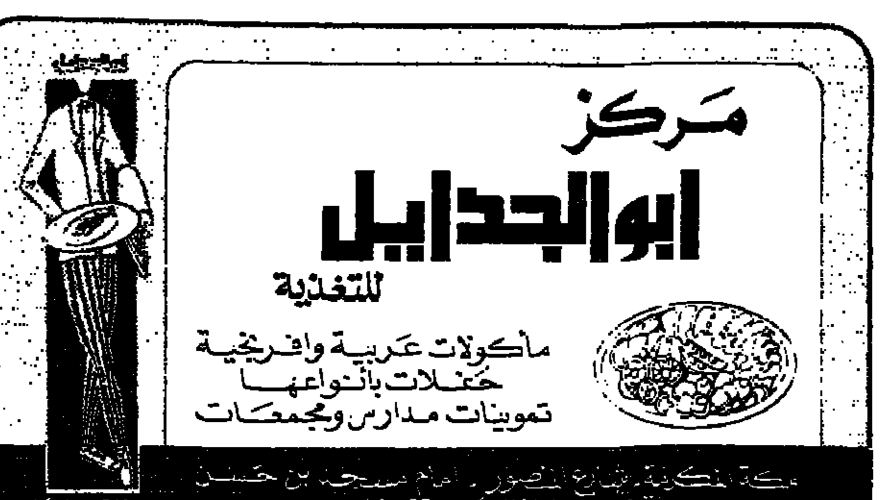






PUBLISHED IN MAKKAH. No. 9027 WEDNESDAY OCT. 19 1988 | ١ ريال | ١٦ صفحة | الاربعاء ٩ ربيع الاول ١٤٠٩هـ ـ ٢٧ الميزان ١٣٦٧ هـ ش ـ ١٩ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٨م ـ السنة ٣١ ـ العدد ٩٠٢٧

خادم الحرمين يضع اليوم حجر الاساس لشركة مكة ويلتقي بمنسوبي الجامعة

■ استجابة لاهتمام خادم الحرمين

المشروع الاول للشركة يساهم في توفير السكن المريح للحجاج

مكة المكرمة ـ سعد القرشي ـ عدنان بيطار ـ واس ـ يتفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اليوم بوضع حجر الاساس للمشروع الاول لشركة مكة للانشاء والتعمير بجوار المسجد الحرام .. كما يتفقد حفظه الله المدينة الجامعية الجديدة لجامعة ام القرى .. ويتخلل هذه الزيارة حوار مفتوح بين خادم الحرمين وابنائه اعضاء الهيئة التدريسية وطلاب الجامعة .

مشروع شركة مكة

وسيضع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بمشيئة الله ظهر اليوم ـ الاربعاء التاسع من شهر ربيع الاول الحالي حجر الاساس لمشروعات شركة مكة للانشاء والتعمير التي تهدف الى تنمية وتطوير الساحات المحيطة بالحرم المكي الشريف لاظهارها بشكل عمراني حضاري يليق بقدسية بيت الله الحرام .

وقد جاء قيام هذه الشركة استجابة لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز القاضية بإحاطة بيت الله الحرام بأجمل المنازل وافضلها واكثرها تنظيما والقدرة على استيعاب متطلبات حجاج بيت الله العتيق والعمار والزوار فدعا حفظه الله القطاع الخاص الى المساهمة بمجهوده واستثمار امواله في هذا المشروع الحيوي الهام .

وكانت الدراسات الدقيقة التي اجريت من قبل اثبتت ان الخدمات والمرافق والاسكان في المنطقة المحيطة بالمسجد الحرام لم تعد كافية لسد حاجات العدد الوفير من الحجاج والمعتمرين الذين يتزايدون عاما بعد اخر كما ان هذا العدد المتزايد من الحجاج والمعتمرين والمواطنين يحتاج الى مضاعفة الخدمات والمرافق والمساكن القائمة في الوقت الحاضر .

وقد حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين على تشجيع قيام المزيد من الشركات المساهمة بهدف الاستثمار في المشروعات الكبيرة التي تتوفر لها مقومات اقتصادية افضل لاستفادة اكبر عدد من المواطنين من عمليات الاستثمار الى جانب تشجيع قيام شركات وطنية لاستثمار الاموال في الداخل .

وكان خادم الحرمين الشريفين قد اصدر مرسوما ملكيا كريما برقم م/٥٠ وتاريخ ١٤٠٨/١١/١٣هـ بالموافقة على تاسيس شركة مكة للانشاء والتعمير (شركة مساهمة سعودية) .

زيارة جامعة ام القرى

هذا كما يتفضل خادم الحرمين الشريفين في مساء اليوم الاربعاء بزيارة كريمة للمدينة الجامعية الجديدة لجامعة ام القرى للتوجيه بما يراه حفظه الله حول الخطوات التي تمت .. والخطوات الواجب اتخاذها نحو اخراج هذا المشروع العلمي العملاق الى حيز الوجود بعد ان تفضل حفظه الله بوضع حجر الاساس في عام ١٤٠٦ هـ . واعطى التوجيه بالبدء الفعلي باتخاذ ما يلزم اتخاذه لذلك .

كما يتخلل هذه الزيارة الكريمة حوار مفتوح بين الوالد الغالي وابنائه اعضاء الهيئة التدريسية وطلاب الجامعة حول قضايا التعليم والشؤون العربية والاسلامية .

وقد رحبت جامعة ام القرى ادارة واساتذة وطلابا بهذه الزيارة الملكية وابتهلوا الى الله عز وجل ان يحفظ قائد مسيرتهم وشكروا لخادم الحرمين الشريفين جل اهتمامه وحرصه البالغ على مصلحة ابنائه الطلاب .

ولي العهد يستقبل العلماء والمشايخ وجموع المواطنين

الرياض/واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في قصر سموه مساء امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية واصحاب السمو الملكي الامراء وعدد من كبار المسؤولين .

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سمو ولي العهد .

توقع عقد قمة مغاربية في تونس

تونس ـ ذكر امس في تونس ان الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي سيقوم يوم ٧ نوفمبر القادم بزيارة لتونس للمشاركة في احتفالات الذكرى الاولى لتولي الرئيس زين العابدين بن علي السلطة في البلاد في السابع من نوفمبر الماضي .

الرئيس الباكستاني يدعو لتعزيز التعاون الاقتصادي

اسلام اباد ـ افتتح الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان امس المؤتمر الوزاري الثالث لمنظمة المؤتمر الاسلامي حول الامن الغذائي والتنمية الزراعية الذي يستمر ثلاثة ايام .

وقال الرئيس غلام خان خلال كلمته في افتتاح المؤتمر انه يتعين على العالم الاسلامي ان يضاعف من جهوده لتعزيز التعاون الاقتصادي بين دوله الاعضاء واضاف الرئيس الباكستاني ان الاكتفاء الذاتي يعد امرا هاما للشعوب الاسلامية .

ويبحث المؤتمر خلال اجتماعاته مشاكل اعتماد الدول الاعضاء بالمنظمة بشكل متزايد على الواردات الغذائية اضافة الى بحث تكوين احتياطي غذائي لدول المنظمة .

وتشارك المملكة في هذا المؤتمر بوفد يرأسه وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الزراعة الاستاذ محمد علي مكي الذي وصل الى اسلام اباد مساء امس الاول .

وزير الزراعة يؤكد السيطرة التامة على أسراب الجراد

جدة ـ واس : عدنان بيطار : صرح معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ ان الاجهزة المعنية بالوزارة تسيطر سيطرة تامة على اسراب الجراد التي تعرضت لها المناطق الساحلية من المملكة على امتداد البحر الاحمر .

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان وزارة الزراعة والمياه عملت على مكافحة ومحاصرة تلك الاسراب من الجراد المهاجر من شرق افريقيا ومنعها من الدخول او التسرب الى المناطق الداخلية ذات الكثافة الزراعية .

واضاف معاليه يقول ان الوزارة استخدمت في ذلك اسطولا من الطائرات العمودية وطائرات الرش الاخرى ومئات الفرق الارضية المزودة بالاجهزة والمعدات اللازمة لمثل هذه الحالة .

واوضح معاليه ان الوزارة لا تزال تولي عمليات المكافحة والاستكشاف المبكر عناية كبيرة وتتابع تحركات الجراد وتبذل كل جهد للقضاء عليه اولا باول .. مشيرا الى انه من المتوقع هجرة المزيد من الجراد .

هذا وعلمت (الندوة) انه بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله يولي معالي وزير الزراعة والمياه اهتماما كبيرا لمكافحة اسراب الجراد التي وصلت الى المملكة خلال اليومين الماضيين حيث اجتمع معاليه في مكتبه بالوزارة بعدد من المسؤولين لبحث ومتابعة عملية مكافحة هذه الاسراب .

وفي جدة تراس الاستاذ سالم بامفلح مدير مركز ابحاث الجراد اجتماعا بالمسؤولين بالمركز لمتابعة عملية مكافحة هذه الاسراب . هذا وقد تم استنفار كافة الطاقات وتوحيد جهودها لمكافحة الجراد .


وزير الزراعة

النصاب لم يكتمل لانتخاب رئيس مجلس النواب اللبناني
أنباء عن مشروع أوروبي لحل الأزمة اللبنانية

بيروت ـ لم تعقد امس جلسة انتخاب رئيس مجلس النواب اللبناني ونائبه وهيئة مكتب المجلس لعدم اكتمال النصاب القانوني لعقد الجلسة ..

وقد حضر الى مبنى مجلس النواب في ساحة النجمة ٢٦ نائبا وتغيب جميع النواب القاطنين بالمنطقة الشرقية لمطالبتهم بنقل الجلسة الى «قصر منصور» على معبر (المتحف ـ البربير) فيما يفترض الدستور حضور ٣٩ نائبا لاكتمال النصاب القانوني لعقد جلسة الانتخاب .

واكد البيان الصادر عن الاجتماع النيابي الذي عقده الرئيس حسين الحسيني في مكتبه مع النواب الحاضرين على استمرار الرئيس الحسيني ونائبه الدكتور البير مخيبر وهيئة مكتب المجلس الحالية بممارسة صلاحياتهم تمهيدا لانتخاب رئيس جديد لمجلس النواب وصولا الى انتخابات رئيس الجمهورية بأقرب فرصة .

وشدد البيان الذي تلاه امس امين عام مجلس النواب اللبناني احسان ابوخليل على وحدة الوطن والشعب والارض والمؤسسات ورفض جميع انواع التقسيم والتوطين والاصرار على تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي المتعلقة بانهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي اللبنانية خصوصا القرار (رقم ٤٢٥) .

مشروع اوروبي لحل الأزمة اللبنانية

هذا ومن جهة اخرى تحدثت انباء صحفية امس عن بنود مشروع اوروبي لحل الازمة اللبنانية جرى اعداد صيغته الاولى تمهيدا لمناقشته مع عدد من العواصم العربية قبل الاعلان عنه بصورة نهائية .


■ حسين الحسيني

ونسبت هذه الانباء الى مصدر سياسي في بيروت الغربية قوله ان المشروع يتضمن عدة نقاط منها فتح المجال امام اي مرشح للرئاسة وتامين مكان لعقد الجلسة ومشاركة مراقبين في الاشراف على سير عملية الانتخاب بعد اتخاذ ترتيبات امنية واسعة النطاق .. وتعهد كافة الاطراف بالالتزام بتامين حرية تنقل النواب وازالة كافة الحواجز المسلحة عبر المعابر وتجميد الوضع السياسي الراهن ريثما يتم انتخاب رئيس جديد للجمهورية .

واضاف المصدر ان هذا المشروع جاء عقب رفض العديد من القوى والاحزاب اللبنانية للمبادرة الفرنسية وهو نتيجة جهود قام بها الفاتيكان مع عدد من العواصم العربية .

وقال ان المشروع سينقل الى دمشق وان مسودة منه تسلمها السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الذي يزور دمشق حاليا ضمن جولة له بعدد من الدول العربية .. كما ان سفراء الدول الاوروبية في بيروت يقفون وراء هذا المشروع عقب الاتصالات النشطة التي قاموا بها مؤخراً .

خادم الحرمين يستقبل العلماء وجموع المواطنين

جدة/واس ـ استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله في الديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ .

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في الديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه ايده الله .. وحضر الاستقبال اصحاب السمو الملكي الامراء .


● خادم الحرمين الشريفين يستقبل جموع المواطنين .

الامير نايف يدعو الشباب للخدمة العسكرية واعتبار هذه الخدمة واجباً وطنياً

جدة ـ الندوة ..

اثنى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على الدور الهام الذى يضطلع به منسوبو سلاح الحدود في الدفاع والذود عن الوطن .. وقال سموه عقب رعايته امس لحفل تخريج الدفعة الثامنة من معهد التدريب البحرى في جدة .. ان ابواب القطاعات العسكرية مفتوحة امام الشباب وهناك اقبال على الكليات والمعاهد العسكرية ..

وقال ان على الشباب ان يعتبروا الخدمة العسكرية واجبا بحيث يكون الشاب مستعدا لاداء الواجب في اى وقت كان ويتدرب التدريب المناسب الذى يؤهله لان يكون قادرا على القيام بالواجب حينما يدعى الى ذلك ..

الشباب والخدمة العسكرية

كما اعرب سمو الامير نايف عن الامل في ان يتوجه الخريجون خاصة الذين لايجدون المجال في كليات الجامعات والكليات العسكرية لاكتمال العدد ان يتوجهوا الى الخدمة العسكرية حيث يجدون الابواب مفتوحة ويتدربون ويخدمون لفترة زمنية يكتسبون خلالها الخبرة والمقدرة وينهون خدمتهم العسكرية ومن ثم يعودون الى اى مجال يريدون العمل فيه سواء في القطاع الحكومى او الاهلى وفي نفس الوقت يكونون قادرين عند الحاجة على الانضمام الى القطاعات العسكرية لاداء الواجب ..

واشار سموه الى اقبال الطلاب على كلية قوى الامن الداخلي والمعاهد العسكرية التابعة لوزارة الداخلية وقال ان هناك تشكيلات عسكرية لابد من الالتزام بها ونشعر بالالم عندما لانقبل اي متقدم الى الكلية او تلك المعاهد ولكننا مضطرين ان نكتفى بالقدر الذى تستوعبه الكلية والمعاهد والذى يتكيف مع التشكيل والعدد المطلوبين للقطاعات الامنية ..

تفاصيل كاملة ص٥


■ سمو الامير نايف يسلم الشهادات والجوائز لخريجي المعهد البحرى ..

ارتفاع اسعار النفط

نيويورك ـ سجلت اسعار البترول الخام في سوق نيويورك ارتفاعا خلال معاملات امس في اعقاب البيان الذي صدر عن اجتماع اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وذكرت وكالة انباء (اوبيكنا) ان الايجابية التي عكسها البيان ساهمت في رفع مستويات الاسعار في الاسواق البترولية حيث ارتفع سعر برميل البترول الخام في سوق نيويورك بمقدار ٢٩ سنتا عن اخر اقفال ليصل سعر البرميل من خام (ويست تكساس انترميديت) وهو خام القياس للبترول الامريكي ـ الى ١٥٫٢١ دولار تسليم شهر نوفمبر المقبل .

وكانت دول مجلس التعاون الست قد اكدت خلال اجتماعها الوزاري الذي عقد في الرياض قبل يومين حرصها على العمل على استقرار الاسواق البترولية العالمية شريطة ان يعمل كافة المنتجون من داخل منظمة الاوبيك وخارجها من اجل تحقيق هذا الهدف .

كلمة الندوة
خادم الحرمين ومشاريع أم القرى

في نطاق اهتمام خادم الحرمين الشريفين بمدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة . ورعايته لمشاريع المقدسات في المدينتين .. لم تتوقف تلك المشروعات طوال السنوات الماضية . وكلما انجز مشروع . ظلت هناك مشاريع جديدة . تخطط وتنفذ للوصول بالمدينتين والمقدسات الإسلامية الى افضل صورة تليق بهما وبقداستهما .

واليوم يرعى خادم الحرمين مشروعاً مهماً في ام القرى . هو المشروع الأول لشركة مكة للانشاء والتعمير .. الذي يمثل مساهمة راس المال الوطني في التعمير والبناء .. وعندما نطالع تفاصيل هذا المشروع نعلم ان هذه البداية للاسهام في تعمير ام القرى . تمثل خطوة واسعة في مجالها . وعندما يكتمل هذا المشروع الكبير فانه سيقدم خدمات كبيرة خاصة لضيوف بيت الله الحرام . من حجاج ومعتمرين وزوار . الى جانب خدمته لسكان ام القرى .

وما من شك في ان حرص الملك فهد حفظه الله . على وضع حجر الاسلس لهذا المشروع الحضاري . يعبر عن اهتمامه البالغ حفظه الله . على تنفيذ كل ما من شانه ان يعود بالنفع والخير على مكة المكرمة وزوارها وحجاجها . وإذا كان راس المال الوطني يساهم في هذا المشروع فانه يقوم بالدور المطلوب منه تجاوباً مع دعوة خادم الحرمين الشريفين لرجال الاعمال والمؤسسات القادرة على هذا الاسهام . لتتضافر جهودهم ومشاريعهم في مجال الاعمار . مع ما تنفذه وتقوم به الدولة التي قامت ولا تزال تقوم بالعبء الكبير والضخم في كل المجالات . وخاصة إعمار وتوسعة وتطوير الحرمين الشريفين .

ولعل من المشاريع الكبرى التي حرص خادم الحرمين على تنفيذها في مكة المكرمة ايضا مشروع المدينة الجامعية لجامعة ام القرى التي يقوم . حفظه الله . اليوم بتفقدها بعد ان وضع حجرها الأساسي . وابدى اهتمامه البالغ بتنفيذها على ارقى المستويات .. حتى ياتي التنفيذ . وتصبح هذه الجامعة على صورة تليق بام القرى ومهبط الوحي .. وما من شك في ان توجيهات الملك فهد بشان هذه الجامعة سيكون لها ابعد الاثر ليس في سرعة التنفيذ فحسب بل وبالحرص على ان تكون على الصورة التي يرضاها ويؤكد عليها . حفظه الله . بالنسبة لكل مشاريع العاصمة المقدسة .. وطيبة الطيبة .

وكما اعتاد خادم الحرمين خلال السنوات الماضية . على اللقاء بابنائه واخوانه في جامعات المملكة فإن الحوار المفتوح الذي سيشرفه مساء اليوم مع هيئة التدريس وطلبة ومنسوبي جامعة ام القرى .. يشكل استمراراً للحوار بين القائد الباني . وابناء الشعب الاوفياء حيث يتحدث حفظه الله عن القضايا الداخلية والعربية والدولية الى جانب مايهم الجامعة ورقيها وتقدمها . ولقد اعتاد الجميع على ان يكون مثل هذا الحوار الذي يحرص عليه خادم الحرمين نقاشاً حول كل ما يهم الوطن والمواطنين . الى جانب اطلاع الملك لابنائه على الجهود التي تبذلها الدولة من اجلهم في كافة المجالات ..

ان اليوم .. هو يوم من ايام ام القرى سواء في مشاريعها الإنمائية او في جامعتها او في هذا الحوار الديمقراطي الاصيل بين القائد وابناء الشعب .. من اجل رفعة وازدهار وتقدم الوطن . وتضافر الجهود لبناء المستقبل الافضل للاجيال في ظلال العقيدة الغراء .

هكذا من الأصل

شؤون سياسية





نقل دم لهيروهيتو



طوكيو ـ اجريت للامبراطور اليابانى هيروهيتو عملية نقل دم عاجلة اثر تعرضه لنزيف حاد.

واعلن القصر الامبراطورى اليابانى ان اربعمائة سنتيمتر مكعب من الدم نقلت الى الامبراطور بعد ان فقد كمية كبيرة في ساعة مبكرة من صباح امس.

وكان قد نقل الى الامبراطور يوم الاثنين الماضى ٢٠٠ سم مكعب من الدم وبذلك تبلغ كمية الدم التى نقلت الى الامبراطور هيروهيتو منذ مرضه فى ١٩ سبتمبر الماضى ٩٣١٥ سم مكعب.

هانوي تتحدث عن حوادث حدود مع الصين

هانوي ـ اعلنت وكالة الانباء الفيتنامية امس في هانوي ان الجيش الصيني قتل ثمانية من افراد حرس الحدود والميليشيا الفيتناميين واصاب ١٣ اخرين بجروح في غضون شهر بالمنطقة الحدودية في شمال البلاد.

وقالت الوكالة ان احد رجال حرس الحدود وثلاثة من افراد الميليشيا قتلوا واصيب ١١ شخصا بجروح في ١٥ سبتمبر الماضي في نغهيا هاو في اقليم ها توين خلال عمليات قصف صينية.

واضافت ان اربعة من حرس الحدود قتلوا في السادس من اكتوبر الحالي خلال هجوم صيني في منطقة (ما لي فو) الواقعة في اقليم (لاي شو) على مسافة نحو ٢٠ كلم داخل الاراضي الفيتنامية.

واوضحت الوكالة انه خلال الفترة من ١٦ سبتمبر الى ١٦ اكتوبر اطلق الجيش الصيني ٤٤٤٤ قذيفة على الاراضي الفيتنامية وخاصة على ثانه توي في اقليم ها توين.

فاروق الشرع : تدويل أزمة لبنان يؤدي الى تمزيقه

سوريا لم تعقد صفقة مع أميركا حول الرهائن وحل الازمة يقرب الافراج عنهم

واشنطن (الندوة) : قال فاروق الشرع وزير خارجية سوريا ان ارسال قوات دولية الى لبنان للاشراف على انتخاب رئيس جديد للبنان لن يحل مشاكل لبنان وقال ان مشاكل لبنان داخلية وان اية محاولة لتدويل القضية من شانه ان يؤدي الى تمزيق لبنان. وقال في تصريح خاص لمجلة (نيوزويك). ان التواجد السوري العسكري في لبنان هو سياسة حكيمة.

وقد سئل الوزير السوري عن الدور الذي تقوم به سوريا في لبنان خاصة وان لديها هناك ثلاثون الف جندي فاجاب : ان الدور السوري في لبنان ليس مرتبطا فقط بتواجد قواتنا المسلحة. انه نابع عن روابطنا التاريخية والمصالح المشتركة والشعور باننا مرتبطون بمصير واحد ومصالح امنية مشتركة. ان سوريا هي القطر الوحيد الذي لا يزال يبذل التضحيات في لبنان بدون دوافع خاصة.

واشارت (نيوزويك) الى تصريح الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي دعا فيه جيران لبنان الى ممارسة ضبط النفس والحكمة. وسئل اذا كان الرئيس الفرنسي يقصد بذلك سوريا ؟

اجاب فاروق الشرع على ذلك بقوله : ان ميتران يقصد بذلك دولة العدو الصهيوني لان لسوريا سياسة حكيمة في لبنان. وعندما قامت سوريا بدورها لوقف القتال لم تميز بين المسلمين والمسيحيين وقال انه لو كان لسوريا مصالح معينة في لبنان لتبدلت الخرائط في الايام الاولى لتواجدنا هناك.

تدويل القضية اللبنانية

وسئل فاروق الشرع عما اذا كان يوافق على اقتراح فرنسا في الامم المتحدة حول اجراء انتخاب الرئيس اللبناني تحت اشراف قوات الامم المتحدة.

فاجاب فاروق الشرع : ان تدويل الازمة اللبنانية لن يحل المشكلة بل سيزيدها تعقيدا. وقال ان قضايا لبنان داخلية لذلك فان اية محاولة لتدويلها ستؤدي الى تقطيع اوصال لبنان.

● سؤال : هل سوريا مستعدة لقبول قوات عربية كي تحل مكان القوات السورية ؟

الشرع : ان غالبية الدول العربية تساند دور سوريا في لبنان والعراق هو البلد الوحيد الذي لديه تحفظات.

وسئل الوزير السوري بعد ذلك : لماذا رشحت سوريا سليمان فرنجية للرئاسة بعد ان تم التفاهم بين الولايات المتحدة والرئيس



● فاروق الشرع ●

السوري على ضرورة الاتفاق على مرشح للاصلاح والوفاق ؟

واستغرب الوزير السوري هذا التشكك في سليمان فرنجية ثم قال ان الرئيس ريجان متقدم في السن مثل فرنجية ورغم ذلك فانه يقود اعظم دولة في العالم. لقد تم ترشيح فرنجيه كاي مرشح اخر وسوف نسانده كصديق لنا.

وسئل فاروق الشرع اذا كان يثق في قدرة الولايات المتحدة على اقناع المسيحيين لقبول معادلة انتخابية ؟

فاجاب الشرع : اننا ندرك ان الولايات المتحدة جادة في التزاماتها وقالت انها ستفضح الذين يضعون العراقيل لاحباط الانتخابات.

احتمالات الحرب الاهلية

وردا على سؤال حول احتمال نشوب حرب اهلية اعرب عن امله الا يحدث ذلك ؟

● سؤال : لقد اصر حلفاء سوريا في لبنان دائما على ان تسبق الانتخابات الاصلاحات فهل استشارت سوريا حلفاءها قبل موافقتها على اجراء الانتخاب قبل ادخال الاصلاحات ؟

قال فاروق الشرع : نعم. وعلى اي حال فان سوريا تنظر الى مصلحة لبنان ككل. اننا نؤيد كل ما من شانه مساعدة لبنان على استعادة حياته الطبيعية واحراز اصلاحات سياسية. وقد تم الاتفاق مع الامريكيين على اجراء الاصلاحات في المستقبل.

صفقة حول الرهائن ؟

وسئل الوزير السوري عما اذا كان التفاهم الامريكي السوري هو جزء من صفقة سياسية تشمل قضية الرهائن فاجاب على ذلك بقوله : لا علاقة للرهائن بالتفاهم (الامريكي ـ السوري) ولم نعقد صفقات مع امريكا حول ذلك. وقال الوزير انه تم اطلاق سراح عدد من الرهائن منذ دخول القوات السورية لبنان ولكن المهم هو انه لم تحدث عمليات اختطاف منذ ذلك الوقت..

سؤال : اذا كان بوسع سوريا تقديم المساعدة بصدد الرهائن فلماذا لم تفعل ذلك ؟ قال فاروق الشرع : السبب هو ان القضية اللبنانية معقدة جدا. وقال انه لو تحققت المصالحة الوطنية ولو كانت هناك سلطة مركزية لاصبح من السهل تحرير الرهائن الغربيين ولكن ليس من السهل تحقيق ذلك ما دامت الفوضى ناشبة..

● سؤال : هل يتحرك لبنان الآن نحو التقسيم وانشاء دولة مسيحية او كما يقول وليد جنبلاط (اسرائيل ثانية) ؟

جواب : لقد احبطت سوريا خلال الـ ١٣ سنة الماضية جميع محاولات التقسيم. ان سوريا مصممة على احباط كل محاولة تهدف الى تقسيم لبنان.

التوازن الاستراتيجي

وردا على سؤال قال فاروق الشرع ان سوريا تؤمن بان التوازن الاستراتيجي مع دولة العدو ضروري لتحقيق سلام عادل وشامل في المنطقة. وقال انه ما دامت دولة العدو متفوقة عسكريا فانها ستواصل رفضها للسلام.

وسئل عن (وضع القواعد السوفيتية في سوريا).. فاجاب فاروق الشرع انه لا يرد على اسئلة تتعلق بالامور العسكرية..

وسئل عما اذا كانت سياسة موسكو مع الاقطار الاخرى في المنطقة ومساندتها لياسر عرفات تشكلان مشكلة للعلاقات بين دمشق وموسكو. فاجاب على ذلك بقوله : ان العلاقات السورية ـ السوفيتية جيدة وقال : اننا في سوريا ننظر الى مصالحنا من منظور قومي وهذا هو اساس سياستنا الخارجية فالعلاقات السوفيتية (مع الاقطار الاخرى) لا تؤثر على العلاقات بين دمشق وموسكو.

وسئل فاروق الشرع اذا كان تواجد القوات السورية في لبنان مفيد اقتصاديا لسوريا ؟

اجاب على ذلك : المسالة ليست مسالة ربح لسوريا والواقع انها تضحية وعبء بالنسبة لنا. وقال ان سوريا لا تتحمل هذه الاعباء وهذه التضحيات لتحقيق مكاسب اقتصادية بل لاجل الروابط التاريخية بين لبنان وسوريا.

العلاقات مع ايران

وسئل عن علاقات سوريا الحالية مع ايران وحزب الله فاجاب : ان العلاقات مع ايران جيدة وقال ان حزب الله ميليشيا بين العديد من الميليشيات فاذا جُردت جميع الميليشيات من السلاح فان ذلك سيطبق ايضا على حزب الله.

وزير الدفاع النرويجي يغادر العراق

بغداد ـ غادر بغداد امس يوهان يورگن هولست وزير الدفاع النرويجي بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام. وقد بحث الوزير النرويجي خلال زيارته مع عدد من المسؤولين العراقيين العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في المجال العسكري بينما اطلع على احوال القوات النرويجية المشاركة في قوات الطوارىء الدولية على الحدود بين العراق وايران.

وجاءت زيارة الوزير النرويجي للعراق ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة.

دوكاكيس والنفط العربي

ابوظبي ـ ذكرت انباء صحفية امس في ابوظبي ان المرشح الديمقراطي لرئاسة الولايات المتحدة الامريكية قد طلب من مجموعة من اصحاب الشركات النفطية الامريكية المنتجة للنفط خلال اجتماعه بهم اعداد دراسة مفصلة عن الاوضاع النفطية العالمية والاتفاقيات المعقودة بين الولايات المتحدة والدول النفطية العربية وغير العربية.

ونسبت صحيفة (الاتحاد) عن مصادر دبلوماسية امريكية في لندن قولها ان دوكاكيس وعد منتجي النفط باعادة النظر في الاتفاقيات الموقعة بين الادارة الامريكية والدول العربية المصدرة للنفط اذا نجح في الانتخابات الامريكية.

كما وعد بانه سيعمل على التخلص من الضغوط العربية التي تستخدم سلاح النفط وعلى حصر توفير الاحتياجات النفطية من الانتاج المحلي والدول النفطية غير العربية.

الفونسين يستقبل راشد عبدالله

بيونس ايرس ـ استقبل رئيس جمهورية الارجنتين راؤول الفونسين امس وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله الذى يزور الارجنتين حاليا.

وكان راشد عبدالله قد اجتمع امس الاول مع وزير خارجية الارجنتين بالوكالة حيث تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها اضافة الى التوقيع على بروتوكول للتعاون الثنائي بين الامارات والارجنتين.

عبدالله بشاره في المنامة

منجزات كبيرة فى قمة «التعاون» القادمة

المنامة : ـ اكد السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان قمة المجلس التى ستعقد فى المنامة خلال الفترة من ١٩ الى ٢٢ ديسمبر القادم ستكون قمة منجزات كبيرة تتفق مع طموحات مواطنى دول المجلس وتكون فى مستوى التوقعات والاحداث والظروف التى تمر بها المنطقة وما يصبوا اليه المواطن الخليجى من اجل ازدهار ورخاء دول المنطقة.

واشاد السيد بشارة فى تصريح عقب اجتماع عقدته امس اللجنة الوزارية البحرينية المكلفة بالمتابعة والاعداد لاعمال هذه القمة برئاسة الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحرينى مع وفد امانة المجلس بالاستعدادات التى اتخذتها دولة البحرين لاستضافة هذه القمة ووصفها بانها استعدادات كبيرة وفى مستوى هذا التجمع الخليجى الكبير.

واضاف فى تصريحه الذى نقلته وكالة انباء الخليج ان اجتماع اللجنة تطرق حول افكار عامة لمسيرة المجلس كما تم احاطة المسؤولين فى البحرين بجدول اعمال اللجان الوزارية التى ستعقد ونتائج اجتماعات اللجان الوزارية الاخرى التى عقدت مؤخرا والتى ستعرض على القمة.

ويعد اجتماع امس هو الثانى بين وفد الامانة العامة لمجلس التعاون واللجنة الوزارية البحرينية حيث كان قد عقد الاجتماع الاول بينهما فى الاسبوع الاول من شهر سبتمبر الماضى.

مبارك يدعو لرؤية عربية شاملة لمواجهة الازمات

القاهرة ـ طالب الرئيس المصرى حسنى مبارك الفلسطينيين بالتانى فى اعلان الدولة والحكومة المؤقتة الى ما بعد الانتخابات الامريكية والاسرائيلية مشيرا الى ان اى قرار صادر عن منظمة التحرير يجب ان يكون قرارا مغريا ليس لدول عدم الانحياز فقط بل للدول المؤثرة على اسرائيل مثل امريكا واوروبا والا فقدنا كل المساندة الامريكية والاوروبية وحصلت عليها اسرائيل.

وقلل مبارك من أهمية القمر الصناعى الذى اطلقته اسرائيل مؤخرا مشيرا الى انه ليس هناك خطرا او خوف منه.. وان الامة العربية يمكن ان يكون لديها اكثر من قمر اذا اتفقت على ان تصنعه.

وامتدح الرئيس المصرى فى حديثه لصحيفة الراى العام الكويتية تنشره اليوم الاربعاء العلاقات المصرية العربية ووصفها بانها طيبة. ودعا الى زيادة الروابط والتنسيق بين الدول العربية فى كل المجالات لتكوين رؤية شاملة تواجه الامة العربية من خلالها اية ازمة طارئة تواجهها.

وردا على سؤال حول مدى استعداد مصر للمشاركة فى اقامة قوة عسكرية مصرية عربية مشتركة للدفاع عن الامن القومى ضد اى تهديدات خارجية.. قال الرئيس المصرى ان العرب مطالبون بان يكونوا قوة محددة الاهداف ومتعاونون فيما بينهم ولا داعى للتحدث عن القوة العسكرية الواحدة المشتركة حتى لايحدث خلاف بين الدول العربية على من يتولى قيادة هذه القوة وعلى اى ارض توجد مشيرا الى ان العرب ليسوا فى حاجة الى تلك الخلافات التى تزيد من شدة الشقاق ولا تخدم الاهداف العربية.

هيئة التصنيع

وردا على سؤال حول اسباب تاخر اعادة احياء الهيئة العربية للتصنيع قال مبارك ان الهيئة قائمة وتعمل بلا مشاكل باستثناء بعض الاموال المجمدة مشيرا الى ان هذا الامر فى طريقه الى الحل مؤكدا انه كلما زاد التمويل فان ذلك سوف يخدم الامة العربية.

انشقاق اللوبى الصهيونى فى امريكا

نيويورك ـ تفيد انباء صحفية نشرت هنا امس ان المنظمات اليهودية الامريكية التى تشكل فى مجموعها اللوبى الصهيونى المعروف باسم ايتال قد انقسمت على نفسها بسبب رفض ثلاث منظمات رئيسية للمبالغة التى يبديها اللوبى فى مواقعة من القضايا العربية.

وقالت صحيفة نيويورك تايمز ان المنظمات الثلاث وهى منظمة معادة التشهير.. واللجنة الامريكية اليهودية.. والكونجرس اليهودى الامريكى اكدت ان اللوبى الصهيونى فى الولايات المتحدة يتخذ مواقف لا توافق عليها المنظمات اليهودية الاخرى ويتطرف فى مواقفة المعادية للعرب والفلسطينيين بطريقة سببت احراجا للادارة الامريكية.

واشارت الى ان المنظمات الثلاث لم توافق على موقف اللوبى الصهيونى المعارض لصفقة الاسلحة الامريكية للكويت.. كما عارضت الجهود التى قام بها لاغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى الامم المتحدة.

واضافت الصحيفة ان المنظمات الثلاث انشقت عن اللوبى وشكلت تجمعا مستقلا بعد ان برزت الخلافات بين الجانبين فى الفترة الاخيرة مع تصاعد مواقف اللوبى المعادية للعرب بصورة احرجت الادارة الامريكية

يونيدو تقر مساعدات دولية تقنية لفلسطينى الارض المحتلة

فيينا ـ اقر المجلس الدولى للتنمية الصناعية مشروع القرار العربى الخاص بتقديم المساعدات التقنية الدولية للشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة.

وجاء اقرار المشروع بموافقة ٥٣ دولة وامتناع ١١ عن التصويت وتغيب ٨ دول ومعارضة دولة واحدة هى الولايات المتحدة الامريكية.

ويؤكد المشروع الذى اقر فى ختام اعمال الدورة الرابعة للمجلس التابع للمنظمة الدولية للتنمية الصناعية اليونيدو هنا امس اهمية العمل بقرارات الامم المتحدة ومنظماتها المتخصصة بصدد دعم الشعب الفلسطينى.. ويطلب من المدير العام لليونيدو تنظيم حلقة دراسية حول القطاع الصناعى الفلسطينى والاثار الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن التطورات التى تشهدها الاراضى المحتلة فى ظل الانتفاضة الفلسطينية.

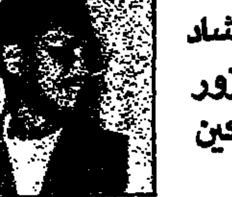
ويدعو القرار مجلس التنمية الصناعية الى الضغط على سلطات الاحتلال الاسرائيلى للسماح لموظفى اليونيدو بالدخول الى الاراضى المحتلة والى زيادة المساعدات المقدمة للشعب الفلسطينى والتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية فى اعداد تقرير للدورة القادمة للمجلس حول احتياجات الاراضى المحتلة من المشاريع الصناعية.

انشاء مصرف فلسطيني

وقدم دميجو فيلدون المدير العام لليونيدو تقريرا للدورة الرابعة استعرض فيه نشاطات المنظمة الدولية فى مجال المساعدة التقنية التى تقدمها لعدد من المشاريع التى وضعت بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية وقال التقرير ان من هذه النشاطات دراسة انشاء مصرف فلسطينى للتنمية الصناعية ومصنع لتعليب الحمضيات ودعم صناعة الدائن وانشاء وحدة متعدد لاغراض تجهيز الحمضيات والخضروات فى قطاع غزة واقامة الهياكل الاساسية الهندسية لمرفا تجارى ولاخر لصيد الاسماك فى غزة ايضا.

واكد تقرير المدير العام ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى تضع معوقات امام اقامة هذه المشاريع ومنها عدم السماح لموظفى اليونيدو بالوصول الى الاراضى المحتلة اضافة الى مشكلة تمويل المشاريع.

ارشاد يزور بكين



دكا ـ يقوم رئيس بنجلاديش الرئيس محمد حسين ارشاد بزيارة للصين فى الاول من شهر نوفمبر المقبل تستغرق يوما واحدا.

واوضح وزير المعارف فى بنجلاديش انيسل اسلام محمود ان الرئيس ارشاد سيجرى خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الصينيين حول المشكلات الناجمة عن الفيضانات فى قارة اسيا.

وقال الوزير البنغالى ان الزيارة تاتى فى اطار الجهود البنجلاديشية لمحاولة حل مشكلات الفيضانات فى هذا الجزء من العالم والتى غالبا ماتتسبب فى خسائر مادية وبشرية كبيرة.

تحطم مقاتلة امريكية جنوب تركيا

انقرة ـ تحطمت طائرة امريكية مقاتلة من طراز اف ـ ١٦ قرب مدينة سيهان فى جنوب تركيا امس.

واوضحت المتحدثة باسم القوات الجوية الامريكية ان الطائرة التى انطلقت من قاعدة امريكية فى منطقة انسيرليك كانت تقوم بمهمة تدريبية عادية

ميتران يؤكد لهيرتزوج ضرورة عقد المؤتمر الدولي

باريس ـ اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط للتوصل الى تسوية للصراع العربي الاسرائيلي.

وقال في كلمة القاها في حفل عشاء اقامه ليلة امس لحاييم هيرتزوج رئيس الكيان الاسرائيلي الذي يزور فرنسا حاليا ـ ان هذا المؤتمر ينبغي ان يضم جميع الاطراف المعنيين مباشرة.

واضاف ان الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن يجب ان تقوم بمهمة التحضير للمؤتمر الدولي الذي يمكن قيام حوار داخله بضمانة من القوى العظمى..

وكان هيرتزوج قد وصل الى باريس امس الاول في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام هي الاولى لرئيس صهيوني الى فرنسا منذ قيام الكيان الاسرائيلي وتاتي الزيارة تلبية لدعوة من ميتران وردا على زيارة قام بها الرئيس الفرنسي الى الكيان الصهيوني في مارس ١٩٨٢.

استبعاد « كاخ » من انتخابات العدو

تل ابيب ـ ذكرت مصادر العدو القضائية ان المحكمة العليا في الكيان الصهيوني منعت امس حركة (كاخ) الارهابية المتطرفة التى يرأسها الحاخام مئير كاهانا من المشاركة في الانتخابات التشريعية.

واكدت المحكمة في هذا القرار قرارا سبق للجنة المركزية المكلفة بالاشراف على الانتخابات ان اتخذته في ٥ اكتوبر.

وكانت حركة (كاخ) قد تمكنت بعد محاولتين فاشلتين في مايو ١٩٧٧ ويونيو ١٩٨١ من انتزاع مقعد في الانتخابات التشريعية الاسرائيلية في يوليو ١٩٨٤.

● ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

تبادل الاتهامات بين بوش ودوكاكيس

استطلاعات الرأي تمنح فوزاً كبيراً لنائب الرئيس

واشنطن ـ استانف المرشحان لرئاسة البيت الابيض الجمهوري جورج بوش والديمقراطي مايكل دوكاكيس الحرب الكلامية ليلة امس ـ قبل ثلاثة اسابيع من انتخابات الرئاسة وبعد هدنة نسبية لبضعة ايام وذلك في الوقت الذي اعطى فيه استطلاع للرأي تقدما لبوش مقداره ١٧ نقطة..

وفي هذا الاستطلاع الذي اجرته شبكة (ان.بي.سي) التلفزيونية وصحيفة «وول ستريت جورنال» حصل بوش على نسبة ٥٥٪ من اصوات الذين شملهم الاستطلاع مقابل ٣٨٪ دوكاكيس وهو اكبر فارق لصالح نائب الرئيس منذ بداية الحملة الانتخابية.

وخلال زيارة لشركة (مارتن ماريتا) التي تجري ابحاثا في اطار برنامج «مبادرة الدفاع الاستراتيجي» او مشروع «حرب النجوم» قرب (دنفر) بولاية كولورادو ـ اتهم بوش دوكاكيس بانه «لا يفهم شيئا في دفاع الولايات المتحدة». ورد دوكاكيس الذي يقوم بحملة في مناطق (اوهايو) الصناعية التى تعاني من ازمة بان بوش «بقي مكتوف الايدي في الوقت الذى كان فيه قلب الصناعة الامريكية يقاوم من اجل البقاء على قيد الحياة».

وقال حاكم ماساتشوستس «اريد ان اكون رئيسا يقف ويحارب من اجل الشركات والمنتجات والعمال الامريكيين».

واضاف «ان جورج بوش التزم عدم التدخل خلال ثماني سنوات في الوقت الذى هزمت فيه امريكا في الاسواق العالمية.. وعندما كانت تباع قطعة من امريكا يوميا مقابل لقمة خبز».

واضاف دوكاكيس «ان جورج بوش يقول انه يؤمن بكرامة العمل ولكنه لم يقل او يفعل شيئا في الوقت الذي استخدم فيه زملاؤه الجمهوريون كل الخدع والمناورات لابقاء الحد الادنى للاجور على مستوى حد البؤس».. وقد بقي الحد الادنى للاجور في امريكا عند مستوى ٢,٢٥ دولار في الساعة منذ تولى الرئيس رونالد ريجان الرئاسة..

■ بوش

■ دوكاكيس

وفي النهاية سخر دوكاكيس من الامنية التي عبر عنها بوش في جعل امريكا «امة اكثر لطفاً وكرماً».

ومن جانبه انتقد نائب الرئيس منافسه لانه وصف برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي بانه «خيالي». وقال «انه ليس خيالا بالنسبة لامريكا».

واضاف بوش انه «يعارض دائما الصاروخ (ام.اكس) ويعتقد ان الميدجتمان باهظ التكاليف في حين انه يقول انه سيعمل مع الكونجرس لايجاد وسيلة اخرى للدفاع عن امريكا. استيقظ ايها الحاكم. التحديث واجب علينا. ايها الحاكم لقد حان الوقت لكي نتوقف عن هدم دفاعنا»!

اخبار الخليج والعالم العربي

اتصالات خليجية حول لبنان

ابوظبي/ق.ن.ا ـ ذكرت مصادر دبلوماسية عربية بابوظبي ان اتصالات عاجلة تجرى حاليا بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حول الدعوة التى وجهها الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة من اجل التحرك العربى الفورى لانقاذ لبنان من محنته ومساعدة الشعب اللبنانى على التوصل الى اتفاق يحفظ وحدة لبنان واستقلاله وسيادته.

وقالت هذه المصادر انه من المتوقع ان تتوسع هذه الاتصالات لتشمل دولا عربية اخرى من اجل التمهيد لاجتماع عربى عاجل او اتفاق من شانه ترتيب لقاء عربى لبنانى لبحث الازمة الحالية والتوصل الى حلول ترضى كافة الفرقاء في لبنان وتفسح المجال لانتخاب رئيس جديد يحقق الوفاق الوطني ويعيد للبنان وحدته واستقراره.





● الشيخ زايد ●

وكان الشيخ زايد قد طالب في دعوته التى وجهها امس الاول بضرورة عقد لقاء عاجل للقادة العرب وكافة الاطراف على الساحة اللبنانية لمواجهة الخطر الداهم الذى يواجه مصير لبنان ـ وجاءت هذه الدعوة تلبية على نداء وجهته صحيفة لبنانية وطالبت فيه الشيخ زايد بمبادرة وموقف ينقذ لبنان ويحفظ وحدته وعروبته.

العراق يوافق على البدء بتعجيل وتبادل الاسرى مع ايران

الامم المتحدة ـ اعلن العراق قبوله اقتراح قدمته لجنة الصليب الاحمر الدولي بالبدء بتعجيل اسرى الحرب وتبادل الاسرى بينه وبين ايران.

جاء ذلك في رسالة قدمها السفير عصمت كتاني المندوب الدائم للعراق لدى الامم المتحدة ليلة امس لخافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة.

وذكر المندوب العراقي في رسالته ان بلاده توافق على تعجيل وتبادل الاسرى بشرط ان تقبل ايران بذلك ايضا

وكانت ايران قد اعلنت امس الاول موافقتها على اقتراح دي كويلار تضمن الى جانب تبادل الاسرى وقف تفتيش السفن العراقية وتطهير شط العرب وسحب القوات الى الحدود

وصول العتيبة الى المغرب

الرباط ـ وصل وزير النفط والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة الى الرباط ليلة امس في زيارة للمغرب يشارك خلالها في اجتماعات المجلس الوزاري للمنظمة العربية للثروة المعدنية الذى يبدأ اعماله التحضيرية بالرباط.

وعبر العتيبة في تصريح لدى وصوله عن امله في ان تسفر اعمال الاجتماع عن قرارات تعزز دور المنظمة في قطاع الثروة المعدنية

زايد يستقبل مفتي اذربيجان

ابوظبي ـ اجتمع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس مع الشيخ شكر الله باشابر زادة مفتي جمهورية اذربيجان الاسلامية الذي يزور دولة الامارات حاليا على راس وفد اسلامي

وجرى خلال الاجتماع استعراض القضايا الاسلامية الراهنة واوضاع المسلمين في الاتحاد السوفيتي ومجال تعزيز التعاون والتضامن بين المسلمين.

وقد اعرب مفتي اذربيجان عقب الاجتماع في تصريح له عن امله في توثيق علاقات التعاون بين المسلمين في الاتحاد السوفيتي وكافة الدول الاسلامية

موعد الانتخابات الاردنية لم يتقرر

عمان ـ اكد وزير الدولة الاردني للشؤون البرلمانية الدكتور سامي جوده انه لم يتم حتى الآن تحديد موعد لاجراء انتخابات برلمانية في الاردن.

واوضح في حديث صحفي نشر امس ان الدستور الاردني اعطى المجال مفتوحا لاجراء هذه الانتخابات في الوقت المناسب.

وكان مجلس الوزراء الاردني قد اصدر قرارا في وقت سابق من هذا الشهر بتاجيل الانتخابات الى اشعار اخر بسبب الظروف الراهنة.

مسرح الرأي

أضواء على مؤتمر النقد الثاني ٣

مازلنا نستعرض بعض بحوث المؤتمر التي تناقش الاسلوبية الحديثة ، وتكاد تجمع هذه البحوث على ان الاسلوبية لايمكن اعتبارها منهجاً نقدياً متكاملاً يمكن الاستفادة منه في الادب عامة ، والادب العربي خاصة . وذلك لانها تنطلق من جذور لسانية صرفة . وتحاول ان تطوع الادب للمنطق الرياضي والتجريبي ، وذلك كله يفقد الادب روحه ويبعده عن غايته الاولى وهي الابداع والامتاع عن طريق الصور الجمالية التي ياتي بها . سواء كان شعراً او نثراً ونحن في هذه الحلقة بصدد علم عربي اخر هو الدكتور فؤاد المرعي من جامعة حلب ، وهو ممن يؤكدون الحقيقة السابقة في بحثه « الاسلوبية : حوار في النظرية والتطبيق » .





بقلم : د. محمد خضر عريف

«الاسلوبية : حوار في النظرية والتطبيق»

> لاتستطيع الاسلوبية بسبب طبيعة ادواتها ومهماتها ومنهجها ان توصلنا الى فهم العمل الادبي وادراكه بوصفه تجسيداً للوعي الكلي للكاتب

> الدراسة الاسلوبية الاحصائية عقيمة وتجريدية ومفتقرة الى التاريخية ولايمكن ان تكون اكثر من مرحلة تمهيدية لدراسة النص الادبي دراسة اكثر عمقاً

> تقسيم النص الادبي الى عناصر جمالية واخرى دلالية . لم يسفر عنه شيء سوى ظهور عدد من المصطلحات التي يصعب تحديد محتواها العلمي

يبدأ الدكتور المرعي بحثه ببيان مفهوم الاسلوب عند الغربيين ومن حذا حذوهم من النقاد العرب فهو عندهم مفهوم لغوي يدل على علم لغوي حديث يبحث في الوسائل اللغوية التي تكسب الخطاب العادي او الادبي خصائصه التعبيرية والشعرية فتميزه عن غيره »[1] .

والاسلوبية عندهم هي « منهج لساني يقوم على البحث فيما يتميز به الكلام الفني عن بقية مستويات الخطاب اولاً ، وعن سائر اصناف الفنون الانسانية ثانياً . فالاسلوبية وصف للنص الادبي حسب طرائق مستقاة من علم اللسان »[2] .

ثم ينتقل المؤلف الى تعريف الاسلوب في علم الادب ، ويبين ان مصطلح (اسلوب)ظهر لاول مرة في الادب والنقد عن الرومان للتعبير مجازاً عن خصائص البناء اللغوي وكانت كلمة Style أنذاك تستخدم للدلالة على اداة الكتابة ، ومن هنا جاءت نصيحة هوراس للكتاب «قلّبوا اسلوبكم كثيراً» اي امحوا ماتكتبون ولاترضوا بالمحاولات الاولى غير المكتملة للتعبير عن افكاركم ، واطمحوا الى تعبير اكثر كمالاً .

ثم انتقلت كلمة اسلوب من الدلالة على اداة الكتابة عند الرومان الى الدلالة على نتاج فعل الكتابة نفسه ، اي الى الدلالة على خصائص الكلام الذي يكتبه الكتاب المختلفون ، وعلى ادوات التعبير الكلامي التي يستخدمونها .. وقد احتفظ مصطلح الاسلوب بهذه الدلالة الى يومنا هذا[3] .

● ● ●

وبعد تعريف الاسلوب والاسلوبية يتحدث الدكتور المرعي عن الصعوبات التي تواجه علم الاسلوب كعلم لساني في ابراز الناحية الجمالية في الادب ، اذ ان علم الاسلوب يقوم على اللغة والكلام ونحن لانستطيع ان نفهم ونفسر علميا الظواهر اللغوية الكثيرة التي تدخل في تراكيب الاساليب الفنية الادبية من دون الاستعانة بادوات علم اللسان . ولكن الوحدات اللغوية والتعابير الكلامية تكتسب سمات وظيفية جديدة وسمات معنوية جديدة عندما تدخل ميدان الابداع الادبي ... اذ تخضع في هذه الحالة لوظيفة جمالية فنية وتخضع لبنية العمل الادبي . لذا فان مايميز دراسة «الاسلوبية» بوصفه ظاهرة ادبية من دراسته بوصفه ظاهرة لغوية ، هو الاساس الجمالي في بناء النص الادبي .

ثم يشير الدكتور المرعي الى حقيقة علمية مهمة وهي ان مفهوم الاسلوب في علم الادب اوسع من مفهوم الاسلوب في علم اللسانيات اذ حين تصبح المادة الاسلوبية اللغوية (الكلام) موضوعاً للدراسة الاسلوبية الادبية ، فانها تخضع لتوزيعات جديدة وتصنيف جديد على اساس جمالي ، وتكتسب حياة متميزة في افق ابداعي مغاير لافق انتاج الكلام ، اذ تتصل بمعايير جديدة كشخصية الكاتب ، والاساليب الاخبارية والغنائية والدرامية ، وكلام الشخصيات وصورها . كما تظهر ظلال فكرية ـ عاطفية تتجلى على نحو مفاجيء ومغاير لطبيعتها اللغوية العامة ، وتتجسد على شكل حدود تصويرية فنية ـ جمالية فالكلام الذي يجري انشاؤه بوسائل الكلام الفني في اي فن من الفنون الادبية هو عالم من التناسبات والتفاعلات والعلاقات المعقدة .. وهذه التفاعلات والعلاقات ليست ناتجاً لما يحصل في زمن الاديب فقط ، بل ترتبط بشكل وثيق بالماضي وتراثه ، والذي يكشف مافيه من امكانات لاتزال تمتلك آفاق تطور المستقبل .

وهذه المناحي الرائعة في الادب الانساني ، وارتباط التراث بالحديث كما يصوره واحد من علماء النقد ، هذه المناحي هي اكبر من ان يحيط بها التحليل اللغوي البحت ، لذلك فان الوسائل اللسانية هي اعجز ماتكون عن الاحاطة بكنه الادب واسراره .

وهذا مايوضحه المؤلف بقوله « قد تعالج الدراسة الاسلوبية القائمة على اساس علم اللسان ، الاسلوب في العمل الادبي بوصفه منظومة موحدة مكتملة ، فتنظر في هذه المنظومة الى عناصرها المترابطة وتحلل الاشكال المختلفة من العلاقات والتفاعلات والتناسبات القائمة بين هذه العناصر ، ولكنها بسبب طبيعة ادواتها ومهماتها ومنهجها لاتستطيع ان توصلنا الى فهم العمل الادبي وادراكه بوصفه تجسيداً للوعي الكلي الموحد للكاتب .. ان قضايا مثل فكرة الكاتب والتوجهات الفكرية الموجودة في العمل الفني ، وموضوعه والعلاقات القائمة بين الاحداث ، والصور الفنية للشخصيات فيه ، وبين الواقع ، وبينها وبين فكر الكاتب ، ومسألة المكان الذي يشغله هذا العمل الادبي في السياق العام للادب في عصره ، وكذلك مسألة موقف الكاتب نفسه من الواقع الذي يجسده او يبدعه ابداعاً فنيا ، ومسائل اخرى كثيرة تبقى من اختصاص دراسة اسلوبية من نوع آخر . دراسة تقع في حقل علم آخر هو علم الادب »[4] .

● ● ●

ثم يحاول الدكتور المرعي ان يوضح ان دراسة الادب باستعمال ادوات علم اللسان ممكنة ولكن لها محاذيرها . اذ يمكن دراسة اسلوب العمل الفني دراسة تجريبية انطلاقاً من انطباع عام عن تمتعه بالوحدة الاسلوبية ، ويكتفى بتوصيف عناصر الاسلوب الداخلة فيه من دون تعمق في فهم وظائف تلك العناصر وعلاقتها بمحتوى العمل الذي تجسده ، ولكن هذه الدراسة التجريبية عقيمة وتجريدية ومفتقرة الى التاريخية ولايمكن ان تكون اكثر من مرحلة تمهيدية لدراسة النص الادبي دراسة اكثر عمقاً .

اذ يعمد الاسلوبيون في كثير من الاحيان الى الاحصاء ، وهو ليس صالحاً في كل الاحوال لكي يكون منهجاً سليماً . كما ان الاحصاء قد تنقصه الدقة في كثير من الاحيان .

وفي اتباعهم لاسلوب الاحصاء ينظر الاسلوبيون الى الابداع الادبي على انه نشاط متحرر تماما من اعادة التجسيد والتصوير وتدفعهم نظرتهم هذه الى تفريغ البنية المثالية اللغوية من العناصر المادية المحددة لها فتصبح الاصالة الذاتية التي تعنى عندهم الانزياح المتعمد والتعسفي عن الواقع ، السمة المحددة لادبية النص اللغوي .

ولكن الدكتور المرعي يوضح ان الادب ليس بناءً لغويا فقط ، بل هو وسيلة متميزة لتجلي تأملات الانسان للعالم . لذلك فلا يمكن النظر الى هذا الادب من خلال خاصته اللغوية فقط .

ويؤكد الدكتور المرعي ان الباحث الرصين لايستطيع ان يأخذ على محمل الجد كلام الاسلوبيين عن ظاهرة الانزياح وزعمهم ان التعبير عن فكرة واحدة يمكن ان يتم بدرجة اكثر فنية او اقل فنية ، او من دون فنية على الاطلاق ، لان الاخذ بهذا الزعم يجعل (الفنية) صفة تضاف الى الفكرة المجردة الموجودة قبلها ، ويصبح النص الادبي عرضاً لغوياً لمحتوى ناجز يمكن اكسابه تعبيراً به اكبر باستخدام هذه الوسائل اللغوية او تلك ولكن محتوى النص الادبي يولد متحداً بشكله ولاينفصل عنه ابداً . اذ ان محتوى النص الادبي لايمكن ابداً ان يكون موجوداً قبل وجود شكله ، كما ان الشكل لاوجود له قبل وجود المحتوى .

ويصل المؤلف الى نتيجة حتمية هي « ان تقسيم النص الادبي الى عناصر جمالية واخرى دلالية لم يسفر عن شيء غير ظهور عدد من المصطلحات التي يصعب تحديد محتواها العلمي . وهكذا دخلت نقدنا تعابير توحي بالعلمية ، وباتت العلمية دليلاً على الارتقاء بمستوى النقد الادبي عند اصحابها»[5] .

● ● ●

ويفرد المؤلف بعد ذلك فصولاً عن الادب ليؤكد على الناحية الانسانية والجمالية فيه كان يتحدث عن الادب على انه اكتشاف للعالم ومعرفة بالصور ، ثم يصف الخاصة التصويرية في الادب والفنون الاخرى ، ويسم الكلمة بانها « وسيلة التصوير الفني في الادب » .

كما لايفوته ان يشرح العلاقة بين النص الادبي ومتلقيه ، وهي علاقة انسانية وثيقة وكأني به يرسي قواعد الجمال والانسانية في الادب ليصل الى مايريد ان يصل اليه من نتيجة حتمية وهي ان الاسلوبيين يجردون الادب من انسانيته وجماله .. فقد لايتحدث الاسلوبيون علانية عن تجريد الادب من انسانيته وجماله ، ولكنهم في الواقع يتركون جانباً مسائل محتواه الانساني القيم اجتماعياً . فلا يدخلونها في موضوع الدراسة زاعمين انها مسائل غير ادبية اما مناقشاتهم بشأن اللغة والنص والقراءة المغلقة فلا تفعل شيئاً سوى تحديد مبهمات البحث الادبي بالمسائل الشكلية للتواصل اللغوي المفرغ من قيمة الانسانية ووظائفه المعرفية الروحية . وحين يهتمون بالعاطفة لايهتمون بجوهرها الاجتماعي ، وحين يهتمون بوحدة العمل الفني لايبدون اهتماماً بالحقائق الانسانية المجسدة فيه والتي لايمكن اعتبارها محايدة بالنسبة لتلك الوحدة وحين يتحدثون عن تعاقب المراحل في الادب ، يعتبرونها ظواهر لغوية وشكلية بحتة . وهكذا فان الابداع الادبي الذي يستخدم الاسلوبيون لتفسيره وسائل تبدو غنية بالمصطلحات ، يفرغ في الحقيقة من كل ماعدا ذلك . فيصبح بالنسبة اليهم مجرد مادة من الاشارات المنضدة في نسق معين ومجموعة من وحدات قياسية ، قيمتها في ذاتها مسلوكة وفق نظام عقلي محدد وبذلك يكون الاسلوبيون كمن يشرّح جثة هامدة .

وينظر الاسلوبيون الى النص الادبي بوصفه قيمة بدئية ومكتملة التكوين ، ويعتقدون ان الابداع الروحي منفصل ومستقل عما هو مادي ، وان المبدع ينشيء نصاً يكفي لتفسيره تحليله اللغوي . وذلك سر عدائهم للدعوة الى دراسة «تاريخ العمل الفني» والمصادر المادية والروحية التي تأثر بها ورفضهم المتعالي لكل نقد ادبي يحاول اكتشاف القيم الروحية للمجتمع المتجسدة في العمل الادبي ، واتهامهم كل خروج في دراسته عند حدود النص بانه طغيان للتاريخانية»[6] .

● ● ●

ويصل الدكتور المرعي في نهاية بحثه الى نتيجة خطيرة وهي ان الاسلوبية ليست بديلاً للنقد الادبي بل مدرسة للتفكير الشكلي . اذ تتبنى فكرة «انغلاق النص على ذاته» وقد ورثت الاسلوبية المعاصرة هذه الفكرة عن المدرسة الشكلانية الروسية .

وذلك لأن عناصر النص الادبي التي يحللها الاسلوبيون تبدو مستقلة عن وظيفة الكل الموحد . ويرون المتعة الجمالية في الانزياح عن المتوقع في غير المتوقع وفي نظام تتابع البنى اللغوية وانكساراته من دون مراعاة للعناصر الاخرى المكونة لهذه المتعة . فيلتقون بذلك مع الشكلانيين الروس .

ويؤكد الدكتور المرعي على ان الميل الى التحليل الذي لايرافقه تركيب ، والتعمق في عالم الاجزاء الصغيرة والابتعاد عن فكرة الوحدة المستمرة للوجود الحيّ في النص الادبي ، كل ذلك يمكن ناقداً لايمتلك ذوقاً ادبياً ولاتصوراً عن الفنية ولا ثراء في التجربة الجمالية ، من ان يقوم باحصاء العناصر اللغوية في اي نص ادبي

وذلك جوهر الاسلوبية من وجهة نظر المؤلف والتي يحاول اصحابها اكساب النقد الادبي السمة الوصفية فينطلقون من علم اللسان مقتفين اثر العلماء التجريبيين الباحثين عن طريقة مستقلة عن الوعي الذاتي ومستندة الى الطرق الاحصائية .

ويوصي المؤلف اخيراً بأن نبحث في الشكل عن غناه بالحياة ، وحتى حين نقوم بالدراسة التحليلية المتخصصة ان نحتفظ بذلك الخيط الذي يقودنا الى تفسير القيمة الروحية للعمل الادبي ، فالنص الادبي يقود الى الحياة لا الى العزلة عنها ، والارقام والمعادلات الاحصائية يجب ان لا تحجب الجذور الانسانية الموجودة دائماً في الادب العظيم ان الدعوة الى الوصفية والابتعاد عن الايديولوجيا في النقد الادبي ليست سوى مدخل الى الشكلية والسير بعلم الادب في طريق عقيمة ومسدودة .

● ● الهوامش :

1 ـ عدنان ابن ذريل (اللغة والاسلوب) ص ١٤٠
2 ـ عبدالسلام المسدي (النقد والحداثة) ص ٥٨
3 ـ الدكتور فؤاد المرعي (الاسلوبية حوار في النظرية والتطبيق) ص ٥
4 ـ نفس المصدر السابق ص ٩ .
5 ـ نفس المصدر السابق ص ١٣ .
6 ـ نفس المصدر السابق ص ٢٥ .

مدار الزمن

مؤتمر وزراء الاعلام ولجنة المتابعة

جاء انعقاد المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام الذي اختتم اعماله في جدة الخميس الماضي في فترة حاسمة من تاريخ الامة المسلمة وهي فترة احوج ما يكون المسلمون فيها الى توحيد الكلمة والجهود .

هذا ما اكده عدد من الوزراء وكبار المسئولين الذين شاركوا في اعمال المؤتمر ـ ولاشك ان عالمنا الاسلامي المترامي الاطراف من اواسط اسيا شرقا الى نهاية المحيط الاطلسي غربا ينوء بتركة ثقيلة من المشكلات والانقسامات وتعدد التوجهات التي خلفها الاستعمار المقيت إبان فترة الضعف التي غلبت على شعوب هذه الامة .

فجاء هذا المؤتمر الذي دعت اليه المملكة لجمع شتات الكلمة الاسلامية وتوحيدها في وجه العدو وفي وقت اصبح وقع الكلمة في النفوس اشد من ازيز الرصاص وهدير المدافع واضحى للاعلام دوره الفعال في هزيمة دولة وانتصار اخرى .. وهو ما لوحظ عقب الحرب العالمية الثانية حين اكتشف قادة العالم ان القنابل والصواريخ والحروب العسكرية لم تعد هي الوسائل الوحيدة التي تحقق الاهداف والطموحات سلمية كانت ام عدوانية، لأن الاعلام بقوته وهيمنته اللامحدودة على الشعوب والمجتمعات في العصر الحديث استطاع ان يفرض نفسه على الساحة ويؤثر في تشكيل العلاقات الدولية والسياسات الخارجية.

وانطلاقا من فاعلية هذا الدور واهميته وبتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين القائد الذي نذر وقته وجهده لخدمة قضايا امته وحل مشكلاتها استضافت المملكة العربية السعودية مؤتمر اسلامي على مستوى وزراء الاعلام لتهيئة كل الظروف والامكانيات الكفيلة بنجاحه وهو ما تحقق بالفعل ولله الشكر على ذلك .

وقد اشاد بهذا النجاح كل من تابع اعمال المؤتمر واطلع على توصياته بدءاً بمن شارك فيه من وزراء ومسئولين وانتهاء بوسائل الاعلام المختلفة .

وقد جاءت فقرات البيان الختامي للمؤتمر حاملة لكل تطلعات الشعوب الاسلامية في شمولها ومناقشتها لكل القضايا والمشاكل التي تواجه المسلمين والاقليات المسلمة في اي قطر من اقطار العالم . كما جاءت محققة لكل الطموحات والآمال في الخروج بصوت اسلامي موحد وقوي واضح الهدف سليم التوجه لمواجهة كل اشكال التضليل والغزو الاعلامي والثقافي .

واذا كانت جميع التوصيات التي اقرها المؤتمر ملبية لاحتياجاتنا الحضارية فان الفقرة الخاصة بتشكيل لجنة على مستوى وزاري لمتابعة وتنفيذ كافة قرارات المؤتمر جديرة بالاشارة والاشادة لانها تؤكد ان قادة الاعلام في الدول الاسلامية جادون في خطوتهم التي بدأوها بهذا المؤتمر وتؤكد ايضا ان لديهم نية صادقة مخلصة للمساهمة في تحقيق تضامن امتهم والدفاع عن قضاياها .

وذلك ان التوصية الخاصة بمتابعة وتنفيذ القرارات تؤكد ان ما اتخذ من قرارات سياخذ طريقه الى التنفيذ في المدى القريب وفق خطط علمية وعملية ووفق جدول زمني مدروس ـ كما ان هذه الفقرة تؤكد على ان المؤتمرين عندما اتخذوا قراراتهم حددوا الاجهزة والادوات الكفيلة بتنفيذها .

واننا لنسأل الله التوفيق لكل من يسعى الى خدمة دين الحق وامة الاسلام .

سعد فايز القرشي

● الإنتفاضة الفلسطينية في شهرها الحادي عشر ●

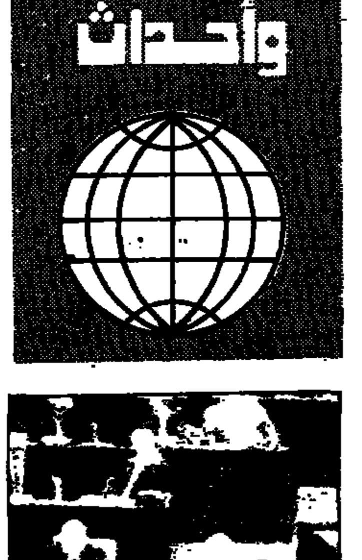
فلسطين

تاج

اضواء على انتخابات الكنيست « ٤ » — بقلم: غازي السعدي

الاحزاب الاسرائيلية .. ماضيها . حاضرها ومستقبلها

حزب التكتل .. ماهيته .. وكيف رأى النور على الساحة السياسية





حزب الليكود (التكتل)

في اعقاب حرب تشرين عام ١٩٧٣ اصيبت اسرائيل بهزة عنيفة لم يعرف لها مثيل من قبل ابتداء من هبوط المعنويات بين الجيش والشعب واستمرارا بالمظاهرات الاحتجاجية التي نظمها السكان وضباط الجيش الذين طالبوا باسقاط حكومة العمال والتي حملوها مسؤولية التقصير في حرب تشرين والنتائج التي نجمت عنها .

ان الهزة التي احدثتها هذه الحرب في اسرائيل والاختلافات والتآكل داخل الحكومة الاسرائيلية في حينه وداخل حزب التجمع العمالي الحاكم اعطت الضوء الاخضر لاقامة حزب جديد بزعامة مناحيم بيغن وهي فرصة تاريخية نادرة للفوز في حزب التجمع العمالي الحاكم اعطت الضوء الاخضر لاقامة حزب جديد بزعامة مناحيم بيغن وهي فرصة تاريخية نادرة للفوز في انتخابات الكنيست . ومن هذا المنطلق جرى تشكيل الحزب الجديد باسم (الليكود) اي (التكتل) من حزبي حيروت والاحرار بعدتصفية حزب (غاحل) اضافة الى الاحزاب الصغيرة التي اشرنا اليها في هذا المقال وهي : المركز الحر و (حركة ارض اسرائيل الكاملة) و (حركة لعام) .

وبعد اقامة هذا الحزب جرت اول انتخابات للكنيست التي خاضها هذا الحزب بتركيبته الجديدة وكان ذلك على وجه التحديد بتاريخ ١٩٧٣/١٢/٣١ وكانت هذه الانتخابات بمثابة الامتحان الاول لهذا الحزب والتي اسفرت عن زيادة قوته البرلمانية اذ حصل على ٣٩ مقعدا الا ان التجمع العمالي نجح في الحصول على ٥١ مقعدا الامر الذي مكنه من تشكيل الوزارة في حينه برئاسة اسحق رابين .

غير ان حزب التكتل بزعامة مناحيم بيغن واصل تصديه لحزب التجمع العمالي مستغلا الاوضاع السياسية والعسكرية التي تجمعت عن حرب ١٩٧٣ وحركات الاحتجاج والتذمر والمظاهرات التي تلت هذه الحرب اضافة الى استغلاله قضايا الفضائح والفساد والرشوة التي وقع في شركها بعض زعماء حزب التجمع العمالي .

ففي مطلع شهر نيسان ١٩٧٤ تقدم حزب التكتل بطلب اجراء نقاش مستعجل في الكنيست حول مستقبل الضفة الغربية على ضوء تصريحات وزير الدفاع في حينه بالنسبة لحل القضية الفلسطينية وزعم حزب التكتل بان حكومة العمال ستقدم على تنازلات اقليمية وطالب باجراء استفتاء شعبي قبل ان تتخذ الحكومة موقفا محددا من هذا الموضوع . وفي شهر تشرين ثاني ١٩٧٤ تقدم حزب التكتل الى الكنيست بمشروع قرار لحجب الثقة عن الحكومة بسبب تدهور الاوضاع الاقتصادية الا ان هذا الطلب رفض باغلبية اعضاء الكنيست .

واثناء المفاوضات التي جرت لفصل القوات مع مصر عارض التكتل ونظم المظاهرات لمنع الانسحاب من حقول النفط والممرات الجبلية في سيناء . وفي اذار ١٩٧٥ تقدم حزب التكتل الى الكنيست بمشروع قانون لتطبيق القانون الاسرائيلي على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في ضمهما الى الدولة العبرية وارفق بطلبه هذا عريضة موقعة من (٦١٩) الف نسمة اي ما يعادل ٤٤ بالمئة من مجموع اصحاب حق الاقتراع لدعم طلبه ومع ذلك رفض هذا الطلب باغلبية اعضاء الكنيست .

وفي شهر ايار ١٩٧٦ تقدم حزب التكتل بمشروع قانون لحل الكنيست واجراء انتخابات جديدة كي يتمكن الشعب من الاعراب عن رايه قبل ان تقرر حكومة العمال مصير الضفة والقطاع المحتلين ورفض هذا الطلب ايضا .

وفي تشرين اول ١٩٧٦ تقدم حزب التكتل بمشروع قانون لحل الكنيست واجراء انتخابات جديدة كي يتمكن الشعب من الاعراب عن رايه قبل ان تقرر حكومة العمال مصير الضفة والقطاع المحتلين ورفض هذا الطلب ايضا .

وفي تشرين اول ١٩٧٦ تقدم حزب التكتل باقتراع لحجب الثقة عن الحكومة بسبب فشلها في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية وقد رفض هذا الطلب ايضا .

كانت ذروة هذه الحملة العنيفة التي شنها حزب التكتل لاسقاط حكومة العمال واجراء انتخابات جديدة قبل موعدها القانوني بعد قرار اسحق رابين رئيس الوزراء في حينه بطرد وزراء الحزب الوطني الديني من الحكومة بسبب تصويتهم في الكنيست الى جانب احزاب المعارضة حول ما سمي بتدنيس حرمة السبت فقد اشترك رابين في احتفال لاستقبال طلائع طائرات (اف ١٥) جرى بعد دخول حرمة السبت حسب العقيدة اليهودية وكان هذا بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير وعندها وجد حزب التجمع العمالي نفسه في مصيدة ، وقبل اجراء التصويت على عدم الثقة بحكومة التجمع ، قدم الى الكنيست مشروعا مشتركا مؤيدا من اغلبية الكنيست يقضي بحل الكنيست واجراء انتخابات جديدة وذلك بتاريخ ١٩٧٧/٥/١٧ .

قبل اجراء الانتخابات للكنيست التاسعة اشارت جميع استطلاعات الراي العام في اسرائيل الى هبوط مذهل في شعبية التجمع العمالي وفي المقابل ارتفاع شعبية التكتل المعارض .

وقد اسفرت هذه الانتخابات التي اوصلت حزب التكتل الى الحكم برئاسة مناحيم بيغن بعد مرور ٣٠ عاما من حكم العمال للكيان الصهيوني الى زيادة التطرف اليميني والفاشي وزيادة في مصادرة الاراضي العربية واقامة المستوطنات وطرد المواطنين العرب وتشديد القبضة الحديدية على الاراضي العربية المحتلة .

ومع ان نتائج هذه الانتخابات لم تعط اغلبية ، لحزب التكتل اذ ان هذا الحزب قد حصل على ٤٣ مقعدا مقابل ٣٢ للعمال فقد كان بامكان العمال تشكيل الحكومة والاستمرار في الحكم لولا ـ قضيتان :

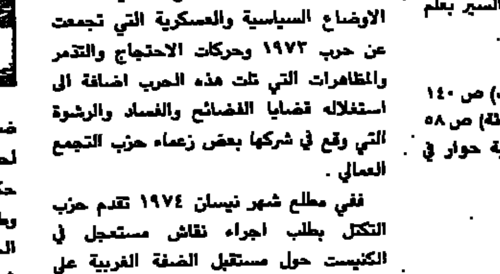
الاولى : طرد وزراء الحزب الوطني الديني من حكومة رابين ومعنى ذلك فسخ الشراكة التقليدية التي كانت قائمة منذ الكنيست الاولى في مشاركة للاحزاب المتدينة في جميع حكومات العمال ودفعهم الى احضان حزب التكتل والثار لكرامتهم . اما القضية الثانية فكانت ظهور القائمة الديمقراطية للتغيير في انتخابات الكنيست التاسعة برئاسة البروفسور يغئال يدين الذي اشغل في الماضي منصب رئيس اركان الجيش الاسرائيلي وهي التي حصلت على ١٥ مقعدا كانت معظم اصواتها على حساب التجمع العمالي ، ومع ان هذه القائمة كانت ظاهرة مؤقتة سرعان ما اختفت عن المسرح السياسي الاسرائيلي الا انها لم تشارك في حكومة بيغن بصورة اوتوماتيكية الا بعد فقدان كل أمل في امكانية تشكيل حكومة برئاسة العمال بسبب موقف الاحزاب الدينية في تأييدها لحكومة التكتل للاسباب انفة الذكر .

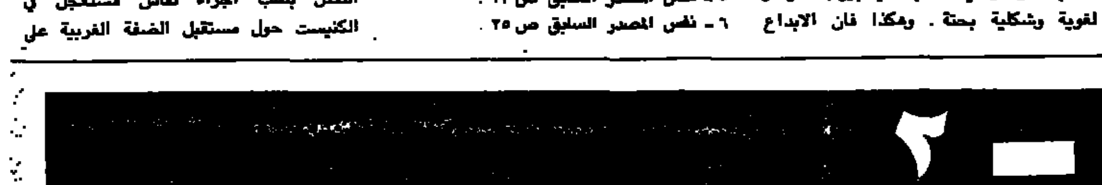
استنفذت حكومة التكتل الاولى فترتها القانونية الكاملة اي اربع سنوات قامت خلال هذه الفترة بتغيير جذري في الاقتصاد الاسرائيلي وفي سياسة الاستيطان التي اصبحت علنية تتبناها حكومة بيغن بكل قوتها اضافة الى سياسة التطرف والعنف والسيطرة وارهاب ليس فقط المواطنين العرب بل تعدى ذلك الى اليهود مستغلة الفوارق الاجتماعية بين الطوائف اليهودية وخاصة اليهود الذين هاجروا من اسيا وافريقيا لصالحها .

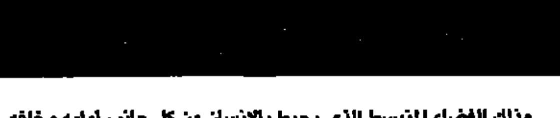
بتاريخ ١٩٨١/٦/٣٠ جرت انتخابات الكنيست العاشرة اي الاخيرة وقد استطاع العمال استعادة انفاسهم ، وكانت استطلاعات الراي العام تشير الى تفوقهم في هذه الانتخابات الا ان الاجتماع الذي عقده مناحيم بيغن مع الرئيس المصري انور السادات قبل هذه الانتخابات باسبوعين في احدى المستوطنات الاسرائيلية التي كانت مقامة في شرم الشيخ وقيام اسرائيل بعد يومين من هذا الاجتماع بضرب المفاعل النووي العراقي ساعدا بيغن على الاستمرار في الحكم ، ومع ان نتائج تلك الانتخابات كانت متعادلة تقريبا اذ ان التكتل حصل على ٤٨ مقعدا مقابل ٤٧ للعمال الا ان استمرار تحالف الاحزاب الدينية مع التكتل هو الذي اعاد الليكود الى الحكم .

الا ان هذه الحكومة لم تنه دورتها القانونية كما هو معروف اي مدة اربع سنوات بعد ان تقدم حزب التجمع العمالي والاحزاب المعارضة الاخرى وبمساندة حزب تامي الذي يشارك في الائتلاف الوزاري بمشروع قانون لحل الكنيست العاشرة واجراء انتخابات مبكرة وبعد حصول هذا المشروع على موافقة اغلبية اعضاء الكنيست تقرر اجراء الانتخابات للكنيست الحادية عشرة بتاريخ ٨٤/٧/٢٣ .

وقد تميزت فترة حكومة التكتل الثانية بقيامها بغزو لبنان عام ١٩٨٢ وما تمخض عنها من مجازر وخاصة مجازر صبرا وشاتيلا وعدم الاستقرار الاقتصادي والسياسي وبأزمات برلمانية متتالية كان ابرزها اختفاء مناحيم بيغن عن الحلبة السياسية واستبداله باسحق شامير وبالغاء اتفاق ١٧ ايار مع لبنان واقصاء ارئيل شارون من منصب وزير حربية العدو الامر الذي ادى الى نقاش عام في صفوف التجمع الاسرائيلي حول جدوى غزو لبنان الذي لم يحقق اهدافه والكآبة العامة التي سادت المجتمع حيث اصبح يعيش دونما امل او هدف .







■■ يجمع علماء النفس والاجتماع على ان الانسان نتاج نهائي لبيئته . ولما كانت الشخصية الانسانية تتبلور وتتحدد معالمها وتكتسب مميزاتها في ظل البيئة التي يعيش فيها بما لها من خصائص ومقومات ومالها من تأثير بالايجاب او السلب . فان الفنان تبعاً لذلك وكما يقول الدكتور محمود رزق سليم : «معجمه الاول بما فيه من مفردات وتراكيب وما يحمله من تصورات واخيلة وتشبيهات وما يدور حوله من موضوعات . منتزع من هذه البيئة وضرب من ضروب وحيها ، وان فنه المبكر انعكاس لمفردات بيئته واساليبها وموضوعاتها كما بدت في مرآة نفسه ، وهذه مسائل احتلت مكانها من البديهيات» .

ولعل من الضروري بعد هذا التسليم ان نقف على طبيعة البيئة العربية وخصائصها ومقوماتها وما عكسته هذه البيئة على شخصية الانسان العربي ، وكيف عملت هذه المؤثرات في فكره بوجه عام وفي ذوقه ونظرته الفنية بصفة خاصة ، ذلك لان الاسباب الطبيعية ـ على حد قول دي لوبس ـ لها نصيب في النهضات المدهشة للآداب والفنون . وبوسعنا ان نتخذ من حديث الدكتور عزالدين اسماعيل عن البيئة واثرها في الذوق اساساً لحديثنا حيث يقول : «ان البيئة الواحدة تكيف اسلوب الانسان كما تكيف بنيته العضوية ، والمناخ عامل قوي التأثير في هذه البنية ومن بينها الدماغ ومن ثم فهو عامل قوي التأثير ايضا في الناحية الروحية لهذا الانسان . واختلاف البيئات والمناخ يتبعه لاختلاف البنية الجسمانية والروحية على السواء . ومن هنا اختلفت اذواق الناس من بيئة الى اخرى» .

ويقول (سرل برت) في كتابه كيف يعمل العقل ، تاكيدا لهذا المعنى : « ان فن ايطاليا صاف مشمس كمناخها ولكن فن الشمال مثل جو الشمال معتم متقلب ، والواقع ان الكثيرين يعتقدون ان جو الممالك المختلفة ومناخها مسئول عن مزاجها وطباعها» .

ولقد ادرك العربي شيئا من هذه النظرية ، فها هو الشاعر العربي ابو العتاهية يقول لابنه عندما سمع شعره : «اخرج الى الشام لانك لست من شعراء العراق ـ انت ثقيل الظل مظلم الهواء جامد النسيم» . اما القاضي الجرجاني فيقول : « كان القوم يختلفون فيرق شعر احدهم ويصلب شعر الاخر ، ويسهل لفظ احدهم ويتوعر منطق غيره ، وانما ذلك بحسب اختلاف الطبائع وتركيب الخلق ، فان سلامة اللفظ تتبع سلامة الطبع ودماثة الكلام بقدر دماثة الخلقة» .

واذا ما انتقلنا الى البيئة العربية فلعل اول ما تعكسه الطبيعة الصحراوية الممتدة المترامية الاطراف انها توحي الى النفس الشعور باللانهاية واللا محدود ولكن هذا اللا محدود لا يتبع كالعادة من امتداد الخط المستقيم الذي يتمثله في طريق محدد الجانبين ، وانما ينبع من الاتساع اللا متناهي طولا وعرضا . واذا كان للطبيعة العربية الصحراوية من تأثير في مزاج الانسان العربي وبالتالي في انتاجه الفني ، فان اول تأثير ندركه من قول الاستاذ احمد امين في كتابه (فجر الاسلام) : «ان للصحراء موسيقى ذات نغمة واحدة متكررة ، موسيقى عالية قاسية ، رهيبة عظيمة فلا عجب ان ترى اهلها قد استولى عليهم نوع من انقباض النفس او الكآبة او الوجد ، ولا عجب ايضا ان يتغنى شعراؤها بنوع واحد من القول ونغمة واحدة لان الصحراء توقع في نفوسهم صوتا واحدا فيشعرون شعرا واحدا» .

ويبدو ان المقصود من هذه العبارة تأثير الصحراء في ظهور خاصية التكرار التي تعتبر احدى السمات الجوهرية التي تشترك فيها الفنون العربية ، ولعل ذلك يرجع الى طبيعة الصحراء حيث ذلك اللون الاصفر المنبسط الذي لا يقطع تكراره وتواليه سوى بقع عشبية خضراء تتكرر بين الحين والاخر ، ثم تلك الخيام المتناثرة التي يتكرر انتشارها دون ادنى تغيير . وتلك النخيلات المتكررة بشكل واحد وتكاد تكون بارتفاع واحد ايضا . وذلك الايقاع المنتظم الرتيب لخطوات قوافل الابل وصوت الحادي المنتظم . وذلك الصدى الصوتي الذي يتكرر دائما وراء كل لفظة او صوت يتردد في ذلك الفضاء الفسيح فيخلق الشعور بالرهبة والوحشة . واخيرا ذلك الغطاء السماوي الهائل بلونه الازرق الذي لا يقطع مساحته الشاسعة سوى تلك التنويهات التي تنتشر خلاله من اشكال السحب او النجوم ..

وهناك زاوية اخرى لتفسير اثر الصحراء في حدوث ظاهرة التكرار حيث يقول الدكتور عزالدين اسماعيل : «ان فكرة الدائرة يمكن ان توضح لنا ظاهرة التكرار . فان حركة التكرار في الصحراء معناها الانتقال من دائرة الى دائرة . فكان الوجود يتكرر في دوائر متشابهة تمام الشبه مهما استقلت هذه الدوائر بمحتوى خاص . هذا الاحساس بالدائرة هو الذي انطبع في نفس العربي فكانت كل وقفة له تحوطها دائرة . ويتحرك فيها فتتجدد وقفاته وتتجدد معها الدائرة . فاذا بكل موقف له دائرته الخاصة» .

ولعل هذا الراي مستمد من ذلك الاحساس الذي تفرضه طبيعة الصحراء حيث ذلك الافق الواسع العريض الذي يحيط بالناظر من كل اتجاه ويكاد ينغلق عليه كحلقة متصلة لا يعرف لها اول ولا آخر ، وذلك الفضاء المنبسط الذي يحيط بالانسان من كل جانب امامه وخلفه ، يمينه ويسراه وكان الانسان هو مركز لتلك الدائرة اللامتناهية من الفراغ ..

وبمنطق الدائرة ايضا يمكن تفسير ظاهرة الوحدة الفنية في الفنون العربية وبصفة خاصة في الشعر العربي ، حيث نرى هذه الوحدة تكاد تمثل دائرة متصلة مجهولة الطرفين . وما التكرار في القصيدة او في الزخرفة العربية الا تكراراً لهذه الدوائر او الوحدات الصغيرة ففي الشعر العربي نرى القصيدة تتكون من ابيات وكل بيت فيها عبارة عن دائرة ، وهذه الدوائر متشابهة في موسيقاها وقافيتها وايقاعها وان اختلفت معانيها .

ويقول الدكتور محمود رزق سليم في حديث عن اثر البيئة العربية في تكوين الوحدة الفكرية للقصيدة العربية . «ولقد كان للصحراء اثر قوي في هذا الشعر . فهي التي اوحت للشاعر اسلوب القصيدة وعناصرها وما بها من وحدة فكرية . فالشاعر الراحل الى غرض من اغراضه اول ما يهيج الشعر في نفسه مروره على ديار احبته فينطلق يخاطبها ويذكر بوقفة عليها ذكرياته الماضية . ثم يلتفت حوله فيجد ناقته التي تصاحبه وتبلغه مقصده وتؤنسه في رحيله فينطلق وكأنه يخاطبها ويناجيها فيصفها وينعت محاسنها ويذكر عاداتها وطباعها . ثم يعدو بعد الاستطراد في الوصف ليجد انه قد وصل الى مقصده فيذكر هذا المقصد مرحا او قتالا او اعتذارا او نحو ذلك . واذا كانت القصيدة لا ترتبط اجزاؤها ولا تتواصل معانيها الجزئية في ابياتها المتتابعة فان فيها هذه الوحدة الفكرية بل الشعورية التي تجعل منها كلاً مترابطاً في نفس الشاعر كما اوحت بها اليه بيئته» .

واذا تركنا الشعر الى نوع اخر من الفنون العربية نستطيع ان نضيف ان الاحساس بفكرة الدائرة يمتد اثره ايضا الى فن «الارابيسك» ذلك الفن العربي المتميز والذي يعكس الروح العربية والاسلامية بوجه عام حيث نرى ان قوام الزخرفة العربية فيه هي وحدات متكررة لا نهائية ..

وفي راينا ان تأثير الصحراء لا يقف عند ظهور خاصية التكرار والوحدة كما راينا فحسب بل يمكن ان نضيف ايضاً ان الطابع الصحراوي للبيئة العربية قد ولد في نفس الفنان التشكيلي الاسلامي ورسب في وجدانه كراهيته الشديدة للفراغ ـ تلك الخاصية التي ينفرد بها الفن الاسلامي عن فنون العالم اجمع ، والتي تتمثل في حرص الفنان على ملء فراغ المساحة التي يشغلها بشتى انواع الزخارف ●

شؤون محلية

● الامير سعود بن عبدالمحسن يواصل جولاته التفقدية ويؤكد :

حرص خادم الحرمين على توفير الخدمات للمواطنين

رضوان ـ واس ـ واحمد الاحمدى

قام صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة امس بزيارة الى مركز رضوان حيث كان في استقبال سموه حين وصوله امير مركز رضوان عبدالله بن سعد العريفي وشيوخ القبائل بالمنطقة .

وبعد ذلك ادت مجموعة من طلاب المدارس النشيد الوطني بعد ذلك بدء الحفل الخطابي باى من الذكر الحكيم ثم القى امير رضوان كلمة رحب فيها بسموه ومرافقيه وبالحضور واعرب فيها عن سرور وسعادة اهالى المنطقة بهذه الزيارة ونوه بالجهود التى يبذلها خادم الحرمين الشريفين وعناية ورعايته حفظه الله واهتمامه بالمواطن في كل مكان .

وفي ختام كلمته اعرب عن شكره وشكر اهالى رضوان لسمو الامير سعود بن عبدالمحسن لاهتمامه لتفضله بهذه الزيارة .

بعد ذلك القى مطر بن حنيبل البقمي كلمة الاهالى رحب فيها بسمو الامير ومرافقيه وبالحضور واعرب عن سعادة وسرور اهالى المنطقة بهذه الزيارة واستعرض في كلمته احتياجات المنطقة وفي ختام كلمته شكر سموه على هذه الزيارة .

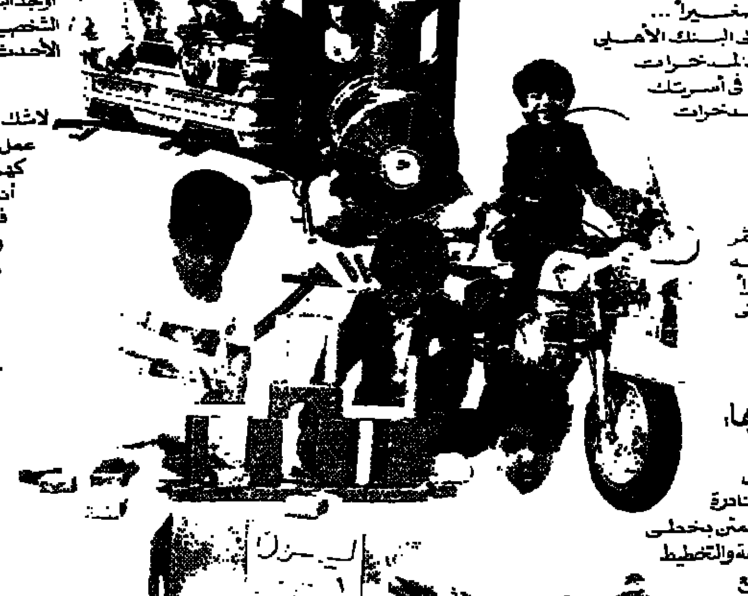
ودعى الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين

وبعد ذلك القيت العديد من الاناشيد بهذه المناسبة وفي نهاية الحفل ارتجل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة كلمة اعرب فيها عن سعادته بهذا اللقاء واكد سموه ان جميع متطلبات المنطقة سيتم رفعها لمقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مؤكدا حرصه حفظه الله على توفير كافة الخدمات واحتياجات المواطنين وفي ختام كلمته شكرهم على الحفاوة والتكريم وبعد ذلك قدم امير المنطقة هدية تذكارية لسموه بهذه المناسبة .

مدينة المويه

وبعد ذلك قام سموه بزيارة لمدينة المويه حيث كان في استقبال سموه امير المويه سليمان عبدالله السالم وشيوخ القبائل .

ثم اقيم حفل خطابي بدأ باى من الذكر الحكيم وبعد ذلك القى امير المويه كلمة الامارة رحب فيها بسموه ومرافقيه وبالحضور واشار الى اهمية هذه الزيارة ونتائجها الايجابية والتى تاتى تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى يحرص كل الحرص على توفير كافة الخدمات لكافة المواطنين ونوه بالجهود التى يبذلها حفظه الله لرعاية المواطنين وتحقيق كافة سبل الراحة لجميع المواطنين حاضره وبادية كما نوه بما قامت به المملكة من مشاريع حيوية في ختام كلمته شكر سمو الامير سعود بن عبدالمحسن على هذه الزيارة ثم القى الاستاذ ناصر السالم كلمة الاهالى اعرب فيها عن سرور وسعادة الاهالى بهذه الزيارة .



● سعود بن عبدالمحسن ●

كما قام سمو الامير سعود بن عبدالمحسن مساء امس بزيارة مركز مران حيث كان في استقبال سموه امير مركز مران بندر بن عقاب بن ربيعان وجموع من المواطنين الذين تشرفوا بالسلام على سموه وبعد ذلك بدء الحفل الخطابى باى من الذكر الحكيم ثم القى الاستاذ مشارى بن محمد كلمة الامارة رحب فيها بسمو الامير سعود ومرافقيه ونوه بالجهود التى تبذلها حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين لتحقيق راحة المواطن ثم القيت بعض القصائد الشعرية بهذه المناسبة وبعد ذلك ارتجل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة اكد فيها حرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على تحقيق كافة سبل الراحة لكل مواطن واعرب عن سعادته بهذه المناسبة كما اكد حرصه وزملائه على القيام بخدمة كل مواطن وتحقيق مطالبه تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

وقال سموه اننا على العهد الذى بيننا وبينكم واننا نعدكم عقب دراسة متطلباتكم والرفع عنها لمقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفي ختام كلمته شكرهم على ما قدموه من حفاوة وتكريم لسموه .

وبعد ذلك قام سمو نائب امير منطقة مكة المكرمة بزيارة لمنطقة ام الدوم حيث كان في استقبال سموه شيخ قبيلة الذيبة ربيع الذيابي ومشايخ القبائل بالمنطقة .

ثم قام صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بزيارة لمنطقة دغيبجه حيث كان في استقبال سموه امير مركز دغيبجه فائز بن دخيل السبيعي وشيوخ القبائل بالمنطقة وبعد ذلك بدء الحفل الخطابي بالقران الكريم ثم القي امير دغيبجه كلمة الامارة رحب فيها بسموه ومرافقيه واعرب عن فرحة الاهالى بهذه الزيارة التي تاتي تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الذي رفع راية المملكة خفاقة مطبقا لشريعة الله وسنة رسوله حتى اصبحت المملكة واحة اسلامية يشهد لها البعيد قبل القريب واعرب عن فخره واعتزازه بما تحقق من انجازات وخدمات في كافة مناطق المملكة ودعا الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين والاسرة المالكة .

ثم القى سعود السميرى كلمة الاهالى رحب فيها بسموه ومرافقيه وعبر عن سروره وسعادة الاهالى بهذه الزيارة وقال انكم بهذه الزيارة تجددون سيرة اجدادكم تفقد احوال المواطنين ورعاية شئونهم حيث تاتي هذه الزيارة من منطلق سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين وليست وليدة الصدفة وفي ختام كلمته شكر سموه على تلك الزيارة بعد ذلك ارتجل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن كلمة اعرب فيها عن سعادته بهذا اللقاء .

واكد ان هذه المحبة متبادلة وان هذا الشعور نابع عن حقيقة سطرها التاريخ من زمن ونابع عن رفقة درب طويل .

بعد ذلك قام سموه بزيارة لمنطقة ظلم حيث كان في استقبال سمو الامير سعود بن عبدالمحسن امير المنطقة عبدالله عبدالعزيز السالم ومشايخ واعيان المنطقة الذين تشرفوا بالسلام على سموه .

اسعاد المواطنين

وقد اكد صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله على راحة واسعاد المواطنين في المملكة وقال سموه في كلمة ارتجلها في الحفل الذي اقامه اهالي ظلم ان جميع متطلباتكم سوف نتابعها مع المسئولين في حكومة خادم الحرمين الشريفين الذي يحرص حفظه الله على تحقيق راحتكم .

واوضح سموه ان زيارته لمنطقة ظلم تعد اخر المرحلة الاولي من الجولة معربا عن شكره وتقديره للحفاوة البالغة التي قوبل بها وزملائه من كافة المناطق والمدن التي قام بزيارتها واكد ان هذه الحفاوة والمحبة ليست غريبة على ابناء المملكة .

وقال ان زيارته لهذه المناطق هي زيارة لاهله واخوانه مشيرا الى ان جولة سموه تاتي بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بناء على النهج الذي يحرص عليه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

رئيس جمعية خريجي جامعات الشرق الاوسط باندونيسيا يشيد بقرارات المؤتمر الاسلامي لوزراء الاعلام

● جاكرتا ـ واس ـ اعرب رئيس جمعية خريجي جامعات الشرق الاوسط باندونيسيا الحاج عبدالملك محمد عليون عن تاييد الجمعية للقرارات الصادرة عن المؤتمر الاول لوزراء الاعلام بدول منظمة المؤتمر الاسلامي الذى اختتم اعماله في جده يوم الاربعاء الماضي .

ونوه رئيس جمعية خريجي جامعات الشرق الاوسط في اندونيسيا بخطاب خادم الحرمين الشريفين الذى افتتح به المؤتمر مؤكدا تأييد الجمعية لما جاء في الخطاب .

ووصف الخطاب بأنه برنامج متكامل للاعلام الاسلامى وما يتطلبه لمواجهة الاحداث وخدمة القضايا الاسلامية واهمية دور الاعلام في عرض قضايا العرب ومبادىء الاسلام وتعاليم الدين الاسلامى لخدمة قضايا واهداف المسلمين .

واكد الحاج عبدالملك محمد عليون خلال استقبال سفير المملكة لدى اندونيسيا الاستاذ طلعت حمدى له امس اكد تأييد الجمعية لجميع القرارات والتوصيات الصادرة عن ندوة قدسية الحرمين الشريفين التى عقدت في تونس في الثاني عشر من شهر صفر الماضي .

واعرب عن شكر الجمعية لجميع العلماء الذين حضروا الندوة .

امطار على الباحة والطائف

هطلت مساء امس الاول امطار غزيرة على بلدة غامد الزناد التابعة لمنطقة الباحة سال على اثرها وادى القامشة ووادى نلف ووادى الضك ووادى الحاضة ووادى الجنابزة ..

وكانت قد هطلت مساء الاحد الماضي امطار غزيرة على مدينة الطائف وضواحيها ارتفعت على اثرها مناسيب المياه في مناطق الطائف جعلها الله سقيا رحمة وبركة وعم بها اوطان المسلمين ..

التويجرى يتفقد مشروعات الكهرباء بجيزان وعسير

■ ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر :

قام المهندس عبدالرحمن التويجري مدير عام الدراسات والاحصاء بوزارة الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية يوم امس الاول بجولة تفقدية لمنطقة جيزان حيث التقى مع معالي امير جيزان الاستاذ محمد بن تركي السديري لبحث سبل ايصال التيار الكهربائي الى جميع المواطنين وخاصة الذين على قائمة الانتظار .

بعد ذلك توجه المهندس التويجري الى منطقة عسير حيث تراس اجتماعا ضم مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بالنيابة ونواب المدير العام بالادارة لمناقشة الوضع العام داخل الشركة والاطلاع على سير العمل في المشاريع التى تحت التنفيذ وفقا للخطط المرسومة ثم بعد ذلك قام بزيارة لامارة منطقة عسير حيث تشرف بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير وناقش مع سموه الطرق المثلى لتطوير الخدمة الكهربائية وايصال التيار لكافة القرى والهجر في منطقة امتياز الشركة .

صرح بذلك للندوة سعادة المهندس علي محمد الحكمي مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بالنيابة .

■ عبدالرحمن التويجري

---

١٩ ربيع اول الجارى بالطائف :

الاجتماع الثامن لرؤساء صحة البيئة بالمملكة

الطائف ـ واس ـ يعقد في مدينة الطائف الاجتماع الثامن لرؤساء اقسام صحة البيئة في الامانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية في المملكة وذلك خلال الفترة من التاسع عشر الى الثاني العشرين من الشهر الحالي برئاسة مدير عام صحة البيئة بوزارة الشئون البلدية والقروية الاستاذ محمد عبدالرحمن العيسى .

واوضح مدير قسم صحة البيئة ببلدية الطائف الاستاذ معتوق الخشى انه سيتم في هذا الاجتماع مناقشة دراسة وضع المقاصف والبوفيهات والمطابخ الموجودة داخل الادارات الحكومية ومدارس البنين والبنات وطرق ترخيصها ومراقبتها والعلاقة بين اقسام صحة البيئة في البلدية والطب الوقائي ومراكز الرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة .

كما سيتم في الاجتماع مناقشة ضوابط المسالخ الاهلية وطرق ترخيصها الصادرة من الوزارة ووضع خزانات المياه في المدارس والادارات الحكومية .

وقال ان مندوبين عن الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة المعارف ووزارة الصحة سيشاركون في هذا الاجتماع .

واضاف انه سيقام خلال عقد الاجتماع معرض لابراز انجازات قسم صحة البيئة ببلدية الطائف خلال الاعوام الماضية .

ومما يذكر ان هذا الاجتماع يعقد كل ستة اشهر في احدى مدن المملكة وقد عقد الاجتماع السابع في مدينة تبوك خلال العام الماضي ١٤٠٨هـ .

المركز الاسلامى الافريقى ينوه بجهود خادم الحرمين لخدمة الاسلام

مكة المكرمة ـ واس ـ نوه رئيس مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي في الخرطوم الاستاذ امين عقيل عطاس بالجهود التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لخدمة الاسلام والمسلمين في انحاء العالم كافة .

جاء ذلك في برقية رفعها الى خادم الحرمين الشريفين نيابة عن اعضاء المجلس الذى اختتم دورته التاسعة العشرين في مكة المكرمة امس .

كما نوه الاستاذ امين عقيل عطاس بالدعم الذى يقدمه خادم الحرمين الشريفين للمركز الاسلامي الافريقي وقال .. ان المملكة تتحمل وحدها ربع ميزانية المركز سنويا سائلا الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وان يجزيه عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء .

ويشكر ولى العهد

واعرب رئيس مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي في الخرطوم عن شكره لصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للاهتمامات التي يبديها سموه تجاه المركز .

ونوه في برقية مماثلة تلقاها سموه بالحفاوة والتقدير التى لقيها اعضاء المجلس اثناء وجودهم في المملكة والجهود التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين لنصرة القضايا الاسلامية .

ويشكر الامير ماجد

كما تلقى صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة برقية من رئيس مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي في الخرطوم الاستاذ عقيل امين عطاس اعرب فيها اسم اعضاء المجلس عن شكرهم وتقديرهم للاهتمام الذى لقيه الاعضاء اثناء انعقاد دورتهم التاسعة والعشرين التى اختتمت في مكة المكرمة امس .

كما نوه بالدعم والرعاية المستمرتين اللتين يلقاهما المركز من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين واهتمامهما الدائم بقضايا المسلمين .

ويشكر الكيال

واعرب الاستاذ العطاس في برقية مماثلة تلقاها معالى وزير البرق والبريد والهاتف ووزير الحج والاوقاف بالنيابة الدكتور علوى درويش كيال عن شكره وتقديره لمعاليه لافتتاحه اجتماعات المجلس مؤكدا الاهتمامات التى توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين تجاه المركز وتفقدها المستمر احوال المسلمين في شتى انحاء العالم .

بحث عن اسباب وفيات الاطفال والامراض التى يتعرضون لها بالباحة

. الباحة ـ عبدالله غريب :

. قام فريق المسح بصحة الباحة تحت اشراف الدكتور اسحاق الشيخ ومجموعة من المراقبين الصحيين والباحثات الاجتماعيات بالشؤون الصحية بالباحة بعمل مسح خاص بصحة الطفل وذلك باختيار ست قرى عشوائيا هي الباحة ـ الاثمه ـ قرن ظبي ـ الظفير ـ خفه ودار الجبل بهدف التعرف على اسباب وفيات الاطفال واكثر الامراض التى يتعرضون لها وذلك عن طريق استمارات وزيارات منزلية بمعدل مرة كل ثلاثة اشهر رفع النتائج الى الوزارة ليتم تحليلها عن طريق الكمبيوتر وتبلور على صورة توصيات عامة لرفع مستوى صحة الام والطفل .

وقد اجرى هذا البحث على مستوى دول مجلس التعاون الخليجى تحت اشراف الامانة العامة للمجلس وقد استغرق ثلاثة عشر شهراً .

الجدير بالذكر ان اعضاء فريق مسح صحة الطفل بالباحة قد تلقوا خطاب شكر وتقدير من وزارة الصحة تقديراً لجهودهم المبذولة لانجاز البحث بالمنطقة خلال المدة المحددة من قبل الوزارة .

خلال صفر الماضي فحص ١٧٢٣ عينة بمختبر الجودة بالشرقية

■ الدمام/ محمد قدح :

بلغ مجموع المواد الغذائية والعطورات الواردة الى المختبر من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر صفر الماضي ١٧٢٣ عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمي ومطابقتها للمواصفات وخلوها من المواد المحرمة والضارة .. وقد تم رفض ١١٠ عينة .

صرح بذلك مدير عام مختبر مراقبة الجودة النوعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد علوي قاسم .. واضاف بانه تم بقسم الاشعاع الذري فحص ١٠٧٥ عينة من المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية المتنوعة وقد وجدت جميعها مقبولة اشعاعيا .

---

١٤٣ مليون ريال لربط الخط الدائري الثاني بشوارع مكة المكرمة

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي :

تقوم حاليا وزارة المواصلات بتنفيذ مشروع ربط انفاق الخط الدائري الثاني بالشوارع الرئيسية بالعاصمة المقدسة لاستكمال الحلقة الدائرية حول مكة المكرمة وتبلغ تكلفة المشروع ١٤٢ مليون ريال .

ذكر ذلك مدير عام ادارة الطرق بمكة المكرمة المهندس محمد بن عبدالله امره .. واضاف بأن الطريق سيتم ربطه من الرصيف الى ميدان الغزاوي مرورا بانفاق الطندباوي فالمسفلة فانفاق جياد وبئر بليلة فشعب عامر فانفاق السليمانية فجرول فميدان البيبان .

وقال الامره بأن هذا الطريق تم ربطه أيضا بانفاق وشارع الملك فهد المؤدي الى المشاعر المقدسة وذلك تسهيلا على قاصدي عرفات ومنى ومزدلفة .

د / راشد الراجح يرأس الجلسة الاولى لمجلس ادارة جامعة ام القرى

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي :

عقد مجلس جامعة ام القرى جلسته الاولى للعام الدراسي الجديد ١٤٠٩هـ صباح يوم الاحد الماضي برئاسة معالي مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وحضور كل من وكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبدالرحمن الخبيلي ووكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور محمود محمد علي اسد الله والامين العام للجامعة الدكتور محمد يوسف محمد يعقوب برملوى وعمداء الكليات والمعاهد والعمادات المستقلة وممثلي الكليات والمعاهد اعضاء المجلس .

وبعد انتهاء الجلسة صرح سعادة الامين العام بان معالي مدير الجامعة قدم عرضا سريعا للموضوعات التى تهم الجامعة في مسيرتها المستقبلية ومنها مشروع ميزانية الجامعة لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ .. وفيما يخص المدينة الجامعية بحى العابدية قال معاليه بانه تمت عدة اجتماعات مع مقام وزارة المالية واضاف بان الجامعة تطمع في امكانية البدء في تنفيذ المدينة الجامعية ابتداء من العام المالي ١٤٠٩/١٤١٠هـ لاسيما وان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله يولى هذا الامر اهتمامه الكبير واصدر توجيهاته الكريمة بالاسراع في تنفيذ المشروع واطلع معاليه المجلس على اخر ماتوصل اليه التضامن الاستشارى من تخطيط وتصميم بالتعاون مع ادارة المخطط العام بالجامعة .

ودعا معاليه المجلس الى حضور حفل التعارف السنوى والمزمع اقامته في يوم الاحد ١٤٠٩/٣/٢٠هـ الذى تقيمه الجامعة مع بداية العام الدراسى ويجمع الهيئة الاكاديمية والاداريين بالجامعة وطلب من اعضاء المجلس حث الزملاء لحضور هذا الحفل .

التحضير لاسبوع الشجرة ١٢ بجيزان

جيزان ـ محمد دوش :

برئاسة الاستاذ فهد محمد الفهيد وكيل امارة منطقة جيزان المساعد عقد صباح امس الاجتماع التمهيدى الاول للاعداد والتحضير وتحديد موعد تنفيذ فعاليات اسبوع زراعة الشجرة الثاني عشر لعام ١٤٠٩هـ وقد حضر الاجتماع مدراء ورؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة والجهات والمؤسسات الخاصة المساهمة في فعاليات الاسبوع .

صرح بذلك محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان واشار الى اجتماع اللجنة المركزية بوزارة الزراعة والمياه بالرياض والذى عقد بتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٨ حيث تقرر تنفيذ الاسبوع خلال الفترة من ٢٣ جمادى الاول الى ٨ شعبان ١٤٠٩ على ان يتم تنفيذ فعاليات اسبوع زراعة الشجرة الثاني عشر لهذا حسب المواعيد التى تحددها اللجان الفرعية بالمناطق .

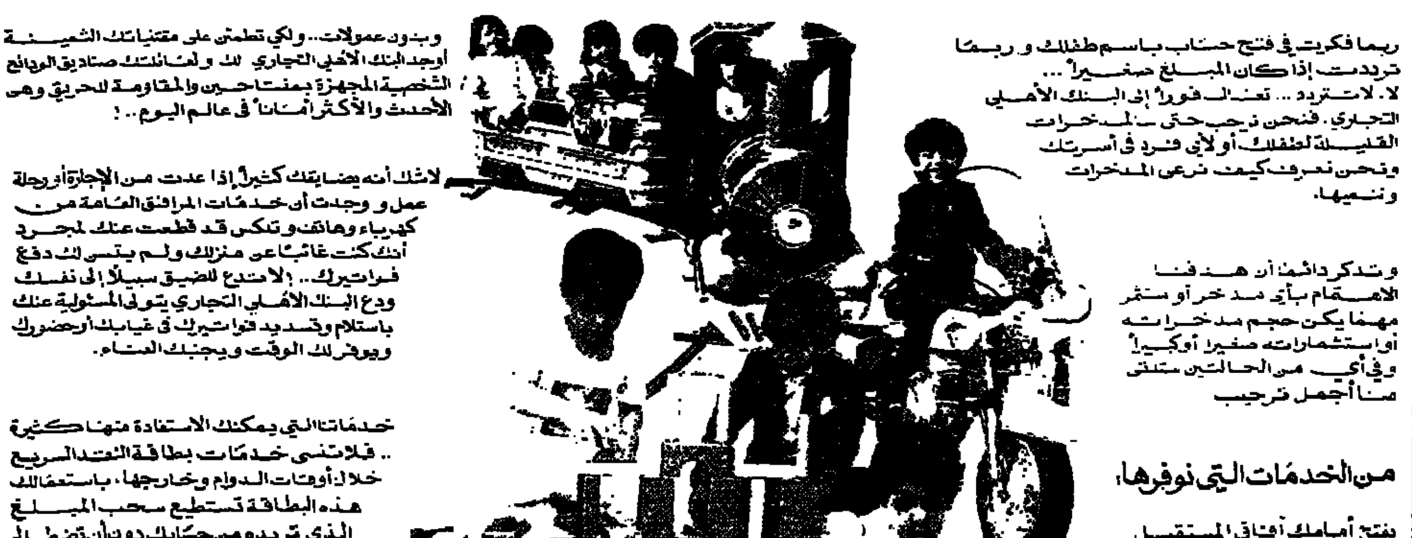
٣٦٧٠ طالباً وطالبة فى ١٠١ حلقة لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف

بلغ عدد حلقات حفظ القران الكريم التابعة لجماعة تحفيظ القران بالطائف ١٠١ حلقه يدرس بها ٣٦٧٠ طالبا وطالبه بالاضافة الى الحلقات الموزعة على القرى المحيطة بالطائف والتى بلغ عددها ٣١ حلقه :

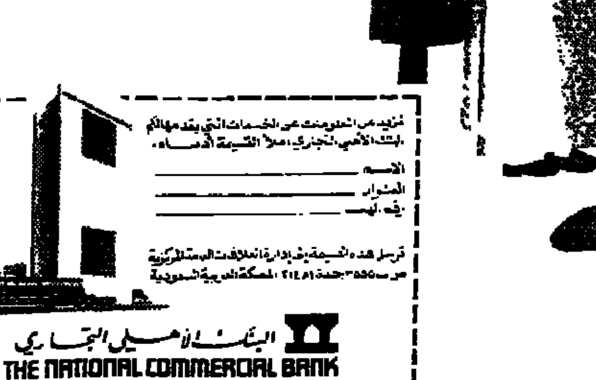
جاء ذلك في التقرير الثالث لعام ١٤٠٨هـ لجماعة تحفيظ القران الكريم بالطائف واوضح التقرير ان النشاطات المتنوعة للجماعة شملت برنامج حفظ القران كاملا خلال سنتين واقامة مراكز صيفية للطلاب والطالبات وتنظيم رحلات للطلاب وتسجيل اشرطه قرانيه وفتح حلقتين لكبار السن وفتح حلقات في سجون الطائف وعمل رسم بياني لعدد الحافظين لاجزاء القران الكريم منهم ١٦ طالبا حفظوا القران الكريم كاملا .

واشار التقرير الى ان اجمالي المصروفات لعام ١٤٠٨هـ بلغت ١,٠٥٧٧٤,٨٣ ريال كما بلغ اجمالي التبرعات لعام ١٤٠٨هـ ١,٣٠٠,٤٤١ ريال .









■ في حفل تخريج الدفعة ٨ من معهد التدريب البحري .. الامير نايف :

مسئولية رجال الحدود دقيقة .. وهم خط الانذار الأول للدفاع عن الوطن
نقدر مهام الرجال ونحن معهم بقلوبنا وعقولنا



● سمو وزير الداخلية يوقع عقد تشغيل وصيانة مستشفى قوى الامن الداخلي بالرياض



● سموه يتفقد اقسام المعهد ..

● هدية لسموه عبارة عن مجسم لزورق بحري .

● القطاعات العسكرية تفتح ابوابها لتدريب الشباب ● ايجاد الكفاءات البشرية ياتى قبل ايجاد الاليات

جدة ـ مكتب الندوة ـ واس

نوه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بالدور الهام الذي يضطلع به منسوبو سلاح الحدود في الدفاع والذود عن الوطن .

واعرب سموه في تصريح صحفي ادلى به عقب رعايته امس تخريج الدفعة الثامنة من معهد التدريب البحري بجدة ورفع العلم السعودي على زورقين بحريين جديدين انضما حديثا الى الاسطول البحري لسلاح الحدود اعرب عن اعتزازه بمشاركة رجال سلاح الحدود ومنسوبي المعهد هذه المناسبة السعيدة وهنا سموه الخريجين لانضمامهم الى خدمة بلادهم وامنها على طول حدودها المترامية الاطراف وتمنى سموه لهم التوفيق الدائم وان يكونوا عند حسن ظن قيادتهم ومواطنيهم في حماية حدود بلدهم من جميع الشرور .

وقال صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز ان مسئولية رجال سلاح الحدود مسئولية دقيقة وصعبة وشاقة . فهم يمارسون مهامهم وواجباتهم في اماكن شاقة سواء اكانت في البر ام في البحر وسط ظروف طبيعية صعبة في جميع الفصول .

واضاف سموه يقول .. ان تلك المهام واجب يؤديه رجال سلاح الحدود فالمواطن حين يأتمن اي قطاع من القطاعات العسكرية او الامنية يجب على هذا القطاع ان يؤدي واجباته التي ائتمنه عليها المواطن ومضى سموه يقول .. ان علينا ان نتعرف على حقيقة وطبيعة مسئوليات رجال سلاح الحدود حتى نقدر الدور الفعلي الذي يقومون به فهم بالاضافة الى انهم يتعرضون لظروف طبيعية غير عادية فهم كذلك يتعرضون الى ظروف اخرى تمس حياتهم امام مهرب او متسلل او عابث بامن الحدود .

خط الانذار الأول

ووصف سموه رجال سلاح الحدود بانهم خط الانذار الاول للدفاع عن الوطن الغالي وقال اننا نقدر مهام رجال سلاح الحدود حق التقدير واننا وإن لم نكن معهم في ميدان العمل فإننا دائما معهم بقلوبنا وعقولنا ونتمنى لهم كل التوفيق . واضاف سموه يقول .. ان على المواطنين ان يتعرفوا على مهام رجال سلاح الحدود حتى يقدروا ان هناك من ابنائهم من يقوم بواجبه ويؤديه على مدى الاربع والعشرين ساعة على حدودنا التي تزيد على سبعة الاف كيلومتر بين برية وبحرية .

الخدمة العسكرية واجب

وقال سمو وزير الداخلية ان القطاعات العسكرية فاتحة ابوابها امام الشباب وهناك اقبال على الكليات والمعاهد العسكرية ودعا سموه الشباب الى ان يعتبروا الخدمة العسكرية واجباً بحيث يكون الشاب مستعدا لاداء الواجب في اي وقت كان ويتدرب التدريب المناسب الذي يؤهله لان يكون قادراً على القيام بالواجب حينما يدعى الى ذلك .

واعرب عن امله في ان يتوجه الخريجون خاصة الذين لايجدون المجال في كليات الجامعات والكليات العسكرية لاكتمال العدد لن يتوجهوا الى الخدمة العسكرية حيث يجدون الابواب مفتوحة ويتدربون ويخدمون لفترة زمنية يكتسبون خلالها الخبرة والمقدرة وينهون خدمتهم العسكرية ومن ثم يعودون الى اي مجال يريدون العمل فيه سواء في القطاع الحكومي او الاهلي وفي نفس الوقت يكونون قادرين عند الحاجة على الانضمام الى القطاعات العسكرية لاداء الواجب .

واشار الى اقبال الطلاب على كلية قوى الامن الداخلي والمعاهد العسكرية التابعة لوزارة الداخلية وقال سموه ان هناك تشكيلات عسكرية لابد من الالتزام بها ونشعر بالالم عندما لا نقبل اي متقدم الى الكلية او تلك المعاهد والذي يتكيف مع التشكيل والعدد المطلوبين للقطاعات الامنية .

واعرب سموه عن امله في ان لا يكتفي الطلبه بالتوجه الى جهة معينة او معهد معين او كلية معينة ، فإذا لم يجدوا الفرصة في جهة ما عليهم ان يتوجهوا الى مراكز اخرى ليتدربوا ويعودوا الى مجتمعهم وقد اكتسبوا استعدادا افضل وخطوا خطوة افضل وقضوا وقتا من الزمن في الدراسة والتدريب .

منع التسلل والمخدرات

ونوه سمو الامير نايف بن عبدالعزيز بقدرة سلاح الحدود على السيطرة على السواحل البحرية الطويلة للمملكة وقال سموه .. نحمد الله تعالى على ان رجالنا في سلاح الحدود قادرين على تغطية سواحلنا البحرية ومنع التسلل .

واضاف سموه يقول : نحن دائما لا نجد تسللا غير مشروع ليس لعدم وجود التسلل ولكن ليقظة رجال سلاح الحدود سواء في البر او البحر . وهذا يؤكد سيطرة رجال سلاح الحدود على سواحلنا وحدودنا . ولا عبرة لبعض الاستثناءات التي تحصل في كل دولة .

واوضح سمو وزير الداخلية ان هناك مسئولية كبيرة واساسية تقع على كاهل سلاح الحدود في محاربة تهريب المخدرات الي داخل المملكة وقال سموه .. ان سلاح الحدود يقوم بدوره في هذا المجال خير قيام ونستطيع القول اننا نعتمد على رجالنا من سلاح الحدود في القيام بدورهم الكبير في مكافحة وصول المخدرات الى المملكة .

واشار سموه الى ان مسئولية حماية المداخل الرسمية للمملكة يضطلع بها رجال الجمارك وادارة المخدرات فيما يضطلع رجال سلاح الحدود بمهمة منع التهريب من المداخل غير الرسمية سواء البحرية منها ام البرية .

وقال سموه .. ان سلاح الحدود قام ولا يزال يقوم بدوره في هذا المجال خير قيام ولله الحمد .

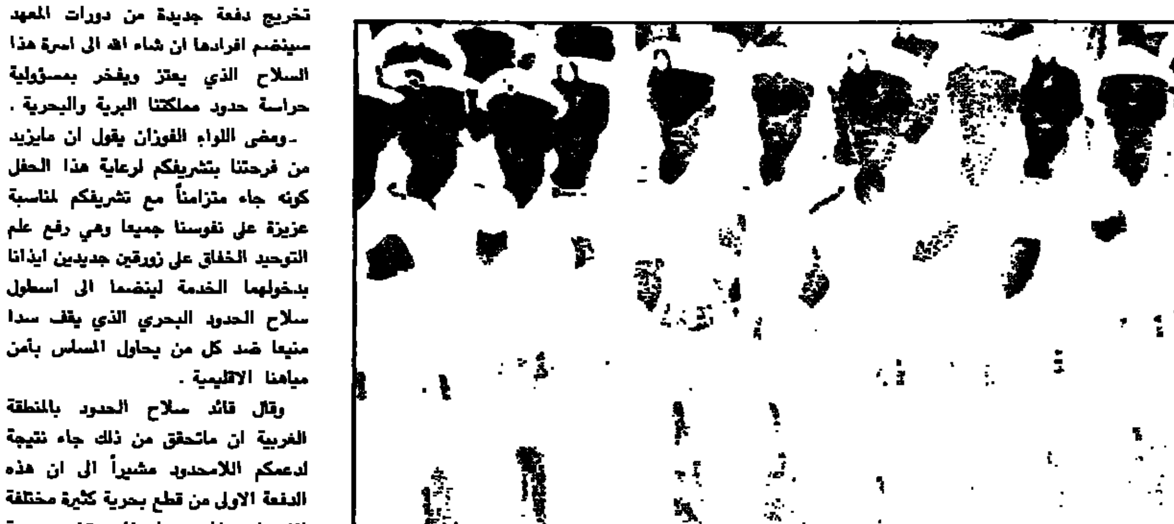
حدود مشتركة

واوضح سمو وزير الداخلية ان المملكة تشترك في حدودها البحرية سواء على سواحل البحر الاحمر او على سواحل الخليج العربي مع عدد كبير من الدول العربية مشيرا الى ان مسئولية سلاح الحدود تقع في المياه الاقليمية للمملكة وحدودها معروفة .

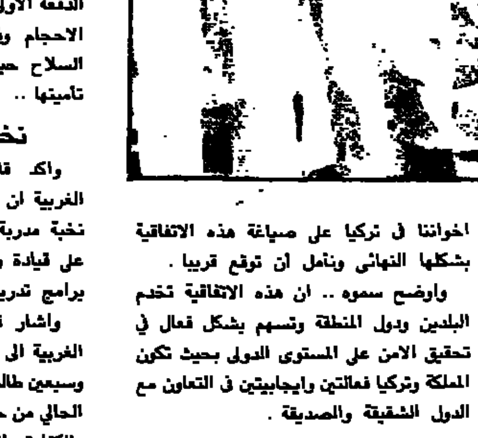
وقال سموه نحن نعمل على ايجاد تعاون ايجابي بيننا وبين اخواننا وتجد لديهم استعدادا دائما لذلك ولكننا نتطلع الى تعاون اعمق واشمل في مجال سلاح الحدود من اجل المصلحة المشتركة .

وبين سموه ان المملكة تسعى لتحقيق الاكتفاء بالنسبة لتغطية سواحلها البحرية بالزوارق على مختلف الاحجام التي تتفق مع مهام سلاح الحدود مشيرا الى احتفال اليوم بانضمام زورقين الى الاسطول البحري لسلاح الحدود .

وقال سموه .. بمشيئة الله تعالي ستأتي زوارق اخري بالتتابع في اوقاتها المحددة .



● طابور العرض ..



الكفاءات البشرية قبل الآليات

واضاف سموه يقول ان ايجاد الكفاءات البشرية يأتي قبل ايجاد الاليات ومضى سموه يقول ان معهد التدريب البحري التابع لسلاح الحدود الذي احتفل اليوم بتخريج دورته الثامنة لم ينشأ الا من اجل ايجاد الكفاءات البشرية القادرة على ادارة هذه الاليات .

وتابع سموه يقول .. نأمل بمشيئة الله تعالي الا تمر سنوات قليلة الا وقد غطينا احتياج سواحلنا الكبيرة واهم عنصر في هذا هو العنصر البشري الوطني الذي يتمتع بمستوى فني متطور ونستطيع ان نعتمد عليه بعد الله في اداء الواجبات المنوطة بسلاح الحدود .

الاعلام الاسلامي

وتطرق سمو الامير نايف بن عبدالعزيز في تصريحه الصحفي الى المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام في الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي الذي اختتم اعماله في جدة الاسبوع الماضي ونوه سموه في هذا الصدد بالكلمة الضافية التي تفضل بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في افتتاح المؤتمر . كما اشار الى القرارات الهامة التي توصل اليها المؤتمر .

وقال سموه .. ان الاعلام يقوم بدور بارز في عالمنا الحاضر لذلك يجب ان يكون هناك جهد اعلامي اسلامي متطور ومنظم وتعاون وثيق حتى تستطيع الامة الاسلامية أن تدرأ الشرور والادعاءات التي توجه اليها من الاعلام المعادي .

زيارة سموه لتركيا

وتناول سموه الزيارة التي قام بها مؤخرا الى تركيا فقال ان تلك الزيارة كانت بناء على دعوة من وزير الداخلية التركي لبحث الشئون الامنية بين البلدين .

واضاف سموه يقول .. لقد تمخض عن الزيارة توقيع بروتوكول امني لمكافحة الارهاب والمخدرات وكذلك للعمل والوصول الى اتفاقية امنية شاملة بين البلدين .

واستطرد سموه قائلا .. اننا نعمل مع اخواننا في تركيا على صياغة هذه الاتفاقية بشكلها النهائي ونأمل أن توقع قريبا .

واوضح سموه .. ان هذه الاتفاقية تخدم البلدين ودول المنطقة وتسهم بشكل فعال في تحقيق الامن على المستوى الدولي بحيث تكون المملكة وتركيا فعالتين وايجابيتين في التعاون مع الدول الشقيقة والصديقة .

المواطن رجل أمن

ونوه سمو وزير الداخلية بدور المواطن في المحافظة على امن وطنه . وقال .. انني دائما اعتبر المواطن هو رجل الامن الاول مشيرا الى أن رجل الامن ما هو الا مواطن قبل اى شيء .

واضاف سموه يقول .. اننا نلمس احساسا كبيرا بالمسئولية من قبل المواطنين في الحرص على امن بلدهم وان كان هذا واجب لكنه واقع يدعو للارتياح والاطمئنان .

وشدد سموه على ضرورة ان يكون المواطن عونا لاخيه رجل الامن ليس فقط في ان يكون بجانبه ولكن حتى اذا وجد منه خطأ ان يساعده على تصحيحه وأن يتوجه الى الجهات المسئولة اذا وجد اية ملاحظة مشيرا الى ان الجهات المسئولة تأخذ تلك الملاحظات في الاعتبار .

وقال سموه .. نحن في مجتمع متضامن متعاون المواطن هو الاساس فيه ..

واضاف سموه يقول .. ان المواطن ابن لهذا الوطن ويجب عليه التعاون من اجل خدمة الامن بشكل ايجابي كما يجب عليه الاستمرار في هذا التعاون وتطويره حتى ندرأ عن بلدنا كل الشرور في الحاضر والمستقبل .

وكان سموه قد وصل الى مقر الحفل الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومدير عام سلاح الحدود الفريق ركن احمد بن عبدالمحسن البهلال وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء سابق فوزان العثمان وقائد معهد التدريب البحري بجدة الرائد بحري مسفر صالح الغامدي وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وبعد ذلك عزف السلام الملكي .. ثم قام سمو وزير الداخلية بتفتيش طابور العرض العسكري .

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بالقرآن الكريم .. ثم القى قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء سابق فوزان عثمان الفوزان كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في المعهد البحري في جدة .. وقال : ان تشريفكم اليوم لهذه المناسبة جاء تحقيقا لتوجيهات قائد مسيرتنا وراعي نهضتنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الذي امر بالاهتمام بالشباب واتاحة الفرصة لانخراطهم في السلك العسكري لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم .

سلاح يعتز بمسؤوليته

واضاف قائلا انه ليوم عزيز بتشريفكم ياصاحب السمو لهذا الصرح لترعوا حفل تخريج دفعة جديدة من دورات المعهد سينضم افرادها ان شاء الله الى اسرة هذا السلاح الذي يعتز ويفخر بمسؤولية حراسة حدود مملكتنا البرية والبحرية .

ـ ومضى اللواء الفوزان يقول ان مايزيد من فرحتنا بتشريفكم لرعاية هذا الحفل كونه جاء متزامناً مع تشريفكم لمناسبة عزيزة على نفوسنا جميعا وهي رفع علم التوحيد الخفاق على زورقين جديدين ايذانا بدخولهما الخدمة لينضما الى اسطول سلاح الحدود البحري الذي يقف سدا منيعا ضد كل من يحاول المساس بأمن مياهنا الاقليمية .

وقال قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية ان ماتحقق من ذلك جاء نتيجة لدعمكم اللامحدود مشيراً الى ان هذه الدفعة الاولى من قطع بحرية كثيرة مختلفة الاحجام وذات مواصفات تخدم مهمة السلاح حيث وافق سموكم الكريم على تأمينها ..

نخبة من الشباب

واكد قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية ان سلاح الحدود يفخر بانضمام نخبة مدربة من الشباب السعودي تقوم على قيادة وصيانة تلك القطع من خلال برامج تدريبية داخل المملكة وخارجها .

واشار قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية الى انه تم قبول مايزيد على مائتي وسبعين طالبا في هذا المعهد مع بداية العام الحالي من حملة الشهادات الثانوية العامة والكفاءة والابتدائية الى جانب عقد اربع دورات جديدة في مركز تدريب جدة موضحاً ان هذا العطاء سيتواصل بفضل دعم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه .

وقد اعرب اللواء الفوزان في ختام كلمته عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وسمو نائبه لما يقدمانه من دعم لهذا المرفق الهام ليؤدي مهامه على اكمل وجه .

اضافة جديدة

ثم القى قائد معهد التدريب البحري بجدة الرائد بحري مسفر صالح الغامدي كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

واعرب عن شكره وتقديره لسموه على رعايته لحفل تخريج الدفعة الثامنة من دورات المعهد .

وقال ان هذه الدفعة من ابنائكم الخريجين الذين نذروا انفسهم فداءاً للدين والمليك والوطن تشكل اليوم بتخرجها اضافة جديدة لجهودكم العظيمة المتمثلة في دعم ورعاية القطاعات الامنية وتطويرها بكل الوسائل الحديثة .

١٧٧ خريجاً

واوضح قائد المعهد ان عدد خريجي هذه الدفعة بلغ تسعة وعشرين ضابطاً بحريا برتبة ملازم بحري وملازم اول بحري ومائة وثمانية واربعين ضابط صف فني بحري في سبعة تخصصات فنية .

واشار الى ان هؤلاء الخريجين قد تلقوا دراسات مكثفة في مجال امن الحدود نظرياً وعمليا الى جانب تلقيهم للعلوم العسكرية المختلفة واستعرض قائد معهد التدريب البحري بجدة مسيرة المعهد خلال السنوات الماضية .

وقال انه تم افتتاح احد عشر تخصصاً بحريا خلال خمس سنوات كما استكمل اعداد برامج وخطط تدريب تمكنه من عقد واحد وستين نوعا مختلفا للضباط والافراد والطلبة واستيعاب خمسمائة متدرب في وقت واحد .

ثلاثة اجنحة جديدة

واوضح ان المعهد خرج ثماني دفعات حتى اليوم كما تم تزويد المعهد بأحدث وسائل التدريب لكل التخصصات مشيرا الى انه سيتم اليوم اضافة ثلاثة اجنحة تعليمية جديدة زودت بمعدات حديثة لاول مرة .

ودعا في ختام كلمته الطلبة الخريجين الى التمسك بآداب الدين والدفاع عن وطننا الغالي .. والوقوف في وجه من تسول له نفسه اختراق حدود بلادنا والعمل دائما على رفع راية التوحيد خفاقة عالية تحت قيادة القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وطالبهم بالحفظ على معداتهم واطاعة رؤسائهم ووضع مخافة الله نصب اعينهم في السر والعلن .

كلمة الخريجين

ثم القى الملازم اول بحري عبدالله الراجحي كلمة الخريجين التي اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم لسمو وزير الداخلية على رعايته حفل تخرجهم ومشاركته افراحهم بهذه المناسبة السعيدة .

واشاروا في كلمتهم الى ماتلقوه خلال فترة تدريبهم من دراسات نظرية وعملية منوهين بالجهود التي بذلها المسؤولون في هذا الصرح الشامخ مؤكدين حرصهم على غرس التضحية في سبيل الله والمليك والوطن في انفسهم .

واكدوا استعدادهم وسعادتهم للانضمام الى زملائهم الذين نذروا انفسهم لحماية حدود بلادنا البحرية .

النتيجة العامة

ثم اعلن ركن التعليم بالنيابة في المعهد ملازم اول بحري مشعل بخيت المطرفي النتيجة العامة للدورات .

ثم تفضل سموه بتسليم الشهادات والجوائز على الخريجين ثم ادى الخريجون القسم .

ثم قدم فصيل من طلبة الاعدادي في المعهد استعراضاً رمزياً لبعض حركات السلاح .. ثم تم تسليم علم المعهد من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف .

بعد ذلك شهد سمو وزير الداخلية العرض العسكري ثم اختتم الحفل بالسلام الملكي .

سموه يفتتح الاجنحة

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بافتتاح الاجنحة التعليمية الجديدة بالمعهد حيث قام سموه بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية .

ثم قام سموه بجولة على الاجنحة الجديدة يرافقه صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وشاهد سموه معمل الاتصالات وورشة الالكترونيات وصالة التجهيز والانقاذ ومعمل الالكترونيات وصالة الحاسب الالي وقد استمع سموه اثناء الجولة الى شرح موجز عن مهام هذه الاقسام .

ويرفع العلم على الزورقين

ثم توجه سموه بعد ذلك الى موقع الوحدات البحرية حيث عزف السلام الملكي فور وصول سموه .. ثم قام سموه برفع العلم السعودي على زورقي الجبيل وسلوى اللذين انضما حديثا الى الاسطول البحري لسلاح الحدود .

ثم شاهد سمو وزير الداخلية عرضا تجريبياً لاحتراق احد الزوارق البحرية وعملية انقاذها .. بعد ذلك قام سموه بجولة داخل الزورقين استمع خلالها الى شرح عن مهامها وقدراتهما .

ثم قدم مدير عام سلاح الحدود الفريق ركن احمد عبدالمحسن البهلال هدية تذكارية لسمو وزير الداخلية عبارة عن مجسم لزورق بحري .

بعد ذلك عزف السلام الملكي وغادر سموه مقر الحفل بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

■ تصوير :
محمد ابراهيم

الندوة الاقتصادية

رفع أسعار البترول المصرى

القاهـــرة ـ قررت مصر زيادة أسعار بترولها بمقدار ثلاثين سنتا للبرميل الواحد من كل نوع لتصبح الاسعار على النحو التالي :

خلم خليج السويس ورأس البحار [١١ دولارا و ٣٠ سنتا]
خلم بلاعيم [عشرة دولارات و ٤٥ سنتا]
خلم بدران [تسعة دولارات وثلاثين سنتا]
خلم رأس غارب [تسعة دولارات]

وهذه هي المرة الاولى التي يزيد فيها أسعار البترول المصري بعد ان لجأت مصر الى تخفيض اسعار بترولها ثلاث مرات من قبل نظرا لانخفاض الاسعار العالمية .

ويذكر ان مصر درجت منذ اكثر من عام على تحديد سعر بيع بترولها الخام مرتين شهريا وذلك في ضوء التطورات التى تشهدها السوق الاوروبية وذلك لمواءمة الاسعار مع اسعار السوق العالمية ..

«صنع فى الشارقة»

الشارقة ـ تم الاتفاق بين غرفة تجارة وصناعة امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة وغرفة تجارة وصناعة سلطنة عمان على اقامة معرض «صنع في الشارقة» في مسقط خلال الربع الاول من العام المقبل .

صرح بذلك الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة وقال انه تم الاتفاق ايضا بين الغرفتين على حث رجال الاعمال والمستثمرين على اقامة مشروعات مشتركة للاستفادة من حرية الاستثمار والتسهيلات المتاحة للقطاع الخاص بالبلدين وذلك في اطار دعم التعاون الاقتصادى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بصفة عامة والامارات وسلطنة عمان بصفة خاصة .

كذلك تم الاتفاق على تعزيز الجهود المشتركة بين الجانبين لاتاحة الفرصة امام المنشآت المحلية للاشتراك في المعارض التى تقام في كل من الشارقة والسلطنة وتقديم كافة التسهيلات الممكنة لرجال الاعمال والمستثمرين واستمرار الاتصالات فيما يتعلق بتبادل المعلومات .

ومن جانب آخر تقرر تسيير خطوط جوية جديدة بين الشارقة والسويد وكولومبو والاقصر والاسكندرية وذلك في نطاق الخطوط الجوية الجديدة للموسم السياحى الحالي .

وصرح مدير دائرة الطيران المدنى بالشارقة بان شركة طيران سكان اير السويدية ستبدأ تسيير رحلاتها من السويد الى الشارقة كولومبو وبالعكس يوم ٢٦ اكتوبر الجارى بواقع رحلتين اسبوعيا .

كما تقوم شركة طيران زاس المصرية بتسيير رحلتين اسبوعيا من الاقصر الى الشارقة وبالعكس ومن الاسكندرية الى الشارقة وذلك في مطلع ديسمبر المقبل .

■ احد المتعاملين بالبورصة في «وول ستريت» يفرك عينيه غير مصدق لانهيار مؤشر «داو جونز» ٥٠٨ نقاط في كارثة ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ ■

بعد عام من كارثة «وول ستريت» : كيف استطاعت أميركا مواجهة الوضع

نيـويورك ـ أ.ف.ب ـ لم يسفر انهيار «وول ستريت» عن كارثة على الصعيد العالمي ، بل ان الاقتصاد الاميركي والعالم ينظر الى الوضع الحالي بتفاؤل بعد مرور سنة على الجلسة الاكثر سوادا في تاريخ بورصة نيويورك .

وقد توقع صندوق النقد الدولي في تقريره الذى نشر في سبتمبر الماضي حول التوقعات الاقتصادية العالمية بان اقتصاد الدول الصناعية سيشهد نموا هذه السنة بمعدل ٤٪ وهو المعدل الاكثر ارتفاعا منذ العام ١٩٨٤ .

ولا يبدو ان شبح انهيار الثلاثينيات يلاحق المستثمرين والمسؤولين النقديين . فهم قلقون بالاحرى ازاء احتمال تسارع التضخم نتيجة نمو يعتبر سريعا اكثر مما ينبغي ..

ويستنتج من ذلك ان انهيار ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ كان عاملا شجع النمو اكثر مما شله .. ويفسر العديد من المحللين هذه الظاهرة بالسياسة التى اعتمدها المصرف المركزي الاميركي «مصرف الاحتياط الفدرالي الاميركي» وطبقتها فيما بعد المصارف المركزية في الدول الصناعية الرئيسية ..

توفير السيولة لمواجهة الكارثة

واثبتت السلطات الاميركية انها استخرجت العبرة من التدهور الذى اصاب البورصة عام ١٩٢٩ . فعمد رئيس المصرف الاحتياطي الفدرالي (الان غرينسبان) غداة ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ وخلافا للاجراءات التى اتخذت لمواجهة الانهيار السابق الى فتح امكانات الاقتراض لتفادي فقدان السيولة . وغالبا ما يعترف ان فقدان السيولة هذا كان العامل الذي اثار الازمة في الثلاثينيات .

واعتبر تشارلز كلاف المسؤول عن استراتيجية شركة (ميريل لنش) للسمسرة في نيويورك ان المصارف المركزية اذ خفضت كلفة القروض ادخلت الى النظام المصرفي كميات ضخمة من السيولة شجعت النشاط الاقتصادي .. وادى توافر القروض بغزارة في مرحلة اولى الى تواصل الازدهار الذى سارع في الربيع قبل ان يقرر المصرف الفدرالي الى وضع حد له خوفا من الاتجاهات التضخمية ..

ويرى كلاف ان الركود في نشاط (وول ستريت) في الاشهر الاخيرة ناجم عن التشدد في سياسة الاقراض . واستعادت البورصة بسرعة بعد الانهيار نسبة الـ ١٣٪ التى خسرتها خلال جلسة واحدة . وبلغ مؤشر «داو جونز» للثلاثين شركة بارزة ٢١٤٢ الجمعة الماضي مقابل ١٧٢٨,٧ في ١٩ اكتوبر الماضي بعد ان تراجع ٥٠٨ نقاط ..

وافادت الشركات الاميركية من السياسة النقدية المرنة بعد ان كانت بدات تفيد من الجهود المبذولة لخفض اسعار الدولار من جهودها للمنافسة من اجل مواصلة عملية تحديث ذاتها ومضاعفة عمليات التصدير ..

واظهر الانهيار انه لم يعد من الممكن اعتبار البورصة مقياسا لتطور الاقتصاد الاميركي على المدى القصير .. واضحت بالتالي مؤشرا اقتصاديا كسائر المؤشرات الاخرى ..

درس الثلاثينيات

وافاد استطلاع للراي حول انعكاسات الانهيار نشر يوم الاحد ان ٧٥٪ من الاميركيين لم يتاثروا به او انهم تاثروا قليلا .. واكد ١٠٪ فقط من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع ان وضعهم المالي الشخصي تراجع في الاشهر الـ ١٢ الاخيرة ..

من جهة اخرى ذكرت الاوساط المختصة ان القيود التي فرضتها السلطات الفدرالية عام ١٩٣٣ بعد انهيار عام ١٩٢٩ لضبط اي تجاوز في المضاربة ـ ساهمت في الحيلولة دون تكرار الوضع نفسه في ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ . وتقضي هذه التدابير بالفصل بين النشاطات المصرفية ونشاطات السمسرة وبمنع اقتراض اكثر من ٥٠٪ من قيمة اي سعر كان من اجل الاستثمار في مؤشرات البورصة لاجل محدد في سوق شيكاغو مما سرع الانهيار في اسعار البورصة ..

وحملت هذه التجربة سلطات بورصة نيويورك في مارس الماضي على فرض حظر لمدة ستة اشهر على العمليات بواسطة الكمبيوتر مع سوق شيكاغو لاجل محدد .. وهذا القيد المعروف بـ «الطوق» يوقف جميع العمليات ما ان يسجل مؤشر «داو جونز» فارقا في السعر يفوق ٥٠ نقطة خلال جلسة واحدة . واتفقت سلطات (وول ستريت) وبورصة شيكاغو خلال الصيف على استبدال «الطوق» بـ «قاطع التيار» الذي يجمد الكمبيوتر عندما يطرا تبدل بنسبة ٢٥٠ نقطة على مؤشر (داو جونز) ويسجل مؤشر (ستاندارد اند بورز) تقلبات تفوق ١٢ نقطة في شيكاغو .

لكن يبدو ان حاملي الاسهم لم يقتنعوا بهذه الجهود فظلوا يقاطعون البورصة التى باتت تعتبر استثمارا خطرا ..

واشار فاسيلي ليونتيف الحائز على جائزة نوبل للاقتصاد الى ان الامر كان يتعلق بـ «انهيار محض فني» وانه تم اتخاذ الاحتياطات اللازمة لتفادي تكراره .. لكنه اضاف ان الاسواق تتردد في الانطلاق من جديد كما ترددت وكالة الابحاث الفضائية الاميركية «ناسا» قبل اطلاق المكوك ديسكفري بعد سنتين من كارثة (تشالينجر) .

●● بمناسبة وضع خادم الحرمين حجر الأساس لمشروع الشركة اليوم

شركة مكة للانشاء والتعمير .. مساهمة بارزة فى اعمار أم القرى

مشروع الشركة الأول يكلف ١٥٠٠ مليون ريال مقسمة الى ١٣و٥ مليون سهم

مكة المكرمة ـ قام الاساس الاستراتيجي الثاني لخطة التنمية الرابعة في المملكة العربية السعودية ١٤٠٥ ـ ١٤١٠هـ على متبني سياسة فتح المجال للقطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية في الدولة على اساس ان لا تقوم الحكومة باي نشاط اقتصادي يمكن ان يؤدي بواسطة القطاع الخاص .

وقد لاحظت الدراسات ان المنطقة المحيطة بالمسجد الحرام تنوء بمنازل صغيرة متداخلة وازقة ضيقة وكثير من الخرائب المتداعية فيما لاحظت ـ كذلك ـ ان اكثر تلك المنازل بني كيفما اتفق عبر سنين وقرون طويلة ومنها الوقف ومنها الملك ومنها الاربطة ومنها الوقف المتداخل مع الملك ..

كما لاحظت ان تلك المنازل على بساطتها تتلاءم مع العدد الكمي من مواطنين او حجاج لاجيال مضت كما تتلاءم مع ظروف الحياة في ذلك الوقت بيد انها في الوقت الحاضر تشكل خطورة على حياة ساكنيها وعلى المارين في شوارعها في زحام الحج ..

وكشفت الدراسات انه يفد الى المسجد الحرام والمنطقة المحيطة به في موسم الحج وفي اواخر شهر رمضان المبارك خلال الاربع والعشرين ساعة حوالي مليون مسلم ومسلمة بين طائفين وساعين ومصلين ومعتكفين ..

مشاريع مكة والمدينة

وانطلاقا من المكانة السامية لمكة المكرمة اولت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كل عناية ورعاية لها وللمدينة المنورة فنفذت بهما العديد من المشروعات المتعددة وخاصة في منطقة الحرم الشريف الذى شهد عدة مراحل للتوسعة . وفي مشاعر الحج التى نفذت فيها العديد من مشروعات الخدمات من طرق وجسور وانفاق ومياه ومستشفيات لتقديم أفضل الخدمات لضيوف الرحمن ..

ولقد اكد خادم الحرمين في اكثر من مناسبة ان مكة المكرمة والمدينة المنورة ستشهدان مشروعات تطويرية في جميع المجالات بما يليق بمكانتهما باعتبارهما اعظم مدينتين مقدستين في العالم ..

ومن هنا لاحظ حجاج بيت الله الحرام على مدى السنوات الماضية الانجازات العمرانية التى تعبر عن نهضة شاملة وانطلاقة خيرة موفقة في مكة المكرمة والمدينة المنورة ..

وقد اكد خادم الحرمين الشريفين على ذلك في لقائه مع ابنائه منسوبي جامعة ام القرى يوم الثامن من محرم عام ١٤٠٦هـ الموافق الثاني والعشرين من سبتمبر عام ١٩٨٥م اذ قال حفظه الله :

ـــ يهمني تماما امر مكة المكرمة والمدينة المنورة ومشروعاتهما تدرس دراسة وافية متكاملة .

ـــ كيف يمكن ان نعيد تخطيط مكة المكرمة تخطيطا فنيا متكاملا .. ليس فقط ان تكون جميلة لان الجمال لمكة ليس بالشكل ولكن يجب ان يكون من الناحية الصحية والامنية ومن ناحية المواطن وتوفير جميع الاسباب وفي نفس الوقت توفير المساكن الكافية للحجاج .

ـــ من المؤكد ان هذه الدراسة سوف تشمل المباني القديمة الآيلة للسقوط التى في نظري وفي نظر اي مواطن من مكة بالذات انها غير مفيدة صحيا وبقاؤها غير مفيد لكثير من الدكاكين والاحوشة .

ـــ ما زلت افضل ان تكون هناك شركات تقوم بمثل هذه الاعمال وتساهم بها الدولة .

ـــ ما هي الطريقة التى يمكن ان تكون في ملك الشركة وما هي الاساليب التى تجمع بين الفضيلتين : الفضيلة الاولى ان صاحب الملك يستفيد والتنظيم يستفيد والشركة التى ستنشأ بشكل موسع تستطيع ان تجد مجالا من العمل الكبير .

ـــ تنظيم هاتين المدينتين مكة المكرمة والمدينة المنورة يهمني امرهما تماما وستاخذان الاولوية من وقتي وتفكيري ومن مجهود الدولة .

اهداف شركة مكة للانشاء والتعمـــير

ويهدف مشروع شركة مكة للانشاء والتعمير الى :

١ ـ تنمية وتطوير المنطقة حول الحرم الشريف لاظهارها بشكل عمراني حضاري يليق بهذا المكان المقدس .
٢ ـ مساهمة اصحاب العقارات في منطقة الحرم .
٣ ـ مضاعفة المساحات والشوارع لامتصاص زحام الزحاج .
٤ ـ مضاعفة الخدمات العامة .
٥ ـ ايجاد مواقف سيارات .
٦ ـ مضاعفة المنطقة التجارية .
٧ ـ مضاعفة دخل اصحاب العقار المساهمين في الشركة .
٨ ـ مضاعفة المساحات السكنية .

وفي يوم ١٤٠٦/٦/٢٢هـ تم اختيار عشر مؤسسات استشارية هندسية كبرى من بين ٤٢ مؤسسة للمسابقة لوضع تصوراتها الهندسية للمشروع .

وقدرت تكاليف المشروع بحوالي الف وخمسمائة مليون ريال منها خمسمائة مليون للانشاءات والف مليون قيمة الارض .

والتزم المؤسسون بتغطية ستين في المائة من التكاليف الانشائية للمشروع كما اتفقوا على طرح نسبة اربعين في المائة من المشروع في مساهمة عامة وان يدخل اصحاب العقار مؤسسين بعقاراتهم سواء كان العقار وقفا او ملكا حسب التوجيهات الملكية الكريمة .

ويشير عقد تأسيس هذه الشركة الى ان مكة المكرمة مركزها الرئيسي ويجوز لمجلس الادارة ان ينشيء لها فروعا او مكاتب او توكيلات داخل المملكة العربية السعودية او خارجها .

اغراض الشركة

وطبقا للمادة الثالثة من عقد التأسيس فان اغراض الشركة هي :

١ ـ تعمير الاماكن المجاورة للمسجد الحرام بمكة المكرمة .
٢ ـ امتلاك العقارات المجاورة للمسجد الحرام وتطويرها وادارتها واستثمارها وشرائها وتاجيرها .
٣ ـ القيام بكافة الاعمال الهندسية اللازمة للانشاء والتعمير والصيانة واعمال الهدم والمسح الخاصة بها .

وللشركة القيام بتحقيق اغراضها في جميع المناطق المجاورة للمسجد الحرام بمكة المكرمة على مراحل متعددة بما يحقق تنفيذ التوجيهات السامية والامر الملكي الصادر بشأنها .

كما يجوز للشركة وفقا لما ذكر القيام باية اعمال لازمة او مكملة لتحقيق تلك الاغراض مباشرة او بالاشتراك مع شركات اخرى .

الاكتتاب والاسهم

وقدرت (المادة الخامسة) من عقد التأسيس وراس مال الشركة بالف وثلاثمائة وخمسة وخمسين مليون ريال سعودي مقسم الى ثلاثة عشر مليون وخمسمائة وخمسين الف سهم اسمي متساوية القيمة قيمة كل منها مائة ريال وجميعها أسهم عادية منها ثمانية ملايين واربعمائة وثمانية الاف وثمانية وستون سهما نقديا وخمسة ملايين ومائة وواحد واربعون الفا وتسعمائة واثنان وثلاثون سهما عينيا مقابل اراضي وعقارات .

واوضحت المادة السابعة من النظام الاساسي للشركة ان المؤسسين اكتتبوا في عشرة مليون ومائة وستة وثمانين الف وسبعمائة وثلاثة وسبعين سهما منها خمسة ملايين واربعة واربعون الفا وثمانمائة وواحد واربعون سهما نقديا دفع المؤسسون خمسة وعشرين في المائة من قيمتها واودعت لدى البنك الاهلي التجاري بمكة المكرمة باسم الشركة تحت التأسيس وخمسة ملايين ومائة وواحد واربعون الفا وتسعمائة واثنان وثلاثون سهما عينيا مقابل اراضي وعقارات مدفوعة بالكامل .

اما باقي أسهم رأس المال النقدية وقدرها ثلاثة ملايين وثلاثمائة وثلاثة وستون الفا ومائتان وسبعة وعشرون سهما فقد تم طرحها للاكتتاب العام اذ يدفع المكتتب خمسة وعشرين في المائة من قيمة السهم ويكون ايداع حصيلة الاكتتاب باسم الشركة تحت التأسيس لدى أحد البنوك المعينة لهذا الغرض على أن تدفع باقي قيمة الاسهم النقدية في المواعيد التى يحددها مجلس ادارة الشركة .. وفي جميع الاحوال يكون الاكتتاب وتملك الاسهم مقصورا على السعوديين فقـــط .

تفاصيل المشـــروع

■ والجدير بالذكر ان مساحة ارض المشروع حوالى ثمانية عشر الف متر مربعا فيما تبلغ اجمالى المساحة الانشائية للمشروع مائتين واثنين وأربعين الفا وستمائة واثنين وثمانين مترا مربعا .

ويحتوى المشروع على مواقف سيارات تستوعب ألف ومائتي موقف ويتكون من ثلاثة طوابق تحت الارض كما يحتوى على اسواق تجارية تشمل حوالى الف محل تجارى في ثلاثة طوابق الارضى منها في مستوى شارع الملك .. وهذه الاسواق مجهزة بكامل الخدمات وبها ممرات رئيسية تصل الى عرض عشرين مترا لتستوعب حركة المشاة وخاصة في المواسم .

وفي الدور الثالث من المشروع يقع المصلى وهو مكون من مستويين احدهما للرجال والآخر للنساء ويتسع لحوالى اثنين وعشرين الف مصلى وهو مجهز بدورات المياه واماكن الوضوء ..

كما يضم المشروع مجموعة من الفلل السكنية عبارة عن وحدات منفصلة مكونة من دورين وعددها سبع وستون وحدة وتتكون كل وحدة من غرفتين واربع غرف .

وتعلو الفلل السكنية الابراج السكنية وعددها اثنا عشر برجا تضم سبعمائة واربعا وستين شقة متنوعة منها الاستديو والشقق نظام الدوبلكس المكونة من غرفتين وثلاث غرف واربع غرف وخمس غرف .. وقد روعي في الاعتبار عند التصميم اتاحة المجال لرؤية المسجد الحرام ..

ويحتوى المشروع كذلك على فندق يقع في الجزء الجنوبي وقد صمم على اساس الدرجة الاولى ويحتوى على ستمائة واثنين وخمسين غرفة بالاضافة الى صالات المداخل والاستقبال والصالونات وادوار الكافتيريا وقاعات الحفلات والمطاعم ..

وتسهيلا على نزلاء الفندق فقد تم تجهيز سير متحرك ينقل النزلاء الى واجهة المشروع الشمالية القريبة من المسجد الحرام من خلال مستوى الدور الارضي التجاري .

وقد جهز المشروع بجميع وسائل الامن والسلامة مع زيادة القدرة على الاستيعاب فيما تم تخصيص الدور الاول من الابراج السكنية لاستيعاب العاملين في المجمع في اوقات المواسم .

وتم الربط بين واجهات المشروع والمسجد الحرام مع المحافظة على العمارة الاسلامية والمحلية عن طريق استخدام الرواشين وعمل البواكي لحماية المشاة من وهج الشمس وتجميل المنطقة وتشجيرها وعمل النوافير من خلال الشارع الأوسط والمكشوف بعرض عشرين مترا والمرتبط بشارع الملك عبدالعزيز .

●● ويقع المشروع مقابلا لباب الملك عبدالعزيز وساحة السوق الصغير حيث يحده جنوبا الطريق الدائرى الاول وشرقا شارع الهجرة بعرض ثلاثين مترا وغربا شارع حمزة بن عبدالمطلب بعرض عشرة امتار .

المشروع في ارقام

ويتولى ادارة الشركة مجلس ادارة مؤلف من ١٢ عضوا برئاسة الشيخ عبدالرحمن عبدالقادر فقيه رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب . وفيما يلي مشروع الشركة في ارقام :

ـ ١٧٧١٠م٢ مساحة ارض المشروع .
ـ ٦٤٧٢٢م٢ مساحة سكنية صافية للتاجير (عدد ٦٤٤ شقة) .
ـ ٣٢٧٥٧م٢ مساحة فندق خمسة نجوم (عدد ٥٠٤ غرفة) .
ـ ٢٠٢١٥م٢ مساحات تجارية صافية للتاجير .
ـ ٤١٠٠م٢ مساحات المكاتب والعيادات الطبية .
ـ ٢٣٧٩٠م٢ مساحة المصلى .
ـ ٣٥٤٢٠م٢ مساحة مواقف السيارات .
ـ ١٦٠٠م٢ المساحات المخصصة للخدمات العامة .
ـ ٤٧٠٦٥م٢ المساحات المخصصة للشوارع والممرات بالمشروع .

■ الايرادات المتوقعة للمشروع :

٩١ مليون ريال ـ ايرادات المنطقة التجارية .
٢٢ مليون ريال ـ ايرادات المنطقة السكنية
١٨,٧ مليون ريال ـ ايرادات السيارات .

الرفاعي يتحدث عن اوضاع الاردن الاقتصادية
تحديد السعر اليومى للدينار وعدم تعويمه

عمان ـ اكد السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن ثقته بمقدرة الاردن على ادارة اقتصاده الوطني بما يحقق التوازن في ميزان المدفوعات والعجز في الموازنه العامة للدولة .. وقال في ندوة تلفزيونية ان الحكومة اتخذت عدة قرارات بما يكفل ضبط الانفاق الحكومي وترشيد الصرف في المجالات غير الانتاجية .


● زيد الرفاعي

واكد السيد الرفاعي ان حكومته ستستمر في دعم اسعار المواد التموينية الاساسية للمواطنين وستبقى اسعارها للمواطنين كما هي وان الحكومة ستخفض اسعار الماء والكهرباء وخاصة لذوي الدخل المحدود .

وقال السيد الرفاعي ان العاملين من الدول العربية ومن دول اجنبية في الاردن قد حولوا ٢٠٠ مليون دولار للخارج عام ١٩٨٧ في حين ان قيمة حوالات الاردنيين العاملين في الخارج بلغت ٩٠٠ مليون دولار في نفس العام .

واضاف ان الدخل السياحي للاردن بلغ ٦٠٠ مليون دولار عام ٨٧ مقابل ٤٥٠ مليوناً انفقها الاردنيون في الخارج على السياحة والعلاج والتعليم .

واوضح ان قيمة العملات الاجنبية الواردة تغطي متطلبات القطاع الخاص وتزيد .

تحديد يومي لسعر الدينار

واشار رئيس وزراء الاردن الى ان بلاده لم تتخذ قرارا بتعويم اسعار الدينار انما قرر تحديد سعره على اساس يومي في نطاق تحقيق التوازن بين الموارد والاحتياجات كجزء من مجموعة سياسات التكيف الاقتصادى وتوجيه الانفاق العام للدولة نحو المنتجات والخدمات المحلية بما يؤدي الى الاقلال من المدفوعات بالعملات الاجنبية وترشيد وتخفيض الاستيراد بدءا باستيراد القطاع العام .

وقال ان نسبة زيادة التضخم في الاردن لم تصل ١٪ عام ٨٧ او هذا العام .

ونفى انخفاض قيمة حوالات الاردنيين العاملين في الخارج للبلاد مشيرا الى ان قيمة حوالات الاردنيين في النصف الاول من هذا العام زادت عن حوالات نفس الفترة من العام الماضي .. وان التسهيلات والاجراءات الاقتصادية الاخيرة ستساهم في زيادة هذه التحويلات .. ودعا الى تنشيط دور الصرافين في القطاع الخاص دون ان يعملوا على تهريب عملات اجنبية للخارج .

دعم السلع الإساسية

هذا وقد اكد مصدر رسمى ان الحكومة الاردنية قررت المحافظة على دعمها للسلع الضرورية الاساسية والاستمرار بالوفاء بجميع الالتزامات المالية المترتبة على خدمة الدين الخارجي .

ويرى المراقبون ان هذا القرار الذى اتخذ مساء السبت الماضي في اجتماع مجلس الوزراء يأتي بالرغم من انخفاض احتياط العملات الاجنبية لدى المصرف المركزي الاردني الذى هبط في يوليو الماضي الى ٥٩,٨ مليون دولار بعد ان كان قد وصل عام ١٩٨٠ الى حوالى البليون دولار .

وحسب احصاءات المصرف المركزي الاردني فان الدين الاردني الخارجي قدر بحوالى ٣,٥ بليون دولار .

واكد مصدر في وزارة التموين ان الحكومة تدعم اسعار القمح والسكر والارز واللحم التى يستورد جزء كبير منها من الخارج واضاف ان دعم سعر القمح فقط بلغ عشرين مليون دولار عام ١٩٨٧ الا انه لم يوضح القيمة الاجمالية للدعم الحكومي للسلع .

وقد ادى الى انخفاض احتياط العملات الاجنبية في الاردن انخفاض سعر صرف الدينار الاردنى امام الدولار الامريكي الذى بلغ سعر بيعه ٤٤٠ فلساً اردنى مقابل ٣٦٠ فلساً في يناير الماضى .

الامارات تساهم فى شركة يابانية

ابـوظبي ـ حصلت شركة الاستثمار «ناشيونال اند سيكيوريتيز كوربوريشن» في دولة الامارات العربية على حصة ٥٪ بقيمة ٣,٥ مليون دولار في الشركة اليابانية «دايسي سيكيوريتيز كومباني ليمتد» حسبما ذكر ناطق باسمها .

واضاف الناطق ان الشركة المذكورة هي الشركة الاولى غير اليابانية التى تملك حصصا في شركة (دايسي) التى لها وجود منذ العام ١٩٢٦ في بورصة طوكيو .. وبين اكبر المساهمين في (دايسي) بنوع خاص شركات يابانية (كنومورا) و (سانوا بنك وتويو تراست وبانكينغ كوربوريشن) .

وقد انشئت شركة الاستثمار في دولة الامارات في ابريل الماضي من قبل مستثمرين محليين وبرأس مال قدره ٤٠ مليون درهم .

واعلن مسؤولو الشركة اخيرا عزمهم على زيادة رأس المال في مارس المقبل .

تسهيل تملك الاجانب للعقارات في مصر

القاهرة ـ صدر بالقاهرة قرار بانشاء مكتب خاص بمصلحة الشهر العقارى والتوثيق لتنظيم تملك غير المصريين من العرب والاجانب للعقارات المبنية والاراضى الفضاء بحيث يكون هو الجهة الوحيدة التى تختص بالبت في الطلبات المقدمة من راغبي التملك من الناحية الفنية والمالية .

وقالت صحيفة «الاخبار» التى نشرت تلك امس ان القرار الذى اصدره الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى يهدف الى ازالة كل المعوقات وتعدد الجهات المختصة بهذا الشأن الامر الذى يتسبب في تاخر شهر وتوثيق العقارات والاراضى .

●●● هاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

● ابها ٠٧ ● املج ٠٤
● الباحة ٠٧ ● بحرة ٠٢
● بريدة ٠٦ ● البكيرية ٠٦
● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤
● تربة ٠٢ ● الجبيل ٠٣
● حلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢
● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧
● حقل عمار ٠٤ ● حائل ٠٦
● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣
● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١
● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣
● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤
● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢
● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤
● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧
● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧
● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤
● مكة المكرمة ٠٢ ● المندق ٠٧
● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧
● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣
● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤
● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١١ ـ لندن ٠٠٤٤١ ـ باريس ٠٠٣٣١ ـ موسكو ٠٠٧٠٩٥ ـ واشنطن ٠٠١٢٠٢ ـ طوكيو ٠٠٨١٣ ـ روما ٠٠٣٩٦ ـ اثينا ٠٠٣٠١ ـ كوبنهاجن ٠٠٤٥١ ـ ستوكهولم ٠٠٤٦٨ ـ جنيف ٠٠٤١٢٢ ـ برشلونة ٠٠٣٤٣ ـ قبرص ٠٠٣٥٧ ـ سيول ٠٠٨٢٢ ـ فيينا ٠٠٤٣٢٢٢ ـ مدريد ٠٠٣٤١ ـ بون ٠٠٤٩٢٢٨ ـ روما ٠٠٣٩٦ ـ بروكسل ٠٠٣٢٢ ـ شيكاغو ٠٠١٣١٢ ـ هولندا ٠٠٣١ ـ باكستان ٠٠٩٢ ـ طهران ٠٠٩٨٢١ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو ٠٠٩٤١ ـ كراتشي ٠٠٩٢٢١ ـ [illegible]

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٢٢٣٣
مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة ٥٣٧١١٣٦
المستشفى الاهلي ـ ٥٥٦٢١٧٧
مستشفى احمد زاهر ـ ٥٤٢٦٨٢٢
مستشفى باشراحيل ـ ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرازي/ ٥٣٦٩٩٨٥
مستوصف الرفيع/ ٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ـ ٥٧٤٧١٦٩
مستوصف الشفاء ـ ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ـ ٥٥٨٦٥١٥

[illegible]

○ الاطفاء ٩٩٨
○ النجدة ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

الصيدليات المناوبة

مكة المكرمة :
ص الرفيع ـ ش الستين .
ص الصاعدى ـ الجموم .
ص اليماني ـ ش الستين .
ص اسماعيل ـ ش بن خلدون .
ص هنادى ـ ش المنصور .
ص الرازى ـ العتيبية .
ص مكة المكرمة ـ الحفائر .
ص فايز هوارى ـ الزاهر .
ص عبدالله باوزير ـ المعابدة .

الطائف :
ص ابن سيناء ـ شارع التلفزيون .
ص الشافعي ـ السوق خلف مسجد الهادي .
ص الصحة ـ الشرقية ـ شارع ابو العتاهية .
ص الكورنيش ـ اول طريق السيل ـ حارة بن منويلم .
ص العتيبي ـ اول شارع النهار امام النفق .

ص الحسن ـ الحوية ـ جوار مستشفى الحسن .

صفوى :
ص ـ الصفاء .

الخبر :
ص ـ العباس الوطنية .

بقيق :
ص العالية .

سيهات :
ص ـ الخليج .

القطيف :
ص ـ الهادى ش الملك عبدالعزيز .

حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء «١٤٠٩/٣/٨هـ» الموافق «١٩٨٨/١٠/١٨م»

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	[illegible]
بنك الجزيرة	[illegible]	٧٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	[illegible]
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	[illegible]
السعودي البريطاني	١	١٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القاهرة السعودي	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربي الوطني	١٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السعودي الامريكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التجاري المتحد	١٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القطاع الصناعي						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
قطاع الاسمنت						
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطاع الخدمات والمرافق						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	١١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
قطاع الكهرباء						
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
[illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
القطاع الزراعي						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) سهما وتمثل (٢٥) شركة .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) ريال .
* واجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = ([illegible]) صفقة .



● د/يوسف نور عوض يحاضر في جامعة سالفورد

●منظر خارجي لجامعة سالفورد في مانشستر

جامعة «سالفورد» تنشيء اول برنامج للدراسات الاسلامية يركز على علاقات العالم الاسلامي بالغرب

لندن ـ الندوة :

تعتبر جامعة «سالفورد» واحدة من احدث الجامعات البريطانية؛ وعلى الرغم من ان قانونها الملكي قد صدر في عام ١٩٦٧، فان الجامعة قد ظلت تمارس دورها كمؤسسة للتعليم الفني على مدى قرن كامل وذلك عندما كان يشار اليها باسم «معهد سالفورد الملكي للدراسات الفنية» وتتميز جامعة «سالفورد» بانها واحدة من جيل الجامعات الجديدة في بريطانيا التي تتكيف مع التطورات المتغيرة في الحياة البريطانية وذلك ماجعلها تحتل المركز الاول من حيث قدرتها على استقطاب التعامل مع القطاع الصناعي وقد اظهر تقرير لجنة الهيئات البريطانية ان جامعة «سالفورد» قد حققت الامل في ربط الجامعة بالمجتمع وتمكنت من ان تحرز اعلى نسبة بين الجامعات البريطانية من حيث اعتماد ميزانيتها على برنامج الاستشارات الذي تقدمه للصناعة البريطانية وغيرها من المؤسسات في مختلف انحاء العالم.

وتحتوي جامعة «سالفورد» على ست عشرة شعبة تدرس مختلف التخصصات العلمية والفنية ، كما تحتوى على ثاني اكبر شعبة للغات الحديثة في بريطانيا تدرس اللغة العربية والترجمة كما تدرب مدرسي اللغة العربية للناطقين بغيرها ويزيد طلاب جامعة سالفورد عن ٤٠٠٠ الاف طالب وطالبة وتقع «سالفورد» بجوار مدينة مانشستر الكبيرة ويفصل بين المدينتين نهر «ايرويل الجميل» الذي يشق الجامعة نفسها ويجمل موقعها .

وعلى الرغم من ان الجامعة قد ظلت تمنح درجات الدبلوم ، والماجستير وماجستير الفلسفة والدكتوراه ، في تخصصات اللغة العربية والترجمة والعلوم التطبيقية ، واحتلت بذلك المركز الاول في هذا المجال، فقدرات الجامعة مؤخراً ضرورة ان تنشيء برنامجاً جديدا للدراسات الاسلامية ، يختلف عن البرامج التي ظلت سائدة في بريطانيا من قبل ، وذلك من حيث تركيز هذا البرنامج على علاقات العالم الاسلامي بالغرب ووضعها في اطار صحيح ، وقد اختارت جامعة «سالفورد» لادارة هذا البرنامج واحداً من اساتذتها الذين اثبتوا قدرة على تفهم القضايا الاسلامية والكتابة فيها وهو الدكتور يوسف نور عوض .

اهداف برنامج الدراسات الاسلامية في جامعة سالفورد

يستهدف برنامج الدراسات الاسلامية في جامعة «سالفورد» عدة اغراض يأتي في مقدمتها :

١ ـ وضع تصور علمي موضوعي لعلاقة الاسلام بالثقافة الغربية .

٢ ـ تأهيل المتخصصين في الدراسات الاسلامية في درجات الدبلوم والماجستير والدكتوراه .

٣ ـ اجراء البحوث العلمية في مجال التربية ، والتاريخ ، والثقافة والادارة والاقتصاد التي تبين موقف الاسلام والغرب من هذه العلوم .

٤ ـ عقد المؤتمرات الدورية التي تبحث القضايا المشتركة بين العالم الاسلامي والغرب .

٥ ـ تقديم برنامج المحاضرات السنوي الذي يشترك فيه عدد من كبار المختصين في الدراسات الاسلامية .

• • •

ونظراً لان الدارسين في هذا البرنامج يأتون من تخصصات مختلفة في العلوم الانسانية والطبيعية فقد رات جامعة سالفورد ان يشترك جميع الدارسين في برنامج الدبلوم الخاص الذي يستمر لمدة عام دراسي كامل ويعطي الخلفية الاساسية للدارسين في مجال العلوم الاسلامية بحيث ينتقل الطلبة بعد ذلك الى برامج ماجستير الفلسفة والدكتوراه التي تتم بواسطة البحث العلمي، ويشتمل برنامج الدبلوم الذي سيبدأ في مطلع شهر يناير القادم على الآتي .

اولاً : كورس العالم الاسلامي والغرب .

ويركز هذا الكورس على طبيعة العلاقات بين العالم الاسلامي والغرب .

ثانياً : كورس العالم الاسلامي وتنمية الموارد الاقتصادية والبشرية .

ثالثاً : كورس العالم الاسلامي والنظم السياسية والاجتماعية .

رابعاً : كورس قراءات من الفكر الاسلامي .

خامساً : كورس قضايا ومشكلات دولية .

ويدرس في هذه البرامج نخبة من كبار الاساتذة المتخصصين والمقيمين والزائرين، وقد رات جامعة سالفورد ان يدرس البرنامج الاسلامي في مدينة «لندن» وذلك لرغبة كثير من المسلمين في الاستفادة من المزايا والتسهيلات التي بها .. وقد هيأت جامعة سالفورد مكاناً مناسباً لذلك هو :

. Regent´s college
. Inner circle, Regents Park
. London N W 1 4 N S
. Tel01486 . 5694
. Telex 668680 (Solib)

ولقد رحبت الدوائر الاسلامية بهذا البرنامج الجديد كما رحبت باختيار الدكتور يوسف نور عوض لرئاسة هذا البرنامج ، وذلك لما عرف به الدكتور يوسف من نشاط في تلك الدوائر .. هذا وقد قام مدير جامعة «سالفورد» بارسال عدد من الخطابات الى المسؤولين في مختلف المواقع وخاصة في المملكة العربية السعودية التي تكن لها جامعة سالفورد تقديرا بالغا انعكس على تزايد عدد الطلاب السعوديين في برامجها العليا ـ يشرح لهم اهداف البرنامج ومجالات التعاون المشترك فيه .. وسوف يقوم المجلس البريطاني في جدة بتقديم هذا البرنامج على انه وجه جديد من اوجه التعاون بين بريطانيا والعالم الاسلامي اساسه التعاون والاحترام المتبادل .

• • •

وتنتظر جامعة «سالفورد» بمزيد من الترقب لان ينمو هذا البرنامج الجديد ، ويأخذ مكانه كاول محاولة علمية تستهدف تحسين العلاقات بين الامم والشعوب من اجل العيش في عالم افضل .

المدير العام
المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير
فوزي عبدالوهاب خياط

الندوة الثقافية

ملحق اسبوعي
يصدر كل يوم اربعاء
٩ ربيع اول ١٤٠٩هـ
١٩ اكتوبر ١٩٨٨هـ
اشراف
د. مصطفى عبدالواحد

الفنون التطبيقية فى الفن الاسلامى

١ ـ الخزف والزجاج : لقد اكتشفت قطع الخزف الاسلامى القديم فى الفسطاط وسامراء والرقة والمدائن . وتبين ان هذه الاواني انما صنعت للزينة او لرجال الحكم . ولقد اشتهرت ايران بهذا الفن ولكنه انتشر فى البلاد العربية فى عهد العباسيين .

بقلم الدكتور/ عفيف بهنسى

والخزف طين مشوى باشكال مصبوبة او مكونة مغطاة بدهان براق ازرق واخضر ، أو بدهان ذى بريق معدني باضافة املاح الحديد والانتيموان اليه .

وغالبا ما يكون الخزف مرسوما فوق الطلاء او تحت الطلاء ، او مرسوما بالبريق المعدنى . ويصنع عادة من طفل اصفر مغطى بطبقة غير شفافة من الميناالقصديرية ترسم عليها الزخارف بالاكاسيد بعد حرقها .

ولقد اخرجت لنا حفريات زاره Sare وهوتزفيلد Hersfeld فى سامراء ، اروع الامثلة من الاواني ذات البريق المعدنى .

وفى جامع القيروان ، مائة وتسعة وثلاثون بلاطة تشكل اطار محراب الجامع الكبير لعلها صنعت فى سامراء او فى بغداد .

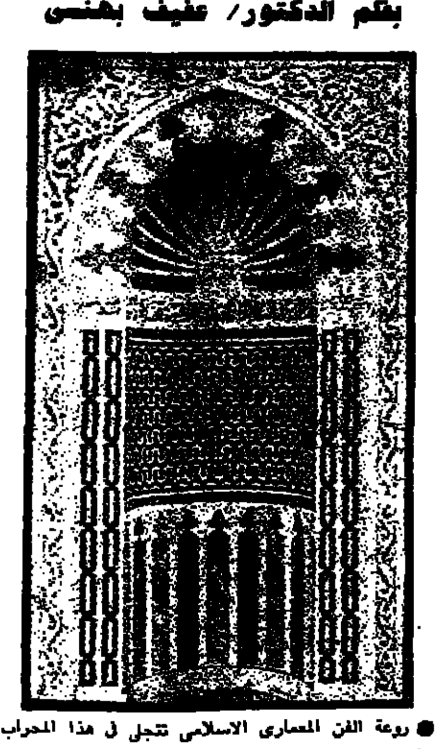
ولقد وجد هذا النوع من الخزف فى مصر ايضا . اما الخزف غير المدهون فلقد صنع بطريقة القرطاس Borbotine التى تنتج من دفع عجينة لينة من ثقب قمع او قرطاس فتشكل رسوما نافرة . ومن الخزف ما ينسب الى الرقة (سورية) وهى ترجع الى القرن الثانى عشر والثالث عشر اى الى العهد السلجوقى والاتابكى .

ولقد عثر على انواع كثيرة من خزف الرقة ذى البريق المعدني وذى الزخارف المرسومة . ومن الانواع الاخرى من خزف الرقة نوع رسمت زخارفه باللون الاسود تحت طلاء ازرق فيروزى .

وقريبا من الرقة تقع الرصافة ، ولقد عثر على خزف شديد الشبه بخزف الرقة ، وهو ذو بريق معدنى ، او ذو زخارف مرسومة .

وفى المتحف الوطنى بدمشق نماذج من خزف الرقة والرصافة بجميع أنواعه . ولقد استمرت صناعة الخزف فى مصر وسورية فى العهد الفاطمى وفى عصر الايوبيين والمماليك . وفى باريس زهرية من صناعة سورية كتب عليها «صنعها الاسد الاسكندرى ، يوسف من دمشق» وتتكون زخارفها من كتابات كوفية بحروف كبيرة على ارضية جميلة من التفريعات النباتية . ومعظم الاوانى الخزفية مرسومة تحت طلاء شفاف .

ويصعب التفريق بين الخزف المصرى والسورى الا اذا وجد اسم الصانع ، مثل «ابن الغيبى التوريزى» وهو ابن



● روعة الفن المعمارى الاسلامى تتجلى فى هذا المحراب داخل مبنى مركز ابحاث الحج .

(غيبى) الخزاف المصرى المشهور .

وبين القرنين السادس عشر والثامن عشر ازدهر الخزف السورى وهو كثير الرشاقة والتأنق . وخزف دمشق معروف وعريق ويعود الى عهد الرومان ، وفى متحف اللوفر بلاطة تمثل طاووسا ، واخريات فى متحف المتروبوليتان . عدا بلاطات مازالت موجودة فى مكانها فى التكية وفى جامع السنانية وجامع الدرويشية بدمشق .

وفى الاندلس ذاعت شهرة الخزف المالقي (من مالقة) ، كما ظهر الزليج «زليخو» وهو طلاء خزفي .

واشتهرت سورية بصناعة الزجاج وزخرفته منذ عهد الرومان ايضا . وكانت الزخرفة تتم بنقش الزجاج وحفره ، باليد او بواسطة الدوار . ولقد عثر بسامراء على قطع من الزجاج النقي محفورة حفرا غائرا .

ولكن صناعة الزجاج فى العهد الفاطمى بلغت شأوا عاليا فى مصر وسورية . واهم ما فيها هى زخرفة الزجاج برسم البريق المعدنى والوان الميناء . واستخدم الزجاجون اطيافا من الالوان المائلة للخضرة او الحمرة . وفى المتاحف العالمية نماذج من الزجاج الفاطمى المحلى برسوم نافرة ملونة بحيوانات او بزخارف نباتية .

وثمة زجاج مذهب ومطلى بالميناء . وكانت دمشق وحلب من اهم مراكز هذا الزجاج ، ويذكر القزوينى ١٢٠٣ ـ ١٢٨٣ تقدم صناعة هذا الزجاج ، ويصف ما فى اسواقها من اكواب واوان بديعة .

ولقد انتقلت مصنوعات دمشق الزجاجية الى اسواق القاهرة ومنها الى العالم ، وهكذا حملت صناعة الزجاج اسم دمشق غالبا .

وطريقة التذهيب والطلاء بالميناء تتم على الشكل التالى :

يصنع الصانع الزخارف على الانية بريشة يرسم بها الخطوط السوداء اولا ، ثم يفرشها بالالوان المذهبة بفرشاة وبعد حرق الانية بالنار يضع اللوم الاحمر ثم يطليها بالميناء المختلفة الالوان ، وطلاء الميناء مؤلف من ذائب الرصاص وملون بالاكاسيد المعدنية ـ الاخضر من اكسيد النحاس والاحمر من اكسيد الحديد والاصفر من حامض الانتيموان والابيض من اكسيد القصدير والازرق من مسحوق اللازورد .

ومن ابهى المصنوعات الزجاجية (المشكاة) التي تحمل دائما اسم دمشق مع أن بعضها كان يصنع فى القاهرة فى عهد الملك الظاهر بيبرس والناصر قلاوون

ومما لاشك فيه أن فن التطعيم والتجميع كان شائعا فى شرقى البلاد العربية وغربيها ، ولكنه بلغ درجة متفوقة خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر فى سورية ومصر ايام حكم المماليك ، كما كان منتشرا فى الاندلس والمغرب . ولقد بدت هذه الفنون فى صناعة الصناديق والاثاث والابواب ، ومثالها الرائع كرسى يرجع الى علم ١٣٦٩م محفوظ فى المتحف الاسلامى ـ القاهرة .

ومازالت هذه الصناعة شهيرة فى دمشق والقاهرة وتونس ، بل وفى اسبانيا ايضا .

الفنون التطبيقية في الفن الاسلامي

٢ ـ السجاد :

السجاد العربي :

ان السجاد المشهور عالميا هو السجاد الفارسي والتركي الذي بلغ في العهود الاسلامية المتأخرة ذروة روعته الفنية

ولكن الذي يهمنا في هذه الدراسة هو أن نعرف ما اذا كان هناك سجاد عربي ، وهل كانت له شخصية مميزة بين السجاد الشرقي الاسلامي .

من خلال ما نراه في الصور الجدارية المصرية ، نستطيع القول ان المصريين القدماء كانوا قد عرفوا صناعة السجاد .

وليس من وثائق حتى الان تثبت ان الرافدين كانوا قد مارسوا هذه الصناعة ، ولكن انتشارها فيما بعد يؤكد ان للسجاد تقاليد قديمة في منطقة ما بين النهرين وسورية . ودليل أخر عن ذلك أن جلود الخراف كانت الرداء الاساسي لسكان بلاد الرافدين وخاصة الاكاديين ، وهوالرداء المسمى «كوناكس» والذي يرى اليفا في التماثيل والرسوم التي عثر عليها في لاغاش وسوزا في العراق . وفي ماري في سورية .

وهذا يعني أن صناعة ما مقلده لشكل جلود الخراف ، كانت قد ظهرت سواء كلباس او كبساط ، هي صناعة النسيج



المعقود ذي الشعر الطويل وهو اساس صناعة السجاد . على أن الثابت ان صناعة السجاد كانت موجودة في سورية منذ القرن الاول الميلادي في دورا اوروبوس وفي تدمر .. وتدل الدراسة التي قدمها بفيستر على ذلك . كما ان الحرفيات التي تمت عام ١٨٩٩ في دير الديك وفي داميت في مصر قد ادت الى العثور على بعض القطع وجدت في مدفن اخميم تدل على وجود صناعة البسط منذ العهد القبطي . وهذا لايمنع من تصور وجودها منذ ما قبل العهد المسيحي ايضا . كما يقول غاية .

ومن أمثلة هذه البسط قطعة صنعت في جنوبي مصر وترجع الى القرن الرابع الميلادي كان قد عثر عليها في قبر ملكي اثر تنقيب اثري . ولقد عثر على عدد من البسط في مقابر الامراء ، اذ جرت العادة أن يدفن الميت محفوفا ببساط . وطريقة حياكة هذا البساط هي أن تنتقل الطعنة من اليسار الى اليمين او بالعكس عبر سداة من الصوف . وكثيرا ما يحفل هذا النوع من البسط باطار مزين بحروف واشارات تحيط شريطا طويلا فيه صور لكائنات حية .

وتقوم صناعة السجاد على عقد الخيوط الملونة على احد خيوط السدي وتقوم طريقة العقد هذه باساليب مختلفة يمكن شرحها عن طريق الرسم ، وهذه الاساليب في الواقع تتبع انواع السجاد بحسب منشئه .

وتقوم البنات الصبيات او الصغيرات لعقد الخيوط وقصها بسرعة مذهلة ، وذلك بتوجيه من المعلم رئيس الورشة الذي يحدد الالوان بصورة ملحنة وكانها اغنية يملكها مباشرة من خياله ، وعلى البنات اتباعه بسرعة وترديد اغنيته التي تساعدهن على متابعة العمل برتابة وبدون توقف وبقليل من الخطأ . كان ذلك قبل استعمال المخططات الكرتونية المربعة التي اصبحت منتشرة اليوم . ويقوم المعلم بحياكة القسم الذي يتضمن ما يسمى «الوسم» اي علامة المنتج ولقد انتقلت هذه الكلمة العربية الى الفارسية واصبح اسمها تمغة عند الاتراك .

ان فن السجاد يقوم على عاملين ، لون السجاد وما يرمز اليه من معان كانت مألوفة وما زالت في تحديد مفهوم الالوان ودلالتها عند العرب ، والعامل الثاني هو العناصر الزخرفية .

ولقد عرفت عند العرب والمسلمين معان خاصة للالوان نأتي هنا على ذكر اهمها : فاللون الابيض دليل النقاوة والنور والسلام ، وهو لون الملابس الدينية ولون راية العرب الاولى حتى نهاية عهد الامويين ، وكذلك الامر في الاندلس .

واللوم الاصفر الذهبي هو لون الارادة والمجد والثروة . اما اللوم الاحمر فهو لون السعادة والفرح ، وكان لون علم السلاجقة والاتراك .

واللون الاسود ، لون الهدم والمقاومة والعنف وكان لون راية جنكيز خان كما كان لون العباسيين الذين ناهضوا الامويين .

والاخضر لون البعث والنهضة والتجديد ، وهو لون سكان الفردوس

ولقد انتقل مفهوم هذه الالوان ومعانيها من العرب الى غيرهم من المسلمين . وصناعة الالوان بقيت سرا تمارسه في القرى العجائز من الحائكات ، وتستخرج من النباتات وتجفف ليلا في غير الليالي المقمرة .

اما الاشكال التي كانت موضوع السجاد ، فهي اما حيوانية وهي نادرة جدا أو نباتية وبعضها اشكال هندسية محضة لتأطير الموضوعات او لزخرفة الحواشي والاطراف . ومن المواضيع الحيوانية العقرب والعرتلة وهي اشبه بالعنكبوت الغليظ . وهي من المواضيع التي ترسم للسيطرة عليها نظرا لمضارها . أما الحيوانات الاخرى المكرمة عند العربي كالغزال والجمل والكلب والديك واليمام والطاووس ، فانها تحتل المكان الارحب في صناعة السجاد العربي ثم الفارسي والتركي ، ولقد اخذت هذه الحيوانات اشكالا هندسية محورة لكي تتمشى مع طريقة صناعة السجاد وتسهل مهمة الصانع .

اما المواضيع النباتية ، فمن أهمها شجرة الحياة وهي على اشكال منوعة ، فاما ان تكون بشكل عنقودي او بفروع هرمية او بتفريعات زهرية . وشجرة الحياة هي رمز الابدية والخلود ورمز الآلهة العليا . كانت معروفة منذ عهد الرافديين وانتشرت مع الاديان السماوية في الاسلام .

ومن النباتات شجرة السرو التي ترمز الى الكشف عن المجهول ، والرمان المزهر والذي يمثل الخصب والثروة ، وسعف النخل الذي تطور عند الفرس لكي يأخذ شكل الكشمير والذي يفيد في طرد الحسد . على ان الاشكال الغالبة في السجاد العربي ، المصري والسوري والمغربي والاندلسي ، هي الاشكال الهندسية وفيها بعض الاشارات والرموز وبعض الصيغ النباتية المحورة جدا .

وثمة مواضيع رمزية كالمشط ذي الاسنان الخمسة والذي يطلق عليه اسم يد فاطمة أو مشط حمزة ويفيد في طرد الحسد كما هو معروف .

النص في مفهوم هاليدي :

بعد ان فرغ «هاليدي» من تحديد مفهوم السياق وبيان اهميته إتجه الى محاولة تعريف النص . فذهب الى ان النص هو اللغة التي تخدم غرضاً وظيفيا اى هو اللغة التي تخدم غرضاً في اطار سياق ما . وقد يكون النص منطوقاً او مكتوباً . ويقرر هاليدي انه على الرغم من ان النص يظهر في شكل كلمات او جمل ، فانه في الحقيقة نظام من المعاني تمت برمجتها في نظام الشفرة اللغوية Code من اجل استنطاقها لكشف المعاني الداخلة فيها Decoding ويرى هاليدي ان النص في ضوء هذا المفهوم ماهو في حقيقته سوى وحدة معنوية (ص ١٠) ويعني ذلك ان النص ليس مجرد جملة اكبر ..

ويتفق «هاليدي» مع «دوبوجراند» في ان علم النص لا يمكن ان يكون مجرد امتداد لعلم النحو ، او اى نظام عرفي Virtual يعرف لنا ماهية النص ، ذلك ان التفسير الشكلي للجمل خارج اطار السياق يختلف عن تفسيرها وهي مرتبطة بسياق معين . ويرى هاليدي من هذه الزاوية انه لابد ان ينظر الى النص من زاويتين زاوية انه ناتج Product ، وزاوية انه عملية Process ويعني يكون النص ناتجاً إمكان دراسته من حيث مكوناته الظاهرة التي يمكن إبرازها كنظام لغوي علامي . ويعني يكون عملية انه يخضع لعمليات اختيار مستمرة تحددها السياقات البيئية للنص . ويذهب «هاليدي» إلى ان نظرية التفسير Exegesis او Explication de Texte هي نوع من التعليق على الناتج الذي يكشف عن الطبيعة الديناميكية للنص بصفته عملية (ص ١١) الا ان التعليق من وجهة نظره لا يعتمد على النظام الذي يقوم عليه النص . وتكمن خطورته في انه لا يوجد نص بدون نظام ، اى ان عدم خضوع التفسير للضوابط التي تحكم النظام النصاني قد يخضعه لكثير من الوان الشطط والبعد عن المعنى المراد . ولكن يجب في نفس الوقت التوفيق بين النظام اللغوى الذى يحكم النص وذلك الذي يحكم المعاني لانه لا خير في نظام لغوى صارم يجد الناس صعوبة في استخدامه في الواقع العملي بحسب مفهوم هاليدي . ويقود ذلك هاليدي الى اعتبار النص في واقعه الاجتماعي عملية تفاعل يتم بواسطتها تبادل المعاني ، اى هو نوع من الحوار بين المتخاطبين باللغة . وهنا تبرز عند «هاليدي» اهمية محاولة ربط مفهوم النص بالسياق ومعرفة الكيفية التي يكوّن بها الناس توقعاتهم لما ياتي في النص من خطاب .

معالم النصانية عند هاليدي :

وإذا كنا سنركز في مرحلة لاحقة على الأسس السبعة التي اشار اليها «دوبوجراند» باعتبارها المقومات الاساسية في بناء النصانية . فإننا نجدها هاليدي من ناحية اخرى يركز على ثلاثة مظاهر اساسية لسياق الموقف وتؤثر تأثيراً بالغاً في معالم النص . ويمكن اجمال هذه المظاهر فيمايلي ص١٢ ..

اولاً : المجال Field ويعنى به هاليدي الموضوع الاساسي الذى يتخاطب فيه المشاركون في الخطاب والذى تشكل اللغة اساساً مهماً في التعبير عنه .

ثانياً : نوع الخطاب Mode وهو نوع النص المستخدم لإكمال عملية الاتصال . ويركز هاليدي هنا على طريقة بناء النص والبلاغة المستخدمة فيه . وما إذا كان مكتوباً ام منطوقاً . وماإذا كان نصاً سردياً ام امرياً ام جدلياً ونحو ذلك .

ثالثاً : المشاركون في الخطاب Tenor ويعنى هاليدي بهذا المفهوم طبيعة العلاقة القائمة بين المشاركين في الخطاب ونوع العلاقة القائمة فيما بينهم ، هل هي رسمية ام غير رسمية ، عارضة ام غير عارضة ونحو ذلك .

***

وسوف نلاحظ ان تلك المبادىء الثلاثة قد حكمت معظم التطورات اللاحقة في مفهوم النصانية عند هاليدي بل وقد تعدته الى كل تلاميذه والمتأثرين به الذين وجدوا مجالاً رحباً ، وهم يعالجون القضايا المتعلقة بالبنية السيميولوجية والاتصالية . والبراجماسية للنصوص بالاضافة الى قضايا «الريجستر» Register .

****

يتضح مما عرضنا اليه ان «هاليدي» ذهب إلى تفسير سياق الموقف من خلال «إطار فكروى» يقوم على ثلاثة دعائم هي المجال ، ونوعية الخطاب ، ووسيلة الخطاب . ويمكننا تعريف وظائف اللغة والتي يخدمها النص بحسب مفهوم هاليدي على انها المكونات الوظائفية للنظام المعنوى . ويقسمها «هاليدي» الى ثلاثة مكونات هي (ص ٢٩) ..

اولاً : المكون الفكروى Ideational وينقسم الى قسمين .. القسم الاول هو المكون المنطقي ، Logical والقسم الثاني هو المكون الخبروى Experiential .

ثانياً : المكون العلائقي Interpersonal وهو الذى يحدد نوعية العلاقة اللغوية بين المشاركين في الخطاب .

ثالثا : المكون النصاني اللغوي Tetxtual وهو الشكل العلامى الذي يتخذه الخطاب من اجل ان يخدم غايته الوظيفية . ويبدو واضحاً ان مكونات سياق الموقف» عندها هاليدي تتطابق تطابقاً تاماً مع وظائف النظام المعنوى للغة . اذ يتطابق المجال مع المكون الفكروى ، وتتطابق نوعية الخطاب Tenor مع المكون العلائقي Interpersonal كما تتطابق وسيلة الخطاب Mode مع المكون النصاني . وياتي هذا التطابق من حقيقة ان عناصر سياق الموقف هي التى تحرك العناصر الوظيفية وتعطيها وجودها المستقل .

ويمكننا ان نوجز مجمل ماذهب اليه هاليدي في ان النص هو مجرد وحدة لغوية تخدم غرضاً وظيفياً ويستند الى ثلاثة عناصر رئيسة. العنصر الاول هو العنصر الفكرى ، والذى يستند الى الخبرة المراد التعبير عنها وبها . ويستند هذا العنصر على المكون المنطقي للغة ، والعنصر الثاني هو «الريجستر» او نوع الخطاب الذى سيتم استخدامه ومدى تاثره بالعناصر الانسانية المشاركة فيه ، والعنصر الثالث هو النص نفسه من حيث هو وجود لغوى يخضع لضوابط النظام العلامي للغة . وستلاحظ في مرحلة لاحقة ان التطوير الذى قام به الدكتور «باسل حاتم» لمفاهيم هاليدي يتركز في جعله هذه العناصر اكثر وضوحاً في علاقتها مع بعضها بعضاً ، وذلك من خلال اعادة تسميتها وتحديدها ، فقد جعلها الدكتور حاتم ثلاث طبقات Layers هي الطبقة البراجماسية . والطبقة الاتصالية ، والطبقة العلامية . وإذا كان هاليدي قد اهتم بهذه المجالات الثلاثة التي تشكل النص فقد اهتمت رقية حسن التي شاركته معظم اراثه بعنصر اخر في بنائية النص وهو عنصر النظم Texture الذى سنعرض له في الفقرة التالية ..

رقية حسن ومفهوم النظم Texture :

ذهبت «رقية حسن» إلى ان وحدة النص تعتمد على عنصرين أساسيين . العنصر الأول هو بنية النص التي تتحكم فيها العناصر الثلاثة التي اشار اليها هاليدي سابقاً (عناصر سياق المقام) . والعنصر الثاني هو عنصر النظم . Texture والنظم في نظر «رقية حسن» هو ذلك المكون الذى يتحكم في علاقات المعاني داخل النص ويكون وحدتها . ويمكن استقصاؤه من خلال بعض العوامل اللفظية والنحوية . وعلى الرغم من ان النظم يخضع لبعض القوانين المحددة في الاستخدام العلامي للغة ، فإن الحكم يخضع في النهاية الى تقدير المستمع من حيث هو الذى يتلقى الرسالة وتنتهي اهدافها في عقله . ويجب الا يخلط بين هذا الذى نقوله ونظرية القراءة التي قال بها رولاند بارث لان نظرية القراءة لا تتناول قضية إخفاق المرسل لكون النص يصنعه في النهاية قارئه . واما نظرية النظم فهي تتيح للقارىء فرصة نقد الرسالة وإدراك ماقيها من اخفاق وكمال نظمي . وقد ذهبت رقية حسن الى تحديد العوامل التى تحقق النظم في النص فيمايلي ـ

اولاً : ادوات الربط Cohesive Devices

وتقوم ادوات الربط بتحقيق العلاقات المرجعية Co-referentiality في داخل النصوص مثل قولنا :

أ ـ امتلك كتابا .

ب ـ وهو يعالج قضية سياسية .

فالضمير «هو» يشير في السطر الثاني الى ذلك الكتاب ولا كتاب غيره . وقد تاخذ هذه العلاقات المرجعية اشكالاً مختلفة كما في المثال التالي ـ

أ ـ امتلك كتابا .

ب ـ واخي يمتلك حصانا .

جـ ـ لكنه لا يركبه .

فإذا نظرنا الى الجملة في السطر «ب» وجدنا انها لم تستهدف الاشارة الى شيء في الجملة «ا» وانما استهدفت ان تضع تصنيفاً مغايراً للمالك والمملوك . ويسمى هذا النوع Co- Classification واما الجملة (جـ) فقد مدت المعنى الى مفهوم جديد لا يرتبط بالإمتلاك ولكنه دون شك يرتبط بالجملة «ب» . وهذا النوع من الامتداد يسمى في اللغة الانجليزية Co- extension .

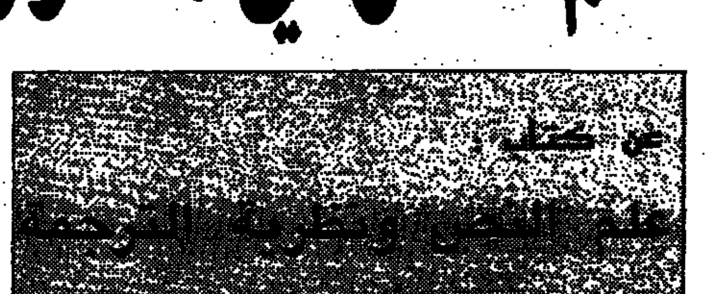
****

وتنبهنا «رقية حسن» الى ان عوامل النظم التي تحدد علاقات المعاني في داخل النص قد لا تكون بهذه البساطة او المباشرة ذلك ان كل وحدة لغوية إنما تشتمل على بيئتين ، البيئة الاولى هي البيئة اللغوية ، والبيئة الثانية هي ماوراء البيئة اللغوية Extra linguistics ويعني ذلك ان التفسير قد يتم من داخل البيئة اللغوية او من خارجها . وتسمى اداة داخلية Endo Phoric حين تعمل في اطار البيئة اللغوية للنص Cotext . وترى رقية حسن ان هذا النوع من الروابط يعتبر مهما لبنائية النص (ص ٧٦) وقد تشير اداة الربط الى عنصر سابق Anaphoric او لاحق عليها Cataphoric . واما اذا كان العنصر المشار اليه خارج البيئة اللغوية للنص فيصطلح على تسميته في الانجليزية exphoric reference .

ومهما يكن من امر فإن مجمل ماذهبت اليه رقية حسن في مسالة النظم لايخرج عما ذهب اليه البلاغيون العرب وبخاصة عبدالقاهر الجرجاني في كيفية احداث الابلاغ وعلى الرغم من ذلك فمازال هنالك كثير من القضايا التى لا يمكن تفسيرها إلا من منظور بلاغي وجمالي خالص ومن تلك قضايا الغموض والتكرار والحشو الوظيفي ومقتر المستقل التى هي من سمات اللغة الادبية على وجه الخصوص .

علم النص في منظور هاليدي النظمي

تقيف الدكتور/ يوسف نور عوض



(Language, context and text)

على الرغم من الانجازات التى قام بها كل من «دوبوجراند» و «درسلر» و «فان دايك» في مجال علم النص . فمايزال «هاليدي» يتمتع باكبر شهرة في هذا المجال وذلك لسببين :

ــ الاول .. هو ان «هاليدي» يعتبر امتداداً طبيعياً للالسنية التقليدية وتعتبر إنجازاته في هذا المجال تكملة لاعمال استاذه «فيرث» . وذلك ماجعل كثيراً من اللغويين المعاصرين يطلقون على اسهامه مصطلح «الفيرثية الجديدة» .

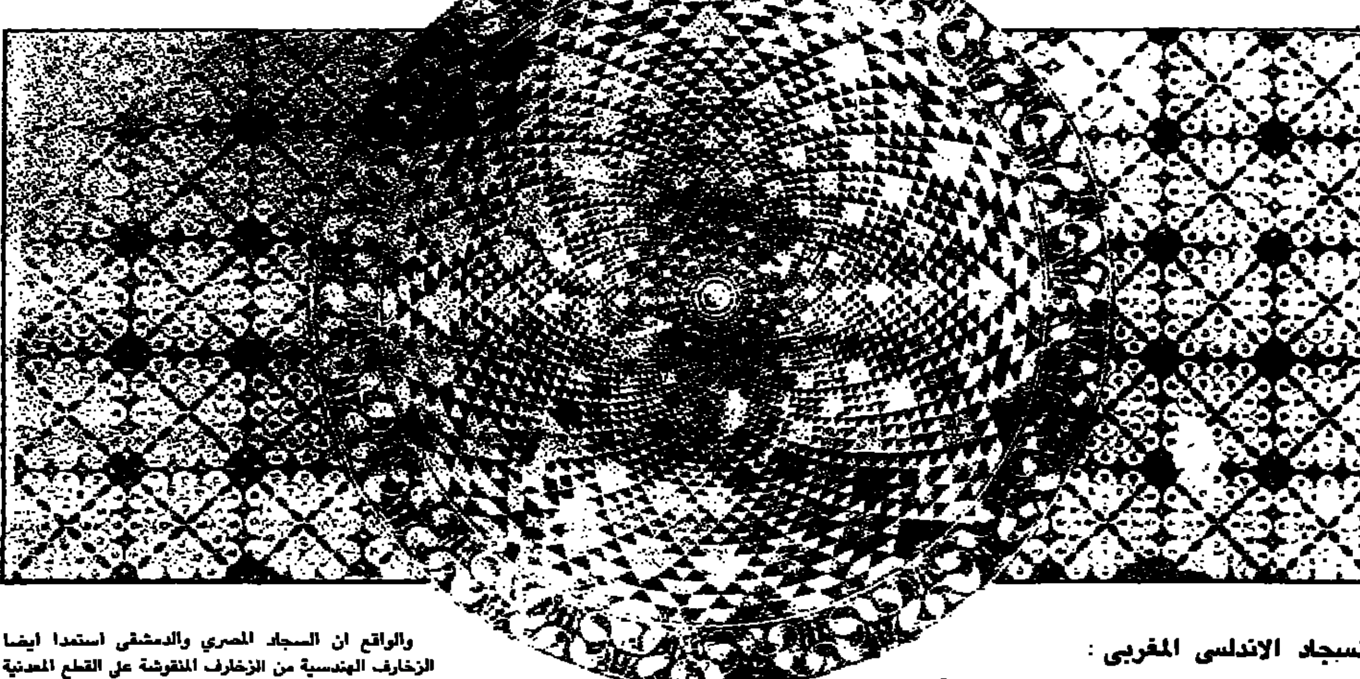
ــ والسبب الثاني .. هو ان «هاليدي» طور الاتجاه النظامي بدرجة كبيرة بحيث اكتسبت اراؤه قدراً من المرونة جعل تطبيقها على سائر المجالات سواء في مجال علم النص او الالسنية التقليدية أمراً في غاية السهولة . لذلك فقد رايت ان افراد لـ «هاليدي» هذا الفصل الخاص الذى استهدف به توضيح مفهوم النص من منظوره الخاص .

يبدا «هاليدي» فصله سياق المقام Context of Situation بالتاكيد على انه سوف يركز حديثه اولاً على اللغة من حيث هي ظاهرة اجتماعية . وقد ساقه ذلك الى تعريف المكونين الواردين في العنوان المشار اليه سابقاً . وقد بدا الحديث عن اللغة من المنظور العلامي الاجتماعي Soial Semiotic Perspective ففرق بين منهجه ومنهج الذين سبقوه . فقد ذهب «هاليدي» الى ان الذين درسوا العلامة في الماضي قد ركزوا على منظور ذرى تجزيئي إختزالي . ويختلف ذلك عن منهجه الذي يتجه الى دراسة العلامة Sign كنظام للمعاني Sign Sestem . ويتضح من ذلك ان البعد الوظيفي عند هاليدي هو الاساس الذى يعتمد عليه في دراسته للعلامة .. وقد قاده ذلك بالضرورة الى وضع تعريف جديد للالسنية على انها دراسة لعلامية المعاني . ولا يحصر «هاليدي» منهجه النظمي في دراسة اللغة فحسب . إذ هو يؤكد على ان هناك نظماً متعددة للتعبير عن المعاني في الثقافات المختلفة مثل الموسيقى والرقص والنحت ونحو ذلك (ص ٤) .. وتعني الثقافة في مجملها عند «هاليدي» مجموعات من النظم العلامية . او النظم المعنوية التي تتداخل مع بعضها بعضاً . وذلك مايبرر عنده ضرورة دراسة الرموز التى تدل على النظم على انها شبكات ترتبط ارتباطا وثيقاً بما تدل عليه . وليس على انها نظم مجردة كما ذهب الى ذلك «فرديناند دى سوسير» . ويرى «هاليدي» ان المكون الثاني في عبارته التي ذكرت انفاً ، اى المكون الاجتماعي Social هو قرين للمكون او النظام الثقافي . ذلك ان النظام الثقافي الذي يمكن ان يستبدل بمصطلح النظام الاجتماعي هو في حقيقته نظام للمعاني . ويرى هاليدي في ضوء ذلك ان اتجاهه يستهدف دراسة علاقة اللغة بالبيئة الاجتماعية . وعلى الرغم من ان «هاليدي» قد لاحظ ان كثيرين قد درسوا اللغة من زوايا مختلفة مثل الزاوية السيكلوجية . والزاوية الإستاطيقية . فهو لايرى منهجه يستهدف إلغاء المناهج السابقة . بل على العكس من ذلك فهو يضيف اليها البعد الاجتماعي الذي يعتبره «هاليدي» اساسياً بالنسبة للمعاني اللغوية . وذلك ماجعل اتجاهات «هاليدي» تتسم بالمرونة والقابلية .

هاليدي ومفهوما السياق والنص :

يحدث التحول الاساسي عند «هاليدي» من خلال اعترافه بان فهم اللغة كنظام يستوجب فهم الكيفية التى تعمل بها النصوص. ويعنى ذلك باختصار انتقال «هاليدي» من الاهتمام بمستوى الجملة كما كان شانه في السابق الى الاهتمام بمستوى النص . ويستعير «هاليدي» هنا من دراساته السابقة مفهوم السياق Context الذى يعتبره مع النص Text يشكلان وجهين لعملة واحدة (ص ٥) . ذلك ان السياق بحسب مفهوم هاليدي هو النص الآخر ، او النص المصاحب للنص الظاهر .. والنص الآخر لا يشترط ان يكون قولياً إذ هو يحتل البيئة الخارجية للبيئة اللغوية باسرها ، وهو بمثابة الجسر يربط التمثل اللغوى ببيئته الخارجية . ونظراً لان السياق يسبق في الواقع العملي النص الظاهر او الخطاب المتصل به ، فقد راى «هاليدي» ان يعالج موضوع السياق قبل ان يعالج موضوع النص .

يرى هاليدى ان نظرية السياق قد نشات قبل نظرية النص . وذلك من خلال مفهوم سياق الموقف Context of situation الذى قال به «مالينوفسكي» Malinwiski (ص ٥) . والذى عنى به البيئة الشاملة التى يدور عليها النص . وقد ادخل مالينوفسكي مفهوما اخر هو مفهوم سياق الثقافة Context of Culture الذى قال به «مالينوفسكي» Malinwiski (ص ٥) . والذى عنى به البيئة الشاملة التى يدور عليها النص . وقد ادخل مالينوفسكي مفهوماً اخر هو مفهوم سياق الثقافة Context a Calture الذى رآه مع «سياق الموقف» و «سياق الثقافة» ضروريين لفهم اللغات والثقافات البدائية ولا يشكلان نفس الاهمية بالنسبة للغات التى تستخدمها المجتمعات الحضارية . وقد تراجع في فترة لاحقة عن هذا الاعتقاد وراى نوعى السياق مهمين لسائر انواع اللغات والمستويات الحضارية . وقد اخذ المفهوم فيما بعد «فيرث» اول استاذ في علم اللغة العام في الجامعات البريطانية وطوره على اساس ان موضوع الإلسنية الرئيسي هو دراسة المعنى الذى هو في نهاية الامر دراسة السياق بصفة عامة . ويرجع الخلاف بين «فيرث» ومالينوفسكي في هذا الخصوص الى ان فيرث حاول ان يجعل من مفهوم سياق الموقف مفهوماً عاماً واساسياً في نظرية اللغة . بينما حصره «مالينوفسكي» في نصوص خاصة استقاها من بعض رحلاته الانثربلوجية (ص ٨) . لذلك فقد اهتم «فيرث» بالمشاركين في الخطاب Participants وبالفعل Action سواء كان قولياً أم غير قولي بالاضافة الى الظواهر الاخرى في الموقف سواء كانت اشياء أم حوادث والآثار التى يحدثها الخطاب في المشاركين . وقد اخذ «ميتشيل» هذا النموذج وطبقه على كثير من النماذج اللغوية الواقعية . وقد تبع «فيرث» ايضاً ديل هايمز Dell Hymes فيما اسماه بالاثنوغرافية الاتصال مع شيء من التطوير للفكرة الاساسية . وتاتي المرحلة الاخيرة وهي مرحلة «هاليدي» التى تتسم بنزعتها العملية والبراجماسية . فقد ظل «هاليدي» يتساءل دائما عن الاسباب التى تجعل الاتصال بواسطة اللغة ممكناً على الرغم من العقبات التى تقف في طريقها . وقد وصل هاليدي الى مسلمة اساسية وهي اننا بالتعامل مع اللغات لا نتوقع في الواقع مفاجات وإنما نتوقع ماسيقوله لنا الآخرون . ولا ينفي ذلك حدوث المفاجات في بعض الاحيان . وهكذا راى «هاليدي» ان مهمة اللغوى تتركز في معرفة الوسائل التى تمكن المشاركين في الخطاب اللغوى من تاسيس تلك التوقعات . وياتي في مقدمة هذه الوسائل من وجهة نظره سياق الموقف الذى يسهم في جعل عملية الاتصال ممكنة وسهلة .



السجاد الاندلسى المغربى :

يكون السجاد الاندلسى ، كغيره من الفنون الصناعية الاندلسية نتيجة الاضافات المغربية على الاسلوب السورى الذى انتقل مع الفاتحين الاوائل وبهذا المعنى هو مزيج من السجاد المشرقى والمغربى ، ولقد عرف دائما باسم السجاد العربى . وله عقدة خاصة تبدو واضحة في الرسم ، اما الوانه الغالبة فهى الخمرى والاخضر المصفر والاصفر والذهبى المعتق والازرق البحرى . ولا يتضمن السجاد الاندلسى رسوم وجوه بشرية او حيوانات ، وانما يعتمد على الرسوم النباتية كالزهور والاوراق ، كما يتضمن رسوما هندسية كالشكل المصلب ذى الفروع المتساوية ، وابواب المعابد والمساجد مع كتابات كوفية . وكثيرا ما تحتل جامة كبيرة وسط السجادة ، وتتكرر هذه الجامة مصغرة في اطراف السجادة الاربعة قبل الحواشي .

على ان متحف المتروبوليتان يحوى سجادة اندلسية تزينها رسوم طيور محورة ورسوم زهور وترجع الى اواخر القرن الخامس عشر . ومن امثلة السجاد الاندلسى واحدة ترجع الى القرن الرابع عشر موجودة في القسم الاسلامي في متاحف الدولة في برلين . وهى ذات ارضية حمراء خمرية واطارها ابيض فيه زخرفة كوفية وتتالف السجادة من شكل هندسى قنديل متكرر وفوقه شكل مقام او بناء . وبعض السجاد الاندلسى من القرن الخامس عشر يحوى رسوم الاسرات الملكية ، مما يساعد في تحديد تاريخ هذه السجاجيد عدا ما تحويه الكتابات الكوفية من تواريخ . ويمتاز السجاد الاندلسى بطوله ، ذلك لانه كان يستعمل للممرات في المعابد او لعل الانوال كانت ضيقة . وتحفل الاديرة الاسبانية والكنائس اليوم بالعديد من السجاجيد الاندلسية التى ترجع الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر .

سجاد دمشق :

في العصر المملوكي ازدهرت صناعة السجاد في مصر وسورية ، وقد تحدث بعض الرحالة الاوروبيين عن وجود مشاغل لصناعة السجاد في العصر المملوكي ، ولقد اشتهر في سورية نوع من السجاد اطلق عليه اسم سجاد دمشق ، انتشر هذا النوع من السجاد في اوروبا خلال القرن السادس عشر وخاصة في البندقية «مرفأ الشرق» ، اذ تردد اسم سجاد دمشق في سجلات الاسرات العريقة اذ كانوا يستعملونه كاغطية وستر .

وفي متحف الفن والصناعة في فيينا مجموعة من السجاجيد الدمشقية تعتبر من اجمل ما بقى من هذا النوع . وسجاد دمشق يمتاز برسوم الهندسية المترابطة كبلاطات منسقة عدا عن العروق والاشجار والعناقيد ذات الالوان الحمراء والزرقاء والخضراء والصفراء . والسجاجيد المعروفة حتى الان ذات ارضية حمراء خمرية واطارها ذو لون ازرق او اخضر مصفر ، ولكل لون درجات واطياف مما يجعل الرسوم ذات ابعاد واعماق .

وسجاد دمشق مصنوع من خيوط الصوف والسداة من الصوف ايضا . وفي فيينا سجادة واحدة مصنوعة من خيوط الحرير . وبعض نماذج هذا النوع من السجاد موجود في متحف المتروبوليتان وثمة سجادة كبيرة بقياس ٦×٩م موجودة في متحف فيكتوريا والبرت في لندن . وكانت ولا شك مخصصة لمكان رحب قد يكون مسجدا او قصرا . وهى بلون احمر خمرى وفيها اشكال هندسية زرقاء مع بعض الاشكال المعينية المخططة شطرنجيا . وفي مركز السجادة جامة كبيرة وتبدو في السجادة اشارات مميزة . وهى نموذج من الوسم العربى ، الذى قد يرجع الى العهد الاموى . وتعتبر هذه السجادة من اجمل ما تحويه المتاحف من سجاد دمشق . وفي بيروت سجادة ملك هنرى فرعون من صنع دمشق .

ولقد اشتهرت سورية بالبسط ذات الوبر . ولقد ذكر المقريزى ان القصر القلطى كان يضم بسطا من صناعة القلمون «محافظة دمشق» كما ان متحف المتروبوليتان يحتفظ ببساط من الحصير صنع في طبريا «فلسطين» يرجع الى القرن العاشر الميلادى .

اما السجاد المصرى فانه لايختلف كثيرا عن سجاد دمشق ، بل كثير ما يقع المختصون والمحققون في خطأ تحديد هوية السجاد العربى ، اذ ان اسلوب دمشق والقاهرة والمغرب والاندلس اسلوب مستمد من مفاهيم الفن العربى الذي يجنح نحو الاشكال الهندسية او الرمزية او النباتية المحورة او الكتابات ، مبتعدا ما امكن عن الرموز والاشكال الحيوانية ، على عكس السجاد الفارسى الذي اهتم بالاشكال البشرية والحيوانية .

والواقع ان السجاد المصري والدمشقى استمدا ايضا الزخارف الهندسية من الزخارف المنقوشة على القطع المعدنية والجلدية والخزفية المملوكية التى تحمل نفس الطابع ، ولعل السجاد التركى كان وريث التقاليد المملوكية هذه .

ويتشابه سجاد القاهرة مع سجاد دمشق في لونه الاحمر الخمرى الذى يهيمن على الخلفية ، على أن خيوط هذا السجاد هى من الحرير ، وبعض السجاجيد مصنوع كله من خيوط الحرير ، ومثالها سجادة ترجع الى القرن السادس عشر ولكن اكثر سجاد هذا النوع مصنوع من خيوط الصوف ، وطريقة العقد متقاربة مع طريقة العقد الدمشقى والاندلسى ، ومن اقدم نماذج سجاد القاهرة ، سجادة محفوظة في القسم الاسلامى من متاحف برلين ، وهى ترجع الى اواخر القرن الخامس عشر اى الى العصر المملوكى .

واشتهرت مصر بصناعة البسط ذات الوبر ، وفي المتحف الاسلامى في القاهرة قطعتان من البسط ترجع الواحدة منها الى عام ٨١٨م اذ انها تحمل تاريخا هجريا ٢٠٢ ، وثمة قطعة اخرى في واشنطن واخرى في السويد ، وغيرهما وفي متحف المتروبوليتان في نيويورك ، وجميعها تحمل كتابات كوفية ، وتمتاز بربط العقدة حول خيط واحد من خيوط السداة ، وهى ترجع الى العصر العباسى أو الفاطمى .

السجاد العربى اليوم :

لابد من الاعتراف من أن مشاغل السجاد العربى تعطلت عن الانتاج منذ بداية القرن السادس عشر . لكى تترك للمشاغل السلطانية في الاستانة حق انتاج السجاد الذى اطلق عليه اسم التركى مع ان عماله كانوا من مختلف البلاد التى يسيطر عليها العثمانيون . ولقد تحدث المؤرخون عن عمال سوريين كانوا يعملون في المشاغل السلطانية ، ولكن من المؤكد أن الصناع العرب انصرفوا لانتاج البسط التى ازدهرت بصورة خاصة في المغرب .

ومع أن اكثر الدول العربية عادت مؤخرا لتشجيع صناعة السجاد وهى سياسة حكيمة ، الا أن السجاد الحديث ، مع الاسف ، يستعير طريقته والوانه ورسومه من السجاد الايرانى التقليدى بمدارسه المختلفة ، التبريزى والاصفهانى والكاشانى وغيرها ، مبتعدين عن خصائص فن السجاد العربى التى تحدثنا عنها والتى تميزت بالوانها وطريقة عقد خيوطها وبمواضيعها . ومن الضرورى العودة الى هذه الخصائص المتميزة لاقامة صناعة سجاد اصيل في البلاد العربية .

هكذا منه الأصل



تقسيم المجموعة النباتية

ان جميع الكائنات الحية التى يمكن رؤيتها بالعين المجردة او بالميكروسكوب العادى إما نباتات وإما حيوانات . وقد يكون من العسير التعرف على بعض الانواع البدائية جدا منها . ويبين هذا ، بالاضافة الى حقائق بيولوجية اخرى معينة ، قرابتها لبعضها بعضا ، وانها انحدرت من اصل واحد من الناحية التطورية . وعلى ذلك فانه ليس من المستغرب امكان تقسيم النباتات بنفس الطريقة التى تقسم بها الحيوانات ..

وتنقسم المملكة النباتية تبعا للتقسيم الذى سنورده هنا الى اقسام تبدأ باكثر الانواع بدائية الى اكثر الانواع حداثة .. وقد يبدو مستغربا ان نرى البكتريا وقد سلكت في عداد النباتية ، والواقع انها شديدة القرابة بالاشكال النباتية المعروفة كالاشجار والحشائش . ويكمن الفارق الاساسي بين النباتات والحيوانات فى طريقة تغذيتها . فالحيوانات تاكل موادا عضوية جاهزة الصنع ، اما النباتات فلها القدرة ، على صنع المواد العضوية عن طريق تفاعلات كيميائية . ومن هذه الزاوية نجد ان البكتريا نباتات لاشك فيها . حقيقة أن الفطريات تتغذى على مواد عضوية . ومن ثم تم وضعها فى المملكة النباتية وليس فى المملكة الحيوانية ..

ولما كانت النباتات تصنع غذاءها من مواد غير عضوية بينما يلزم الحيوانات ان تتغذى إما على نباتات وإما على حيوانات اخرى ، لذا فانه يمكننا ان نفترض ان النباتات كانت هى البادئة فى الظهور على البسيطة فى مياه البحار الاولى . وهناك ايضا شاهد على ذلك ، اذ وجدت طحالب متحجرة لايقل عمرها عن ٢٧٠٠ مليون سنة ، وهى تعتبر اقدم ماعرف من الحفريات ..

وتوضح الصور التى على يسار الصفحة الوضع التقسيمى لنبات مبتدئا باصغر الفئات التى ينتمى اليها ، وهى النوع ، حتى اكبر فئة وهى المجموعة. واذا نحن رتبناها فانها تصبح كما يلى :

النوع فولجارس .
الجنس فاسيولاس .
الفصيلة . الفراشية .
الرتبة . البقلية .
الطائفة . ذوات الفلقتين .
القســـم . مغطاة البذور .
المملكة : النباتية .

ويمكن بهذه الطريقة تقسيم جميع النباتات ابتداء من النباتات وحيدة الخلية التى لاترى الا بالمجهر كالبكتيريا والطحالب ، الى شجرة السيكويا الضخمة . وكل واحد من الثلمائة الف نوع من النباتات الموجودة حاليا له موضعه الخاص المتبع فى تقسيم المملكة النباتية . وهذا التقسيم يشبه فى اساسه النظام المتبع فى تقسيم الحيوانات ، ويقع القسم فى المجموعة النباتية فى موضع يقابل تقريبا موضع الشعبة فى المجموعة الحيوانية.

البكتريا ..

وهى كلها متناهية الصغر لاترى الا بالقوة الكبرى للميكروسكوب ، ويستخدم الكثير منها الطاقة الناتجة من تفاعلات كيميائية فى تجهيز الغذاء . وترتبط البكتريا بالامراض فى اذهان كثير من الناس ، الا ان القليل منها فقط هو الذى يعيش متطفلا وضارا . وتعيش اعداد هائلة منها فى التربة وتسبب مانسميه بتحليل المواد النباتية والحيوانية الميته ، وهى بذلك تجعل هذه المواد ميسورة مرة اخرى كغذاء للنباتات الراقية . وبالتالى لنا ولغيرنا من الحيوانات ..

الطحالب الزرقاء ..

ان الطحالب الزرق ـ خضراء هى ابسط النباتات التى تحتوى على الكوروفيل ، وهى تحتوى ايضا على صبغ اخر اسمه الفيكوسيانين ، وهو صبغ ازرق اللون مما يكسب هذه الطحالب لونها المميز . وهى وحيدة الخلية . الا ان خلاياها قد تنتظم على هيئة سلاسل ..

الطحـــالب ..

وهى تنقسم فى بعض التقاسيم الى عدد من الاقســام الكــاملـة . وبعضهـا كالدياتومات ، وحيد الخليـة وبعضها الاخر ، بما فى ذلك طحلب السير وجيرا المعروف ، خيطى . وارقى الطحالب من ناحية التعضى عبارة عن نباتات كبيرة مركبة ومن امثلتها الاعشاب البحرية .

وهى تعيش كلها فى الماء أو فى الاماكن الرطبة . والطحالب جميعها تحتوى على الكلوروفيل ، غير ان اللون الاخضر فى بعضها قد تحجبه اصباغ اخرى حتى ليبدو النبات بنيا أو احمر ..

الفطريات المخاطية ..

وهى غالبا ماتوجد على الخشب الرطب المتحلل . وجسمها عبارة عن كتلة عارية من البروتوبلازم تتحرك بنفس الطريقة التى يتحرك بها حيوان الاميبا البدائي . ويصنف بعض المؤلفين الفطريات المخاطية على انها حيوانات ..

الفطريات ..

ويتكون جسدها من كتلة من الخيوط المتشابكة تعرف بالغزل الفطرى . واذا امكن رؤيتها فاننا نطلق عليها اسم عفن . وعيش الغراب عبارة عن الاجزاء التكاثرية لانواع معينة من الفطر . وهى غالبا رمية ، بمعنى انها تعيش على مواد نباتية وحيوانية ميته ، الا أن بعضها يتطفل ويسبب الامراض وبخاصة فى النباتات . وصدأ القمح مرض يسببه فطر متطفل . ومرض القوباء مثال للامراض الفطرية التى تصيب الانسان والحيوان .

الاشـــنات ..

وهى كائنات مركبة غريبة تتكون نتيجة



كلمة للقراء ..

الهازئون بثقافتنا ولغتنا وتراثنا؟!

د. مصطفى عبدالواحد

□ لقد يتبادر الى تفكيرنا الى أن هؤلاء الذين يتطاولون على تراثنا ، الحاقدين عليه ، الكارهين له ، يتمنون زواله من الوجود ، مثل المستشرقين فى الاصل والدين والتاريخ ، ويناقضونها فى المنطق والقياس .

□ ولكن الاسف يملأ قلبك حين تعرف القصور بهذا التصور .

[illegible]

□ هؤلاء الذين تصدوا لتسفيه تراثنا عن ثقافتنا وزعموا انهم اوصياء على فكرنا ، فراحوا يحذروننا من التعلق بالتراث ، ويدعون لتراث الآخرين وان كان اقدم من تراثنا بالاف السنين !

□ وانتقل من التعميم الى التخصيص ، فاشير الى ما كتبه استاذ الفلسفة الدكتور زكى نجيب محمود فى كتابه تجديد الفكر العربى ، الذى نال عليه الجوائز ، واعتبر به من التوجيهات الرسمية للمثقفين الحائرين .

واقرأ فيه قوله :

« .. يا ليته تحول محتوم ، يتضمن فعل الارادة المكونة فى ان ننتقل من موروثه ، فالنصوص وشروحها وحواشيها ، الى العلم ومخابره ومعامله ، ثم الى التصنيع بكل تفاصيله ، بكله . و ، اسفاه موهون بارادة الناس ، فما لم نفعل نحن على ايتمدائه ، لبثنا حيث نحن : نزرع ونقلع . كما يقولون ، ثم نجلس تحت ظلال التوت والجميز نسمع شعرا وزجلا ومواويل ، او نتحضر قليلا ، فنجلس امام المذياع ، صوتا وصورة ، فنستمع الى مواعظ الواعظين ان نتمسك بما نحن فيه منذ قرون .. ووالله لولا خشيتي سوء التأويل ، لعارضت شاعرنا احمد شوقى فى قوله :

وإنمـا الأمـم الأخـلاق مـا بقيـت

فـإن هـم ذهبـت أخـلاقهم ذهبـوا

لاقول له : إنما الامم فى يومنا « التقنيات » ما اطردت وتخلفت . فان هم انعدمت علومهم وصناعاتهم وتقنياتهم تخلفوا الى حيث لا امل ولا رجاء . اللهم الا اذا فهمنا الاخلاق بمعنى يجعل منها « ان اعرف كيف اضغط الازرار ومتى ! » [1] .

□ عجب بأى عجب ! ان هذا الحد يبلغ « التخليط والتروج والتعبد للالات والازرار !

□ وماذا تغنى « التقنيات » والصناعات ايها الفيلسوف اذا ضاعت الاخلاق وغلبت المادية . وماذا يضيرك من سماع الشعر والمواعظ ، وما جزعك مما يتحدث به الواعظون فى الاذاعة ، صوتا وصورة ، يدعوننا أن نتمسك بديننا وأن نعي جوهر اصالتنا ، وان نترك الى ذاتيتنا التى تميزنا عن الاخرين !

□ لقد كتبت هذا الكلام ايها الفيلسوف قبل ستة عشر عاما ، ولم يكن وباء « الايدز » قد ظهر بعد ، فى ارقى البيئات الصناعية ذات المهارة والتقنية والقدرة على تحريك الازرار !

لكن الاخلاق انهارت هناك ، فضاع الانسان وتهدم كيانه ، واضطربت ثقافته ، فحطمه الاخرون ..

وخلف ستة الاجيال المتلاحقة ، والركود الذى اصيبت الامة ، ولم يكن له من وقاية من هذا البلاء الا ان يستمسك بالاخلاق الفاضلة .. الاخلاق التى تسخر منها ، وتريد ان تجعل لها معنى جديدا ، هو معرفة كيفية ضغط الازرار !

□ لا ينبغى قول شوقى : وانما الامم الاخلاق ، ليصبح عندك : وانما الامم الازرار !

□ الا يحق للقارئ ان يسأل : افترض استاذ الفلسفة دكتور زكى نجيب محمود وجود تعارض بين الاخلاق ، والازرار .

الا يمكن الجمع بينهما فى نسق واحد .. فنحتفظ بشخصيتنا ، ونستمسك بقيمنا واخلاقنا ، ثم نسعى فى العلوم والصناعات التى هى ملك للانسانية جميعا ، لا تختص بها جنس ولا لون ، ولا امة ، والتى كان لاسلافنا فضل عظيم فى وضع اسسها ورفع صرحها ؟!

□ ان الواقع المشاهد يدحض كل هذا « الفيلسوف » من وجود تعارض بين عالم الاخلاق وعالم الازرار ، فها نحن نرى ـ بحمد الله ـ فى الكثير من اقطار العالم الاسلامي ، شبابا مستمسكين بدينهم حريصين على اصالتهم ، وقد برعوا فى فنون العلم التجريبى ، وحازوا منه نصيبا موفورا ، بل ان منهم من يتفوق على شباب الغرب الذين صنعوا هذه الحضارة المادية !

هناك علماء فضاء ، واساتذة طب ، واساتذة هندسة ، وعلماء كيمياء وفيزياء ، بهروا مجتمعات الغرب بتفوقهم ، وهم من المسلمين المستمسكين الواثقين ، المتمسكين بالفضائل والاخلاق !

□ فهل هما نقيضان لا يجتمعان يا استاذ الجيل . فى نظر كثير من « الافراد المخدوعين » ؟

ان استاذ الفلسفة يدعو الى الثقافة العملية المهنية ، ويرفض الثقافة النظرية ، ويدعو للتخلص بأسرع وقت مستطاع من « جماعة الكهنة » ، اعنى جماعة المثقفين الذين يمجدون صناعتهم ، وما بضاعتهم الا كلام فى كلام !

وفى هذا يقول : فهل له من بضاعة ، منذ امسك القلم ، وحتى اليوم الا كلاما فى كلام ؟!

انه يملأ انهار الصحف ، وصفحات الكتب بكلام كثير ، منذ عشرات السنين ، وليس له مهارة عملية فى شىء .. فهو لا يستطيع ان يصنع ، ولا ان يزرع ، ولا يعرف متى يضغط على الزر ، ولا كيف ؟ ومع ذلك فهو يتصدر المجامع والمحافل والندوات ، وينال الجوائز على هذا الكلام الذى يذيعه ، ويكرره الى حد الاملال !

□ وهل يتجاهل هذا الفيلسوف الهرم انه لا يوجد على ظهر الارض مجتمع لا يعرف الا الالات والازرار ، ولا مكان فيه لثقافة مكتوبة او مسموعة ، ولا شيء منظوم او منثور .. كلا ، لا هذه الثقافة النظرية ما وجدت تلك الصناعات ولا اخترعت تلك الالات .. لانها نشأت عن حركة فكر وخيال وتصور وادراك للتطور وانتفاع بالتاريخ .

فهل يعرف الاستاذ الجامعي « المفكر » للثقافة العربية المسيحية فى عصرنا الحاضر ، مجتمعا معاصرا بلغ الذروة فى التقنية والاختراع ، ليس فيه معارف ولا ثقافات ، ولا تواريخ ، ولا اداب ؟!

هذه مغالطة لا يقبلها الا الاطفال ، العباقرة فى فكر الناس ، تصلح للاذكياء ، كما تصلح للسذج والمخترعين سواء بسواء !

□ لكن فيلسوفنا يطالب بالتخلص من جماعة الكهنة ، يعنى بهم « جماعة المثقفين » ، ثم يقول :

وتسائلنى : وماذا نحن صانعون بادابنا وفنوننا ومعارفنا التقليدية كلها [؟] والتى كانت تحتكر عندنا اسم الثقافة ؟ فاجيبك بانها مادة للتسلية فى ساعات الفراغ [!] ولم اعد القول ، كما كنت مرارا ، مقلدا مميزوما مجاريا مجراه ، لم اعد اقول : انها خليقة بان يلاذ بها فى الفكر . وحسبى هذا القدر من الاغداق ، ابتغاء الوصل بين جديد وقديم .

□ نعم ايها الفيلسوف ، حسبك هذا القدر من الاعتراف ، وحسبك ان عفوت عن ثقافتنا وتراثنا ، ولم تعد تطالب باهمالها فى الفكر ، وتفضلت بجعلها تسلية فى ساعات الفراغ .

اما نحن ، فاننا نطالب بالتخلص من جماعة الكهنة ، من مشيعى الغزو الفكرى ، ووكلاء الغرب المستعمر فى ديار المسلمين ، وبان يلقى فى الفكر ما يكتبون من هراء ، وما ينفثون من افتراء ، يتقربون به الى معسكر الاعداء .

[1] ـ تجديد الفكر العربي ص ٢٢٨ ـ ٢٢٩ الطبعة الرابعة

«الأزرار» تغني عن الأخلاق في رأى الفيلسوف «زكي نجيب محمود»

من هم «جماعة الكهنة» الذين صناعتهم كلام في كلام !

تراثنا : مادة للتسلية فى ساعات الفراغ !

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تاجير الشقق والدور والدكاكين الخالية الواقعة في اماكن مختلفة لبقية عام ١٤٠٩هـ فعلى كل راغب بالاستئجار مراجعة قسم الاستثمار بادارة الاوقاف للتعرف على المواقع المراد تاجيرها وحدد يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٢هـ موعدا لاجراء المزايده ومشاهدة الايجار خلال دوام اليوم المشار اليه .

اعلان

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .
اسم المناقصة ووصفها : اصلاح وصيانة وتشغيل اعمال التكييف والمحولات الكهربائية بالمدارس الجاهزة نظام الوطنية بجدة .
قيمة وثائق المناقصة : ٤٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ .
مكان تقديم العروض : المشتريات .
موعد فتح المظاريف : الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ .
رقم المناقصة ٥١/جـ .
الشهادات المطلوبة : شهادة تصنيف او سابقة اعمال .
اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .
اسم المناقصة ووصفها : اصلاح وصيانة حمام السباحة بالاستاد الرياضي بوزارة المعارف بجدة اصلاح وصيانة حمام السباحة بالمعسكر الكشفي التابع لادارة التعليم بجدة .
قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض . الاثنين ١٤٠٩/٤/٥هـ .
مكان تقديم العروض : المشتريات .
موعد فتح المظاريف . الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦هـ .
رقم المناقصة . ٥٢/جـ .
الشهادات المطلوبة : شهادة تصنيف او سابقة اعمال .

اعلان

١ ـ رقم المناقصة : ١٣ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالجوف .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : ترميم مدرسة خوعاء المبسطة .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة . مائة ريال ١٠٠ ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : قسم المشاريع بالادارة .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٣/١١هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة التعليم بالجوف .
٨ ـ موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٣/١٢هـ .

اعلان

اسم الجهة المعلنة . وزارة الداخلية ـ مجلس ادارة صندوق اسكان قوى الامن الداخلي بعرعر وطريف .
اسم المناقصة : صيانة وتشغيل ونظافة مجمعي اسكان قوى الامن الداخلي بعرعر وطريف .
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : مبنى ادارة اسكان قوى الامن الداخلي بعرعر وطريف ت : ٦٦٢٣٣٧٣١ .
قيمة الوثائق . (١٠٠٠ ريال) فقط الف ريال لاترد وتقدم بموجب شيك مصدق باسم صندوق اسكان قوى الامن الداخلي بعرعر وطريف .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٤هـ الساعة ١٠,٣٠ صباحاً .
فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/٤هـ الساعة ١١,٠٠ صباحاً .

● تعلن ادارة التعليم بالباحة عن تاجيل موعد فتح مظاريف المناقصات التالية :
اسم المناقصة ترميم مبنى محمد والتوفيق المتوسطه موعد فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٢/٢٢ هـ الموعد الجديد ١٤٠٩/٣/١٣ هـ .
اسم المناقصة ترميم مبنى العصله المتوسطه وسفيان بن عوف موعد فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٢/٢٨ الموعد الجديد ١٤٠٩/٣/١٣ هـ
اسم المناقصة ترميم مبنى النصباء المتوسطة ورغدان ابتدائية موعد فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٣/١ الموعد الجديد ١٤٠٩/٣/١٣ هـ .
اسم المناقصة ترميم مبنى بشير موعد فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٣/٥ الموعد الجديد ١٤٠٩/٣/١٣ هـ
اسم المناقصة النظافة الشاملة لمدارس المنطقة موعد فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٢/٢٣ الموعد الجديد ١٤٠٩/٣/١٣ هـ والمعلومية جرى نشره .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في إنشاء إضافات (ملحق بالمدرسة الإبتدائية الأولى بطبرجل) حسب المواصفات العامة والخاصة للرئاسه العامه لتعليم البنات ومع إرفاق المستندات الاتية :
١ ـ بيان بسابق اعمالها في هذا المجال مع شهادة انجاز من الجهات الحكومية التي تعاملت معها
٢ ـ بيان بمعداتها
٣ ـ بيان بجهازها الفني والاداري وعمالها
٤ ـ تقديم ضمان بنسبة ١٪ من العطاء يكمل الى ٥٪ في حالة الترسيه
٥ ـ ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانيه ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام
٦ ـ ارفاق صورة من شهادة السجل التجاري سارية المفعول
٧ ـ ارفاق صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول
٨ ـ ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٩ ـ تامين مراقب مشرف على التنفيذ من قبل المؤسسة على ان يقدم للادارة المستندات الاتيه
١ ـ صورة من الشهادة الدراسية التي تؤهله للقيام بالاشراف وكذلك شهادة الخبرة مصدقة من الجهات المختصة
٢ ـ إقامه سارية المفعول على ان تكون على كفالة المؤسسه وعقد عمل مع المؤسسه ـ مع ضرورة استخدام الاجهزة والمعدات ومواد البناء المصنعه محليا وستكون جميع الاعمال خلال العطله الدراسيه الصيفيه .
يمكن الحصول على نسخه من الشروط والمواصفات مقابل (١٥٠) ريال لكل من قسم المحاسبة بالادارة ـ علما بان القيمة لاترد اطلاقاً . على المتقدم توضيح السعر بحيث يكون مدونا رقما وكتابة وموقعا ومختوما وان يحمل الطلب اسم المناقصة وعنوان المؤسسه صاحبة العطاء ـ مع ارفاق الشروط والمواصفات والمخططات وجداول الكميات الخاصه بالمناقصه بعد ترقيمها وختمها . تقدم العروض باسم /مدير تعليم البنات بالجوف ـ واخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٠هـ وموعد فتح المظاريف هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢١هـ والله الموفق

● اسم الجهة : ١ ـ وزارة الصناعة والكهرباء
اسم العملية : اعادة سفلتة المرحلة الاولى بالمدينة الصناعية بجدة
قيمة المواصفات : ٢٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٩/٣/٢٦هـ
موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ الساعة العاشرة صباحا
اسم الجهة : ٢ ـ وزارة الصناعة والكهرباء
اسم العملية : اعادة تمديد شبكة المياه والكهرباء بالمرحلة الاولى بالمدينة الصناعية بجدة
قيمة المواصفات : ٢٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٩/٣/٢٦هـ
موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا
اسم الجهة : وزارة الصناعة والكهرباء
اسم العملية : ترميم مبنى الادارة الحالية بالمرحلة الاولى بالمدينة الصناعية بجدة
قيمة المواصفات : ٢٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٩/٣/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا
اسم الجهة : ٤ ـ وزارة الصناعة والكهرباء
اسم العملية . تكسية مبنى المستودع والبوبات بمبنى الوزارة بالرخام
قيمة المواصفات : ٥٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٩/٣/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف : الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا
فعلى الراغبين بالدخول في هذه المناقصات من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في المجالات المذكورة التقدم بخطاب طلب الحصول على نسخة المواصفات الى سعادة مدير عام الخدمات الفنية غرفه ٢١٧ مصحوبا بصورة من السجل التجاري وتقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية للوارد العام غرفه ١٠١ بالدور الاول من مبنى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بالغرفة رقم ١١٤ بنفس الدور .. والله الموفق

مبيعات

■ تعلن منطقة القصيم للاتصالات السعودية للعموم عن رغبتها في بيع (٥٢) سيارة متنوعه يابانية وامريكية وذلك بالمزاد العلني يوم ١٤٠٩/٣/٢٨هـ الساعة الرابعة عصرا ويستمر المزاد لمدة ثلاثة ايام بموقع الاتصالات السعودية بمدينة بريدة / حي رواق جوار ملعب ادارة التعليم .
الشروط العامة
١) البيع نقدا .
٢)السعي ٢,٥٪ على المشتري تدفع للدلال .
٣) اخلاء الموقع خلال (٤٨) ساعة وبعده الاتصالات غير مسؤلة .
٤)المرجع المباشر للمشتري الدلال .
فعلى من يرغب الحضور في المكان والموعد المحددين ويمكن الاطلاع على السيارات يومى ٢٦ ـ ١٤٠٩/٣/٢٧هـ من الساعة ٩ ـ ١٢ صباحا .
ولزيادة الاستفسار الاتصال بالرقم ٣٢٤/١١٠٤ السيد / عمرو الزيد العمرو .
والله الموفق ...

■ ترغب الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها في شغل عدد من الوظائف الشاغرة لديها عن طريق المسابقة للسعوديين فقط حسب المسميات الاتية :
١ ـ اخصائي صحة بيئة : المرتبة التاسعة
٢ ـ مهندس مدني : المرتبة التاسعة
٣ ـ طبيب بيطري : المرتبة التاسعة
٤ ـ مدقق شئون موظفين : المرتبة الثامنة
٥ ـ مأمور علاقات : المرتبة السابعة
٦ ـ باحث جغرافي : المرتبة السابعة
٧ ـ ناسخ الة بلغتين : المرتبة السادسة
فعلى من تتوفر لدية المؤهلات والخبرات اللازمة لشغل اى من هذه الوظائف ـ التقدم الهيئة في مقرها الكائن بمبنى وزارة الخارجية القديم امتداد شارع الخزان من الجهة الغربية تليفون (٤٤١٨٧٠٠) مصطحبا معه جميع المؤهلات العلمية وشهادات الخبرة والاوراق الثبوتية الاخرى وذلك في موعد اقصاه ١٤٠٩/٣/١٥هـ علما بان موعد اجراء المسابقة سيكون يوم ١٤٠٩/٣/٢٢هـ
والله الموفق

اعلان

■ تعلن وزارة الداخلية ادارة التموين العام الواقعة في اخر شارع البديعه عن رغبتها في بيع الرجيع الموجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث ـ المكتبي والسكراب المتنوع وقد تحدد البيع اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ الساعة الرابعة عصرا يومياً حتى نهاية الموجودات من الرجيع علما بان البيع سيكون بجوار ادارة التموين العام الواقع على طريق البديعه وحسب الطرق النظامية .

اعلان

١ ـ رقم المناقصة . ١٤٠٩/٢هـ .
٢ ـ اسم المناقصة تقديم الاعاشة طهيا للدارسين بالمعهد النقالي .
٣ ـ جهة الاعلان : وزارة الداخلية/ التموين العام .
٤ ـ مكان تقديم العطاءات : ادارة التموين العام اخر شارع البديعة بالرياض .
٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٩/٣/٢٠هـ .
٦ ـ فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢١هـ .
٧ ـ قيمة وثائق المناقصة (١٠٠٠ ريال) .

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية
المناقصة : توريد وتركيب اجهزة كشف الادخنة ونظام مكافحة الحرائق لمحطات محولات الافلاج .
رقم المناقصة : ٣٤/٣/ـ/٣/ش .
تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٩/٣/٢٢هـ العاشرة صباحاً .
قيمة وثائق المناقصة : ٢٥٠ ريال مائتان وخمسون ريال .
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة في شراء المناقصة اعلاه تقديم مايلي :ـ
١ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٢ ـ صورة من السجل التجارى والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة .
٣ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام المناقصة .
٤ ـ صورة شهادة التصنيف وشهادة خبرة في مجال الاعمال .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء الرياض ت : (٤٧٦٠٩٢١) .
سيتم بيع المستندات ابتداء من يوم ١٤٠٩/٢/٢٥هـ ولمدة اسبوعين .

رقم المناقصة : ١٣٢
اسم المناقصة : صيانة المطبعة الطبية للمستشفيات والمراكز الصحية في منطقة الرياض .
قيمة النسخة الواحدة ١٥٠٠ريال
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧هـ
■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المناقسة الموضحة بعالية . فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في الدخول في هذه المناقسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة الموضحة بعاليه والتقدم باعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوب بضمان إبتدائي قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتين المفعول وصورة السجل التجاري بالاضافة الى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف .
والله الموفق...

● ١ ـ رقم المناقصة ٣٦و٩ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان .
٣ ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام بجده .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ .
٧ ـ مكان تقديم الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ .
٩ ـ الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء :
أ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول .
جـ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
د ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
هـ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول .
و ـ صورة من سابق الخبرة .

● ١ ـ رقم المناقصة : ٣
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة كلية التربية بالمدينة المنورة وجميع المباني التابعة لها .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٥٠٠ ريال فقط الف وخمسمائة ريال لاغير .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ م الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا
٩ ـ موعد لجنة البت والترسية : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/٢٧ هـ .

■ تعلن امانة المدينة المنورة عن تمديد موعد فتح مظاريف المناقصة رقم ٤٠٩/٤٠٨/٤ ومسماها تسوير المنتزه العام بالمدينة المنورة . والمقرر فتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٢/٢٨هـ حيث سيكون الموعد الجديد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٩هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموفق ١٤٠٩/٣/٢٠هـ .
قيمة وثائق المناقصة (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف ريال مع احضار ا لاتي : ـ
١ ـ صورة من السجل التجارى .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ صورة شهادة التصنيف في مجال العمل موضوع المناقسة سارية المفعول .
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بباب السلام وذلك لاتاحة فرصة الاشتراك في المناقصة امام اكبر قدر ممكن من المشتريات والمؤسسات الوطنية المتخصصة مع ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المناقصة .
والله ولى التوفيق .

تعلن وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية عن طرحها في منافسة عامة مناقصة ونظافة منشات الحرس الوطني بالشرائع
اسم المناقصة : صيانة ونظافة منشات الحرس الوطني بالشرائع
رقمها : ١٤٠٩/٨/١١هـ .
قيمة النسخة : ١٠٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات : الاثنين ١٤٠٩/٣/٢١هـ .
موعد فتح المظاريف : الثلاثاء ١٤٠٩/٣/٢٢هـ .
فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية مصطحبين معهم خطاب تفويض من الشركة المؤسسة مصدق من الغرفة التجارية وصورة من السجل التجارى وشهادة التصنيف وشهادة سابق الخبرة .

اعلان

■ تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في تاجير الدكاكين الشاغرة في الاسواق التالية .
١ ـ سوق التحصينية قباء الخط النازل .
٢ ـ سوق الحرة الشرقية رقم (١) جوار مستشفى العيون.
وذلك بالمزاد العلني وستجرى المزايدة بمواقع الاسواق المذكورة بعد صلاة العصر من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٠هـ حسب الترتيب الموضح اعلاه وسيتم تحصيل تامين نصف قيمة الايجار من صاحب اعلى سعر فور انتهاء المزايدة ويدفع النصف الباقي عند توقيع العقد . ويحق للامانة مصادرة المبلغ المدفوع والتصرف في العقار كما تشاء في حالة عدم الحضور لتوقيع العقد فور اشعاره بذلك . علما ان الدلالة على المستاجر وللاهمية جرى نشره .

أعلان

■ تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة طهي وتقديم الاعاشة لمستشفى قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وذلك في منافسة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ (٣٠٠) ريال فقط على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات التالية :
١ ـ نسخة السجل التجارى .
٢ ـ نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العقد الاجمالية .
وتقدم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٢هـ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحاً .

اعلان

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير الدكاكين الواقعة في العمرة حي النوارية عن طريق المزاد العلنى وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الاطلاع اثناء المزاد .
لذا ترجوا الامانة من كل من لديه رغبة في استئجار شيء من تلك الدكاكين الحضور في موعد المزاد الذي تقرر ان يكون ابتداء من بعد عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ والدلالة على المشترى وكل من يرسو عليه التاجير يلزمه دفع قيمة الايجار فورا واستلام الايصال اللازم وتوقيع عقد الايجار في جينه الدفع نقدى ولاتقبل الشيكات .

اعلان عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١١٨ مسجدا وجامعا ومبنى فرع الاوقاف بمنطقة الزلفي
■ تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشؤون المساجد عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ١١٨ مسجدا جامعاً ومبنى الفرع بمنطقة الزلفي وذلك بموجب الشروط والمواصفات الموجودة لدى هذه الوكالة وعلى من يرغب مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة الكائنة باول شارع عسير بالشميسي بالرياض للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال تسدد نقدا علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي مع ملاحظة اشفاع ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجارى والغرفة التجارية سارية المفعول حسب المتبع نظاما .

اعلان

■ بسمو امارة منطقة حائل .. ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم وانشاء سور مركز امارة الحائط التابع لامارة المنطقة .. وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقسة عليهم مراجعة قسم ـ المشتريات ـ بالامارة في مواعيد الدوام الرسمى للحصول على الشروط والموصفات وقيمة النسخة الواحدة خمسمائة ريال ٥٠٠ واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ حسب تقديم ام القرى . وفتح المظاريف باليوم التالى الذى يليه الساعة العاشرة صباحاً .. وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .
١ ـ تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم .
٢ ـ صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .
٥ ـ صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية التي تتعامل معها تتضمن المركز المال ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل عام .
٧ ـ تقديم ضمان بنكي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٨ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات .
وعلى المتقدمين على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة مقابل مائتا ريال ٢٠٠ للنسخة الواحدة ومدة التنفيذ تقدر بثلاثة اشهر ونصف اعتبارا من تسليم الموقع .

اعلان

■ بسمو امارة منطقة حائل .. ان تعلن عن رغبتها في طرح عملية ترميم الكراجات والمستودعات التابعة لها وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقسة عليهم مراجعة قسم ـ المشتريات ـ بالامارة في مواعيد الدوام الرسمى للحصول على نسخ الشروط والموصفات واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨هـ حسب تقديم ام القرى . وفتح المظاريف باليوم الذى يليه الساعة العاشرة صباحاً ..
وعلى المتقدمين ارفاق المستندات التالية مع العطاء .
١ ـ تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم .
٢ ـ صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .
٥ ـ صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال سارية المفعول .
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية التي تتعامل معها تتضمن المركز المال ومدى القيام بالوفاء بالالتزامات تجاه الاخرين بشكل عام .
٧ ـ تقديم ضمان بنكي لايقل عن ١٪ واحد بالمائة من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٨ ـ كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات وعلى المتقدمين الحصول على المواصفات العامة لتنفيذ المبانى من فرع وزارة الاشغال العامة بالمنطقة ومدة التنفيذ خمسة شهور من تاريخ تسليم الموقع وللامارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب .

اعلان عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الصناعة بجدة لدورته السادسة
■ تعلن لجنة انتخابات مجلس ادارة المدينة الصناعية بجدة والمشكلة بموجب خطاب سعادة وكيل الوزارة لشئون الصناعة رقم ١٣٠٠/ص٥ وتاريخ ١٤٠٩/٢/١٣هـ لعموم اصحاب المصانع الذين لهم عقود ايجار اراضى او مبانى بالمدينة الصناعية بجدة عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة المدينة الصناعية لدورته السادسة وذلك في الفترة من يوم السبت ١٤٠٩/٣/٢٦هـ الى نهاية يوم السبت ١٤٠٩/٤/١٠هـ علما بان شروط عضوية المجلس هي .
أ ـ الا يقل سن المرشح عن خمس وعشرين سنة .
ب ـ ان يحسن القراة والكتابة .
ج ـ ان تكون المؤسسة او الشركة التى يمثلها مشتركة في الغرفة التجارية والصناعية .
فعلى السادة الراغبين في ترشيح انفسهم التقدم بطلبات الترشيح الى اللجنة بادارة المدينة الصناعية بجدة خلال الفترة المشار اليها اعلاه .

اعلان

■ تعلن منطقة القصيم للاتصالات السعودية للعموم عن رغبتها في بيع ٥٢ سيارة متنوعة يابانية وامريكية وذلك بالمزاد العلنى يوم ١٤٠٩/٣/٢٨هـ الساعة الرابعة عصرا ويستمر المزاد لمدة ثلاثة ايام بموقع الاتصالات السعودية بمدينة بريدة/ حي رواق جوار ملعب ادارة التعليم .
الشروط العامة ـ
١ ـ البيع نقداً .
٢ ـ السعى ٢,٥٪ على المشترى تدفع للدلال .
٣ ـ اخلاء الموقع خلال ٤٨ ساعة وبعده الاتصالات غير مسؤولة.
٤ ـ المرجع المباشر للمشترى الدلال .
فعلى من يرغب الحضور في المكان والموعد المحددين ويمكن الاطلاع على السيارات يومى ٢٦ ـ ١٤٠٩/٣/٢٧هـ من الساعة ٩ ـ ١٢ صباحاً .
ولزيادة الاستفسار الاتصال بالرقم ٣٢٤/١١٠٤ السيد/ عمرو الزيد العمرو .

اعلان

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية . .
٧ سبعة دكاكين العزيزية وقف مسجد الامير متعب .
٣ ثلاثة دكاكين الهنداوية وقف مسجد امين حسين حافظ .
٤ اربعة دكاكين الششه وقف مسجد عبدالله بن عبيد .
٢ دكانين الحلقة القديمة بجرول وقف مسجد الامير متعب .
٥ خمس دكاكين النوارية وقف مسجد هلال شيت .
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢١هـ لموافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند علم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر .

اعلان

■ يعلن المجمع القروى بالجموم عن عزمه في تاجير موقع حديقتين بالجموم وذلك عن طريق المزايدة فمن لديه الكفاة ويرغب في التاجير واستكمال النواقص بالحديقتين عليه التقدم لادارة المجمع القروى بالجموم لسحب الشروط والمواصفات علما بانه تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٣هـ موعدا لفض المظاريف واخر موعد لاستقبال العروض نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٩/٣/٢١هـ .

اعلان

■ يعلن المجمع القروى بالجموم لغرض انشاء مسلخ نموذجي عليه وذلك عن طريق المزايدة فمن لديه الكفاة ويرغب في التاجير والانشاء على حسابه الخاص عليه التقدم لادارة المجمع القروى بالجموم لسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالمشروع علما بانه تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/١٦هـ موعدا لفض المظاريف واخر موعد لاستقبال العروض نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٩/٣/١٤هـ .

اعلان

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام .
اسم المناقصة : اصلاح وصيانة وتشغيل التكييف المركزى والتبريد والشبكة الكهربائية لعدد تسع مدارس جاهزة بالمنطقة ثلاث سنوات دراسية .
رقم المناقصة : ١٢ .
قيمة المناقصات : ٥٠٠ خمسمائة ريال .
اخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٩/٣/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٣/٢٩هـ .

اعلان

اسم المشروع . مناقصة توريد وتركيب وتشغيل اجهزة الاتصالات بالمستشفى المتنقل رقم ٢ بالخرج .
اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ .
موعد فتح المظاريف . الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ .
ثمن النسخة . خمسمائة ريال .
تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة عن تمديد موعد مناقصة توريد وتركيب وتشغيل اجهزة اتصالات للمستشفى العسكرى المتنقل رقم ٢ بالخرج من تاريخ ١٤٠٩/٢/٢٧هـ الى تاريخ ١٤٠٩/٣/٢٧هـ ويتم فتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/٣/٢٨هـ وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة شعبة المحاسبة للحصول على نسخة من المواصفات .

تعلن ادارة التعليم بشرق الرياض عن رغبتها في الاتفاق مع احد المواطنين على اقامة مبنى مسلح بحى الجبس كمقر للمدرسة ١٢٥ حسب الشروط التالية :
(١) ان يكون لديه ارض في نفس الحى وملكه بموجب صك شرعى .
(٢) استعداده لاقامة مبنى مسلح حسب شروط الادارة التى سوف تحدد له حسب مخطط المبنى ومساحة الارض .
(٣) ان يخضع الانظمة الخاصة بالاجور وتحديد الاجرة بعد مسح المبنى من قبل مصلحة املاك الدولة .
فعلى من لدية الاستعداد التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض مرفق مع عرضه صورة من صك الملكية في اسرع وقت ممكن .
والله الموفق

(اعلان بيع سيارات قديمة بالمزاد العلنى)
تعلن ادارة التعليم بالاحساء في بيع عدد (١٥) سيارة قديمة بالمزاد العلني فعلى الراغبين الشراء التواجد بكراج الادارة وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/١٣هـ في تمام الساعة التاسعة صباحا حيث يتم بيعها افراديا ودفع القيمة نقدا في محل البيع وعلى المشتري نقل السيارات حالا من مواقعها .
هذا والله الموفق

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن وجود سيارات وكذلك معدات رجيع مختلفة مكونة من مولدات كهربائية وقطع غيار رجيع مختلفة وبراميل فارغة سعة ٢٠٠ جالون وكفرات وبطاريات وصناديق سيارات وادوات صحية متنقلة وخزانات مياه سعة الفين جالون وخمسمائة جالون ومجموعة من الثلاجات والفريزرات والمكيفات ومعدات ورش مختلفة
وترغب في بيعها بالمزاد العلني وقد تقرر ان يكون موعد البيع بجدة في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ٢٦/ ربيع اول / ١٤٠٩هـ .
بالاشتراك مع شيخ الدلالين وذلك في مقر الكراج التابع لهذه المديرية الكائن خلف محطة تلفزيون جدة من الجهة الجنوبية .
فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المزايدة الحضور في الوقت المحدد مع احضار ضمان نقدي بواقع ١٪ قبل الدخول في المزاد ويزداد الى ٢٠٪ في حالة رسو المزايدة كما ان على المشتري دفع القيمة ونقل المعدات التي ترسو عليه في مدة لاتزيد عن اسبوع من تاريخ الموافقة على البيع وبعد ذلك للمديرية الحق في مصادرة المعدات والتصرف بها .
والله الموفق

تعلن بلدية الرس عن رغبتها تاجير ارض وسط السوق التجاري العام يقام عليها سوق للذهب بمدينة الرس بموجب الشروط العامة للاستثمار . وهي كما يلي :
١ ـ يقدم عرض طلب الاستثمار محددا به القيمة المراد دفعها كاجرة سنوية للارض بالظرف المختوم ويعنون باسم رئيس بلدية الرس مع التزامه بتنفيذ السوق حسب المواصفات والرسومات المعدة من قبل البلدية .
٢ ـ يقدم المستثمر ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من الايجار لمدة العقد ولا يفرج عنه الا بعد انتهاء مدة عقد الايجار والاستلام النهائي للمشروع الذي يكون تحت الاشراف لجنة فنية تشكلها البلدية .
٣ ـ لاتتجاوز مدة عقد تاجير الارض عشرون سنة(٢٠) اعتبارا من مرور سنة على توقيع العقد او اكتمال تنفيذ المشروع ايهما اسبق ..
٤ ـ ان يكون المستثمر سعودي الجنسية حاصلا على سجل تجارى سارى المفعول .
٥ ـ يلتزم المستثمر بان يبدا العمل خلال سنة من تاريخ استلامه الموقع . وفي حالة عدم البدأ في العمل خلال تلك المدة تسحب من الارض او المنشات ويصادر الضمان البنكي ولا يحق له المطالبة بالتعويض ..
٦ ـ يلتزم المستثمر بان يقيم المشروع على الارض حسب الغرض الذي تقدم به بموجب المخططات والمواصفات والدراسات المعتمدة لدى البلدية .
٧ ـ لايحق للمستثمر ان يؤجر للغير من الارض المؤجرة له ويحق له تاجير كل او جزء من المباني المقامة عليها لنفس الغرض فقط ..
٨ ـ في نهاية مدة العقد يجب عمل محضر استلام المنشات يثبت فيه انها صالحة للعمل ويمكن تاجيرها على نفس المستثمر الاول لمدة خمس سنوات في حالة رغبة الطرفين وذلك بتقدير سعر الايجار حسب الانظمة والتعليمات . على ان يؤخذ في الاعتبار ان جميع المنشات والتجهيزات ملك للبلدية .. اما في حالة عدم رغبة احد الطرفين في التجديد فيعاد تاجيرها عن طريق المزايدة .
٩ ـ على المستثمر عدم الاضرار بالاخرين . وعليه ان يقوم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او الجمهور او المنشات وذلك حسب ارشادات الجهة المختصة .
١٠ ـ يلتزم المستثمر بصيانة المباني والمنشات طيلة مدة العقد .
١١ ـ للبلدية الحق في انهاء عقد تاجير الارض او المنشاة وذلك عندما تقتضي المصلحة العامة او دواعي التخطيط بعد اخذ موافقة صاحب الصلاحية .. وتقوم البلدية بتطبيق الانظمة حيال تعويض المستثمر عن خسارته بعد خصم الاستهلاك السنوي حسب الانظمة المالية المتبعة .
١٢ ـ يحق لمن اراد الاستثمار الاطلاع على الموقع والرسومات والمواصفات المعدة .
١٣ ـ يلتزم المستثمر بان يراعي الانظمة والتعليمات الاخرى المعتمدة .
١٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٣٠ ربيع الاول عام ١٤٠٩هـ .
ويكون فتح المظاريف هو يوم السبت الموافق ٣ ربيع الاخر عام ١٤٠٩هـ للمعلومية
وسيوقع العقد مع من يدفع اكثر قيمة ايجارية .
والله الموفق .

(اعـــلان)

● رقم المناقسة : ــــ
ـ اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام
ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها : صيانة مبنى بلدية القطيف .
ـ قيمة وثائق المناقسة : (١٠٠٠) الف ريال لا غير .
ـ مكان بيع وثائق المناقسة : امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات .
ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم (السبت) الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦هـ .
ـ مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات .
ـ موعد فتح المظاريف يوم (الاحد) الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧هـ الساعة العاشرة مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : في مجال صيانة المباني .

(اعـــلان)

● رقم المناقسة : ــــ
ـ اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام
ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها : اعمال صحية البيئة والنظافة العامة لمدن سيهات وعنك وقرى القطيف الجنوبية .
ـ قيمة وثائق المناقسة : (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال لا غير .
ـ مكان بيع وثائق المناقسة : امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات . .
ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٩/٣/٢٩هـ .
ـ مكان تقديم العروض . امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات .
ـ موعد فتح المظاريف يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٩/٣/٣٠هـ الساعة العاشرة مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : في مجال نظافة المدن .

(اعــلان)

● تعلن وزارة الداخلية (الديوان العام) عن طرح منافسة عامة حسب الايضاح التالي :
١ ـ رقم المناقسة : ١٤٠٩/١٣/١١هـ
٢ ـ اسم المناقسة وغرضها : توريد ادوية وكيماويات مخبرية .
٣ ـ قيمة النسخة : (٢٠٠٠) الفين ريال .
٤ ـ مكان تسليم نسخ الشروط والمواصفات ـ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة المشتريات .
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة من بعد الظهر من يوم السبت ١٤٠٩/٤/١٠هـ .
٦ـ مكان تقديم العروض ـ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة للمشتريات .
٧ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/١١هـ حسب تقويم ام القرى في تمام الساعة العاشرة صباحا .
٨ـ تقديم ضمان بنكى بواقع واحد بالمائة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية .
٩ـ يرفق مع العطاء شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارتي المفعول كما يرفق صورة من السجل التجارى على ان يكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
١٠ـ في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة او الشركة من حضور فتح المظاريف يقدم تفويض لمن ينوب عنه .

الجهة المعلنة :المؤسسة العامة للموانيء
اسم المناقسة ووصفها والغرض منها :انشاء ميناء صيد في القطيف
قيمة بيع وثيقة المناقسة : ٦,٠٠٠ ستة الاف ريال
مكان بيع وثيقة المناقسة : الادارة المركزية للعقود والمناقصات المؤسسة العامة للموانيء بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٢٤هـ الموافق ١٩٨٨/١٢/٣م
مكان تقديم العروض :مكان بيع العروض
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/٢٥هـ الموافق ١٩٨٨/١٢/٤م
ملاحظات : ـ
١ ـ المناقسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في مجال الاعمال البحرية .
٢ ـ تقديم صورة من شهادات الخبرة في الاعمال المماثلة .
٣ ـ صورة من السجل التجاري .

■ ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل مصنع الكسوة المشرفة ولمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة مكة المكرمة فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المختصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره مائتان ريال وعليه الوقوف على مبنى الكسوة لمعاينة وملاحظة الاجهزة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابه على جدول كميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر للمديرية المذكورة خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٩/٣/٢٦هـ وفتح المظاريف في اليوم الثاني الساعة عشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٩هـ .
١ ـ صورة من السجل التجاري (على ان يكون النشاط للصيانة والنظافة)
٢ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المناقصة فعلى من له خبرة سابقة في هذا النشاط .
٥ ـ ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العملية سارى المفعول لمدة اربعة اشهر قابل للتسديد تلقائيا .
للاعلان جرى نشره ـ والله الموفق .

(((اعلان تمديد مناقسة)))

■ تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن تمديد موعد قبول عطاءات مناقسة ترميم مدرسة العلاء بن الحضرمي المتوسطة بالبرز بمنطقة الاحساء حتى يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٥/٢هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٣هـ بدلا من المواعيد السابقة وفق الشروط التالية : ـ
١) قيمة المناقسة ٥٠ ريال .
٢) تقديم العروض لقسم المشتريات بادارة الاحساء .
٣) ارفاق خطاب ضمان بنكى ١ ٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٤) ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام .
٥) ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٦) ارفاق صورة من السجل التجارى .
٧) ارفاق صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٨) يقتصر الدخول في هذه المناقسة على المقاولين السعوديين .
٩) تفضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات المنشا الوطني .
١٠) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا .
١١) للادارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب .

■ تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بالرياض وعلى ان يتوفر في المبنى مايلي : ـ
١ ـ على ان لايقل عدد الغرف عن ١٤ غرفة تصلح ان تكون فصول دراسية .
٢ ـ عدد (٥) غرف تصلح ان تكون مكاتب ادارية .
٤ ـ وعلى ان يتوفر في المبنى كافة الخدمات من المرافق العامة بالاضافة الى ملاحق تصلح ان تكون مستودعات وفناء لمزاولة النشاط الرياضي .
كما يجب ملاحظة الاتي عند الاستئجار ـ
١ ـ ان يكون المبنى على شارع عام داخل مدينة الرياض وعلى ان يتوفر مواقف للسيارات بجوار المبنى المراد استئجاره .
٢ ـ ان يتعهد صاحب الملك بتعديل ماتراه ادارة المعهد مناسب للدراسة مثل دمج غرفتين وخلافه .
ترسل العروض الى ادارة الاسكان والاعاشة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ـ الدور السادس شارع عمر ابن الخطاب وذلك خلال شهر من تاريخ اعلاننا هذا .

اعلانات فردية

● يعلن محمد حسن عبدالقادر مكو عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٦٤٧١ تاريخ ١٣٩٨/٣/٢٠هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن شنبر محمد المنعى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٧٩ رقم ٨٠١٦٤٠٩ اجرة السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

اعلانات حكومية

اعــــلان

● ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل عدد ٥ مساجد مجموعة (ب) بنجران ولمدة ثلاثة سنوات بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتى يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للاوقاف والمساجد منطقة عسير بابها فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ مائة ريال وعليه الوقوف على الجوامع والمساجد المذكورة لمعاينة وملاحظة الاجهزة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم العروض والاسعار رقما وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر للمديرية المذكورة خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٩/٤/٣ هـ وفتح المظاريف في اليوم الثاني الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٩ هـ وهى ـ

١ ـ صورة من السجل التجارى (على ان يكون النشاط للصيانة والنظافة) .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية .
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المناقصة ويفضل من له خبرة في هذا النشاط
٥ ـ ضمان بنكى ١٪ من قيمة العملية سارى المفعول لمدة اربعة اشهر قابل للتمديد تلقائيا .
للاعلان جرى نشره ـ والله الموفق .

اعلان

اعلان للمرة الثانية

◻ تعلن بلدية منطقة حائل للمرة الثانية عن طرحها بالمناقصة العامة بيع المواد المعدنية والكرتون الخاصة بمصنع النفايات التابع للبلدية ـ لمدة ثلاث سنوات .

فعلى الراغبين في الشراء التقدم لادارة الشؤون المالية بالبلدية لاستخدام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (٢٠٠ مائتا ريال)

وقد تحدد لاخر موعد لقبول العطاءات هو تاريخ ١٤٠٩/٤/٥هـ وفتح المظاريف في اليوم الذى يليه ١٤٠٩/٤/٦هـ .

على ان يرفق مع العطاء ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وبالله التوفيق .

■ تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي المنطقة الشرقية :
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : ١ـ صيانة وتشغيل الصرف الصحي بمدينة صفوى
رقمها : (ـــــ) قيمتها . (٥٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٢هـ
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/٤هـ
التصنيف/نوعه لن يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٢ ـ مشروع التوصيلات المنزلية للمياه والصرف الصحي والشبكات التابعة لها ـ عقد شبكة مياه منطقة العوينة بقرية العوامية .
رقمها : (ـــــ) قيمتها : (١٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٦هـ
مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/٧هـ
التصنيف/نوعه . ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٣ ـ مشروع شبكات مياه مخطط الدخل المحدود الغربي بسيهات
رقمها : (١٩/٣٨/٤) قيمتها : (١٠٠٠)
مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٩/٤/١٠هـ
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/١١هـ
التصنيف/نوعه . ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٤ ـ مناقصة تامين جهاز حقن غاز الكلور محمول على مقطورة نقالي
رقمها : (ـــــ) قيمتها : (٣٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/١٣هـ
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/١٤هـ
التصنيف/نوعه : ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٥ ـ مشروع توسعة مرافق المياه والصرف الصحي والسيول بمدينتي الدمام والخبر ـ انشاء احواض تلامس الكلور بمحطة التنقية بالدمام
رقمها : (١٩/٨/٤٧/٤) قيمتها : (٣٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/١٧هـ
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/٤/١٨هـ
التصنيف/نوعه : ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٦ ـ مشروع توسعة مرافق المياه والصرف الصحي لمدينتي الدمام والخبر (مشروع تمديد خط الفائض البحري الجديد بالدمام) امتداد شارع (٩) بالدمام
رقمها : (١٩/٨/٤٧/٤) قيمتها : (٥٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٢٠هـ
مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٩/٤/٢١هـ
التصنيف/نوعه : ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي
٧ ـ مشروع توسعة شبكات المياه والصرف الصحي الدمام والخبر (مشروع انشاء شبكات الصرف الصحي لمنطقتي الحمراء والمباركية بالدمام)
رقمها : (١٩/٨/٤٧/٤) قيمتها : (٥٠٠٠)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/٤/٢٤هـ
مكان التقديم . ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/٤/٢٥هـ
التصنيف/نوعه : ان يكون مصنفا في صيانة وتشغيل المياه والصرف الصحي .

■ رقم المناقصة/ ٣ ـ ١٤٠٩هـ
اسم المناقصة/ انشاء وتمديد خط تصريف مجارى مستشفى عسير المركزى وربطها بشبكة الصرف الصحي لمدينة ابها
قيمة النسخة الواحدة/ (١٠٠٠) ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/١هـ
موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/١هـ
ملاحظة
يشترط للشركات والمؤسسات المتقدمة ان يكون لديها سابق خبرة في مجال تمديدات الصرف الصحي .

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بعسير عن طرح المناقصة العامة لانشاء وتمديد خط تصريف مجارى مستشفى عسير المركزى وربطها بشبكة الصرف الصحي لمدينة ابها والمبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالمديرية قسم المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة السجل التجارى والاشتراك في الغرفة التجارية وتقدم العطاءات الى الادارة المالية بالمديرية قسم المشتريات وفي موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى الموضح بعاليه بشرط ان تكون الظروف مختمة بالشمع الاحمر والله الموفق .

اعــــلان

● تعلن امانة مدينة الرياض على طرح مسابقة دراسة نصب تذكاري يخلد رحلة سمو الامير سلطان ابن سلمان الى الفضاء مناقصة رقم (٤٦) ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ لجميع المكاتب الهندسية والاستشارية المرخص لها بمزاولة هذه المهنة .

فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المسابقة مراجعة ادارة المشتريات بالامانة لاستلام نسخة من المواصفات الخاصة بالمشروع مقابل (٥٠٠) خمسمائة ريال ..

وقد حدد اخر موعد لتقديم العروض تمام الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/١٥ هـ وستفتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى على ان يقدم العرض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بالاتى .

١ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٢ ـ صورة من الترخيص سارى المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ ان يكون المقدم مكتبا استشاريا او هندسيا او معماريين وفنانين متضامنين مع احد المكاتب الهندسية او الاستشارية .

■ رقم المناقصة/ ٤
اسم الجهة المعلنة/ المؤسسة العامة للموانيء (ميناء ينبع التجارى)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ مناقصة تاجير وتشغيل مقصفين بميناء ينبع التجارى
قيمة بيع الوثيقة/ ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديمها/ ميناء ينبع التجارى ـ الشئون المالية قسم العقود والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٩/٣/٢٩هـ
موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٩/٣/٣٠هـ
درجة التصنيف/ شركة او مؤسسة متخصصة في هذا المجال
ملاحظات/ ـــ

اعلانات فردية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن حمدى حمود حمدان الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٢٣٣ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ سجل النماص قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
/مكتبة المجاردة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن غازى سليم سليم الصاعدي الحربى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٣١٢٨ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن محمد سلمان عيد العمرانى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٣٣٥٠٩٣٣ مصدرها الوجه قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن صالح محمد صالح الزبيدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٣٥٣٠٩٥١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨هـ مصدرها تبوك قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن حسين محمد حسين سعيد عن فقد جواز سفر رقم ٨١٩٩٢ علم ١٩٧٩م صادرة من القنصلية اليمنية بجدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن حسن عائش عويض الحميانى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٦٦٧٢٤٤ تاريخ ١٤٠٨/٣/٢هـ مصدرها الطائف قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الشخصية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن حسن عائش عويض الحميانى عن فقد رخصة قيادة رقم ٣/٣٩٩هـ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٤هـ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف ـ كما فقد بطاقات عسكرية يرجى من يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٧٢٥١٨٨٥ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها رشيد جويبر قطنان نوى جبر العمرى حامل لحفيظة رقم ٢٣٧٧٤ في ١٣٨٣/٤/٨هـ مكة المكرمة . ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : شارع اسفلت بعرض مما يلي الشرق تسعة عشر متر واثنان وخمسون سنتمتر ومما يلي الغرب سبعة متر وتسعون سنتمتر ويليه حوش منسوب للغير .
وشمالا : سكة نافذة بعرض مما يلي الشرق سبعة متر واربعون سم ومما يلي الغرب سبعة متر وسبعون سم يليه حوش منسوب للغير .
وشرقا : سكة نافذة بعرض مما يلي الشمال ستة متر وعشرون سم ومما يلي الجنوب سبعة متر وتسعون سم ويليه حوش منسوب للغير .
وغربا . شارع اسفلت بعرض مما يلي الشمال ثماني عشر مترا وعشرون سم ومما يلي الجنوب ثمانية عشر مترا وستون سم ويليه حوش منسوب للغير .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن رئاسة محاكم عسير بانه تقدم لفضيلة القاضي لديها عبدالله يحى الخالدي المواطن حسن محمد علي بوكالة عن احمد لاحق مشبب آل معدي يطلب حجة استحكام على الارض المقام عليها غرفتين وحوش الواقعة بقرية آل الحنيش شعف آل حارث الآيلة بالاحياء الشرعي ١٣٨٥/٩/١هـ والمحدودة من :
الشمال : بطول ٢٣م يليه مسيله وتمام الحد شارع غير نافذ .
الجنوب : بطول يبدا من الشرق الى الشمال الغربي بطول ١٤م يليه شارع عرض ٥م .
الشرق : بطول ٤٢م يليه شارع ترابي مختلف العرض من ٢٠ر٦م : ٣٠ر٧م .
الغرب : بطول ٨٠ر٣٢م يليه مسجد وارض فضاء .
فمن كان له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .
/م ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه تقدم اليها المواطن محمد مسود احمد عسيري حامل حفيظة رقم ٢٢٣٣ في ١٣٩٣/٩/١٤هـ سجل محائل عسير انهى قائلا بانه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الغرفة الواقعة في القروتة المقامة من الطوب المسقوف الشعبي وقد دخلت عليه الارض بطريقة الشراء الشرعي من المدعو محمد احمد شيبان بموجب وثائق البيع وحدودها كما يلي .
يحدها من الشمال : ستة امتار ويحده الشارع
من الجنوب : ثمانية امتار ونصف ويحده معجم عامر مفرح .
من الشرق ثمانية امتار ويحده ابراهيم محمد سالم .
من الغرب سبعة امتار ويحده الشارع
ومساحتها الاجمالية ٣٧ر٥٤م .
حيث طلب المنهي اعطائه حجة استحكام على ملكه سالف الذكر .
فعلى كل من له معارضة فيما انهى به المذكور التقدم بمعارضة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
/مكتب النور بمحائل

● يعلن محمد عبدالواحد عبدالرحمن الصبرى عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٦٤ تاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالله مطر مطر عبدالرازق ـ اردني الجنسية ويحمل جواز رقم ٣٩٢٦٥٤ في ١٩٨٤/١٠/٤ صادر من عمان عن رغبته في استخراج شهادة ميلاد لابنائه التالي اسمائهم :
ـ علياء المولودة بالرياض في ١٤٠٧/٨/٢٣هـ .
ـ عبدالله المولود في الرياض في ١٤٠٦/٦/١٦هـ .
فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن صالح محمد صالح الزبيدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٠هـ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن صالح محمد صالح الزبيدى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٠٧٣٥٣٠٩٥١ مصدرها تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بان تقدم اليها المواطن عبدالرحمن محمد حمدان آل علي القارزى طالبا اضافة اسم الزهرانى وحذف آل علي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٩٧٤ وتاريخ ١٣٩٠/١٠/١٤هـ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلا كما يلي عبدالرحمن محمد حمدان القارزي الزهرانى .
فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن عبدالله سعيد داغش الكبيرى الغامدى عن فقد وثيقة التخرج من الكلية المتوسطة للعام الدراسى ١٤٠١/١٤٠٢هـ صادرة من الكلية المتوسطة بابها باسم حنش سعيد داغش الغامدى .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الكلية المتوسطة بابها او اقرب ادارة تعليم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن سعيد يحى ابراهيم الزهرانى من اهالى قرية مسير ام عمرو يطلب حجة استحكام على اراضيه الزراعية الواقعة في نفس قرية والتى آلت اليه عن طريق القسمة من والده مع اخوانه واخواته ـ علما انه لا يمر من هذه الاراضي طريق او محرمة .
(١) ركيب الشقة : المساحة الكلية ٣٠٢ متر مربع .
ـ سيلها من الجنوب من ملك حسن سعيد وملك احمد يحى سيل رجل .
ـ فلج ماءها من الجنوب من ملك حسن سعيد وملك احمد يحى .
ـ يمر منها من الشرق سيل رجل الى ملك البغدادى سعيد .
من الشمال : يحدها ملك البغدادى سعيد ابراهيم وطول الضلع ١٣م
من الشرق يحدها : ملك البغدادى سعيد ابراهيم وطول الضلع ٢٥م .
من الجنوب يحدها : ملك احمد يحى ابراهيم وطول الضلع ٥٠ر١١م
من الغرب يحدها : عراقها القائم ثم ملك احمد يحى وملك حسن سعيد وطول الضلع ٥٠ر٢٤م .
(٢) جناب الشقة : المساحة الكلية ٢٤٦ متر مربع .
ـ مسقوى تشرب من بئر الشقة المشترك .
ـ سيلها من مجرة بئر الشقة المشترك على العادة القديمة وهو سيل رجل .
من الشمال يحدها : ملك احمد يحى ابراهيم وطول الضلع ٥٠ر٤م
من الشرق : يحدها ملك احمد يحى ابراهيم ومجرة بئر الشقة وطول الضلع مبتدا من الشمال الى الجنوب بطول ٣١م ثم يتجه غربا بطول ٥٠ر٢م ثم جنوبا بطول ٥٠ر٣م ومجموع الضلع ٣٧م .
من الجنوب يحدها : ملك حسن سعيد وطول الضلع ٥٠ر٧م
من الغرب يحدها : ملك المنهى وملك البغدادى سعيد ابراهيم وطول الضلع ٣٢م .
فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن وديع احمد محمد فقيه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٠٢٠٣ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن رجب سالم عيظه الخزمرى الزهرانى من اهالى قرية الصفح طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية العثرى المسماه المقسوم وجنابه والواقعة بوادى الصفح الاسفل بالقرية المذكور والتى آلت اليه عن طريق الارث الشرعي ومساحتها الاجمالية ٦٠ر١٣٨٠ متر مربع ـ علما بانه لا يمر منها الخط العلم ولا حرمه وحدودها وابعادها كالتالي :
يحدها من الشمال : ملك سعد جمعان وملك عبدالرحمن صالح واخوانه بطول الضلع مبتدا من الغرب الى الشرق بطول ١١م ثم ينكسر شمال شرقي بطول ٢٦م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ر٢١م ومجموع طول الضلع الشمالى ٥٠ر٥٨م
يحدها من الشرق : ملك جرادان محمد واخوانه بطول الضلع ٧٠ر٢٣م
يحدها من الجنوب : سيل رجل للمزارع والبيوت القديمة ثم ملك سعدان علي واخيه بطول الضلع مبتدا من الشرق الى الغرب بطول ٥٠ر١٧م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٠م ثم ينكسر غربا بطول ١٨م ومجموع طول الضلع الجنوبى ٥٠ر٤٥م
ـ يحدها من الغرب السيل النافذ بطول الضلع مبتدا من الجنوب متجها الى الشمال الغربي بطول ١٧م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠ر١٠م ومجموع طول الضلع الغربي ٥٠ر٢٧م .
ـ ولهذه المزرعة طريق سيارة من الجهة الغربية .
ـ ولهذه المزرعة عادة لحماية الطير في الخريف من فوق عراق البصيصية العليا ملك سعد جمعان .
فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه .
والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه تقدم لها المواطن جابر موسى جابر عسيري حامل الحفيظة رقم ١٩٦٥٥ في ١٤٠٠/٦/٨هـ سجل محائل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بقرية احيدة بالطحامين والمقام عليها غرفتين وحوش دائري والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل ستة وعشرين سنة وحدودها كما يلي .
من الشمال ٤٥ مترا ويحدها ارض فضاء
من الجنوب ٤٥م يحدها ارض فضا
من الشرق ٤٥ مترا ويحدها مزرعة المنهي
من الغرب ٤٥ مترا ويحدها السفح الجبل
مجموع المساحة هي ٢٠٢٥ م مربع .
وحيث المذكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحائل عسير في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ النشرة بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن / محمد علي مريع آل غضيف سعودي بالحفيظة رقم ١٩٥٨٧ في ١٣٨٥/١٠/٢٤هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على قطع زراعية الواقعة في قرية درامه بني بشر الداخلة عليه عن طريق الارث والهبة من والدته ملحة راعي بن معيض بن مفرح ومسمياتها كالتالي :
١ ـ زرع الاعلى وهو عثرى :
شمال : احرام مزرعة المنهي وشركاه بطول ١١ م
جنوب : احرام مزرعة المنهي وشركاه وخليج ماء للمنهي بطول ٢٦/١ م
شرق : ملك عوض بن سعيد وحيه بنت صالح بانكسارات بطول ٥٨/٥ م
غرب : احرام مزرعة المنهي وشركاه وحضر عوض سعيد بطول ٤١ م
ويشرب هذا الزرع من الخليج الشمالي ومثلث لهذا الزرع ثلثي الخليج ولعوض سعيد الثلث الاخر كما له خليج من الجهة الجنوبية يشرب منه ايضا .
٢ ـ ام معرض وهو عثرى
شمال : خليج ماء للمنهي وشركاه ومحمد عوض عبدالله بطول ٢١ م
جنوب : ملك عوض سعيد بطول ١٢ م
شرق : ملك متعب سعيد ومفرح عبدالله وملك المنهي وخليج ماء بطول ٥٧/٤ م
غرب : ملك عوض بن سعيد وملك المنهي بطول ٥٧/٤
٣ ـ امبيعه سقى على بئر راعي
شمال : خليج ماء عائد لعوض بن سعيد بطول ٢٦/٨ م
جنوب : ملك متعب بن سعيد بطول ٢١ م
شرق : ملك المنهي وعوض بن سعيد بطول ٤٣/٣ م
غرب : خليج ماء للمنهي وشركاه وملك المنهي بطول ٢٣/٨ م
٤ ـ بريه مانع سقى على بئر راعي
شمال : ملك مفرح بن عبدالله بطول ١٦/٦ م
جنوب : متعب سعيد بطول ٣٦/٢ م
شرق : ملك متعب بن سعيد وملك المنهي بطول ٢٣/١ م
غرب : ملك المنهي وعوض سعيد بطول ٢٥ م
٥ ـ موضع آل مبارك سقى على بئر راعي
شمال : ملك عوض بن سعيد بطول ٢٥ م
جنوب : ملك مفرح بن عبدالله ومتعب بن سعيد وملك المنهي بطول ٢١/٥ م
شرق : ملك محمد عوض عبدالله بطول ٢٦/١٠ م
غرب : ملك المنهي ومفرح عبدالله ومتعب سعيد بطول ٢٧/٨ م
٦ ـ حضر موضع آل مبارك سقى على بئر راعي الذي نوبها اثني عشر يوما لوالدة المنهي لاربعة ايام ونصف الثمن ولوالده في حضور امبياض الاعلى والاسفل يوم ونصف وحدود هذا الحضر
شمال : ملك المنهي بطول ٥ م
جنوب : ملك المنهي بطول ٣/٦ م
شرق : خليج ماء يليه ملك حيه بنت صالح ومحمد عوض عبدالله بطول ١٦/١ م
غرب : ملك مفرح عبدالله بطول ١٦/٢ م
٧ ـ حضر المنحى سقى على بئر راعي
شمال : ملك المنهي وملك مفرح بن عبدالله ومتعب بن سعيد بطول ١٣/٧ م
جنوب : عادة ماء ومنحى البئر وحيه بنت صالح بطول ٦ م
شرق : خليج ماء يليه ملك حيه بنت صالح بطول ٩/٤ م
غرب : ملك حية بنت صالح وعوض سعيد بطول ١٦/٢ م
٨ ـ حضر امبياض الاسفل سقى على بئر راعي
شمال : ملك حية بنت صالح بطول ٥/٢ م
جنوب : ملك نالة بنت سعيد بطول ١٤/٥ م
شرق : مسيله عائدة للمنهي وشركاه بطول ٣٦ م
غرب : ملك المنهي بطول ٣٩/٣ م
٩ ـ حبلة آل راعي عثرى
شمال : خليج للمنهي وشركاه بطول ١٢/١ م
جنوب : ملك محمد عوض ومحمد عبدالله بطول ١٤ م
شرق : محمد عبدالهادي سعيد بطول ٢٩/٥ م
غرب : ملك متعب بن سعيد بطول ٢٩ م
١٠ ـ العنب وهو عثرى
شمال : ملك حابي بن محمد وخليج للمنهي وشركاه بطول ١٦ م
جنوب : ارض فضاء بطول ١٤/٧ م
شرق : ملك حيه بنت صالح بطول ٢٤/٥ م
غرب : خليج وارض فضاء بطول ٢٥/٦
وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه اي معارضة فعليه التقدم الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه .. والله الموفق / مكتبة السلام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سمير محمد حسن سندى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦١٣٢ تاريخ ١٣٩٩/٦/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد البكرى روبي عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٦٥٢٩٩٣ تاريخ ١٤٠٨/١/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوزات مكة المكرمة.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد محمد عباد كبودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٣ تاريخ ١٣٧٨/٥/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها سنيد نافع سليمان الخضيري الحربي حامل الحفيظة رقم ٢١٦٠٢ تاريخ ١٣٨١/٥/١٩هـ سجل مكة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : ملك المنهى
وشمالا : دار عبدالعزيز داخل اللهيبي
وشرقا : سكة نافذة ويليها دار منسوبة لبلاخت نافع الحربي .
وغربا : سكة نافذة وتليها دار داخل نافع اللهيبي .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن عبدالرحمن بن عبدالحكيم العقيل عن فقد استمارة سيارة اتوبيس نيسان م٨٠ رقم ١٩٣١٣٣٨ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن حمود سالم قنيفذ الشمرى عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم ١٩٨٤١ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٥هـ صادر من مرور حائل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل .
المكتبة الحديثة

● تعلن المحكمة الشرعية ببيده بانه تقدم اليها المواطن سعد عبدالله محمد الغامدى من اهالى معشوقة حامل حفيظة رقم ٣١١٦٥ تاريخ ١٣٩٦/٧/٦هـ سجل البلحة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في معشوقة والتى آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كما يلي :
شمالا : يحدها ملك حمد عايض واخوانه بطول ضلع ٨٥ متر .
شرقا : يحدها الجبل بطول ضلع ٢٥ متر .
جنوبا : يحدها ملك طامي مطر بطول ضلع ٨٥ متر .
غربا : يحدها خط ترابى عرض ٨ متر بطول ضلع ٢٥ متر .
ومساحتها الاجمالية = (٢١٢٥ مترا مربعا) .
طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها سنيد نافع سليمان الخضيري الحربي حامل الحفيظة رقم ٢١٦٠٢ تاريخ ١٣٨١/٥/١٩هـ سجل مكة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم بوادى فاطمة المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : حوش منسوب للمنهي وتمام الحد ممر ويليه دار عبدالرحمن سنيد الحربي .
وشمالا : دار منسوبة للمنهي
وشرقا : سكة نافذة ويليها دار بلاخت اللهيبي
وغربا : سكة غير نافذة ويليها دار داخل نافع اللهيبي .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو نصر الدين بن مسعود بن امبارك عتيق سعيد على اغا الحامل لحفيظة النفوس رقم ٦٥٥٦٢ وتاريخ ١٣٨٨/٤/١١هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل اسمه من عتيق سعيد على اغا واضافة لقبه المولد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا نصر الدين بن مسعود بن امبارك المولد .
فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .. والله يحفظكم ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببيدة للعموم انه تقدم اليها المواطن سعد عبدالله الغامدى حامل الحفيظة رقم ٣١١٦٥ في ١٣٩٦/٧/٦هـ سجل البلحة . وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسقوى والواقعة في معشوقة ـ وادى دهمه والتى آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياه قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط وحرمه .
وحدودها واطوالها كما يلي :
شمالا : يحدها وادى دهمه بطول الضلع ٣١ متر .
شرقا : يحدها وادى دهمه بطول يبدا من الشمال باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٤٥ متر . ثم ينكسر متجها جنوب شرق بطول ٧٠ متر . ثم يتجه جنوبا بطول ٧٥ متر . ثم ينكسر باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٤٨ متر ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربي بطول ٧٠ متر . والمجموع الكلي للضلع (٤٥ + ٧٠ + ٧٥ + ٤٨ + ٧٠) = ٣٠٨ متر .
جنوبا : يحدها وادى دهمه بطول الضلع ٣٤ متر .
غربا : يحدها طريق ترابى عرض ٨ متر وبطول الضلع ٥ر٢٤١ متر ومساحتها الاجمالية = ٧٤ر١٤١٣٧ مترا مربعا .
طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن على محمد على الكبودى عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢٧٤ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن حسين على ابوطالب عن فقد وثائق علمية ومعاملات صادرة من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وادارة التعليم بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة الملك عبدالعزيز او ادارة تعليم مكة المكرمة .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بسراه عبيده المدعو هادى مهدى دجنه طالبا اضافة اسم الجد مفرح والفخذ آل دجنه والشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٢٥ وتاريخ ١٣٨٧/٩/٢٤هـ سجل خميس مشيط ليصبح الاسم بعد الاضافة هادى مهدى مفرح آل دجنه القحطاني فمن له معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
/مكتبة السلام

● يعلن عبد الله عبد الرحمن بن صالح آل خرمان الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٤٥١ تاريخ ١٤٠٨/٨/١٠هـ صادرة من الباحة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الباحة .

● يعلن بنيامين نابارو عن فقد بطاقته الشخصية رقم ٤٠٦٢ صادرة من شركة الكهرباء فرع الباحة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها مشكوراً .

● يعلن عبدالله احمد محمد المسعودي عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢٤٥ تاريخ ١٤٠٧/٦/١٧هـ صادرة من الباحة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالباحة .

● تقدم الى إدارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن حسن بن عدلان بن غرسان القرشي الزهراني . مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ١١٣٠٤ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١هـ سجل الباحة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه إدارة الاحوال المدنية في الباحة ـ او اقرب إدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن عبدالله حسن عبد الله منصور الاحمدي الزهراني طالبا حجة استحكام على بلاده الزراعية الواقعة في عليب القرابر والداخله عليه بالشراء بموجب وثيقة والمحدودة حسب الرسم الكروكي كما يلي :
يحدها من الشمال ملك عسيرى بن دهشوم بطول ٣٧٠ متر + كسرة خارجه للشمال بطول ٦٠ متر + كسرة الى الشرق بطول ٣٢متر ومن الجنوب ملك حسن عبدالله منصور بطول ٣٠٠متر ومن الشرق . يحده ملك حسن عبدالله منصور بطول ٢٤٠متر + كسره داخله للغرب بطول ١٥متر كسره الى الجنوب بطول ٦٢ متر +كسره داخله للغرب بطول ٢٠متر +كسره الى الجنوب بطول ٣٠متر + كسره خارجه للشرق بطول ٢٠متر + كسره الى الجنوب بطول ٣٠متر + كسره خارجه للشرق بطول ٣٠متر + كسره الى الجنوب بطول ٣٠متر ومن الغرب : عراقها + فضاء بطول ٢٨٦متر وتبلغ المساحة الكلية = ٢٥ . ١٠٢٦٩٣متر مربع والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن عن ذلك للعموم فمن له معارضه عليه التقدم اليها خلال شهرين من تاريخ نشره . واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور ـ علماً بان الخط العام الحجرة ـ الشاقه يمر من هذه المزارع .

● يعلن عبد الرحمن عبدالله محفوظ الغامدي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ١٨٥٢٢٨ نقل صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بانه تقدم اليها المواطن جمعان صالح جمعان الغامدي من اهالي قرية بني حده وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسقوي والواقعة في قرية بني حده والمسماه ركيب فواد والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كما يلي :
شمالا يحدها مدافق الماء من جبل القرانه بطول ضلع يبدا من الشرق ويتجه شمال غرب بطول ٢٠,٥م ثم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ١٧م ثم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ٣٥,٥٠م اجمالي طول الضلع ١٠٥م شرقا : يحدها مدافق الماء من جبل القرانه بطول ضلع ١٥,٥٠م جنوبا : يحدها مجرى السيل بطول ضلع يبدا من الشرق الى الغرب ٢٧,٥٠م ثم ينحرف جنوب غرب ٦م ثم ينحرف غربا بطول ٤٧,٥٠م ثم ينحرف شمال غرب بطول ٣م ثم ينحرف جنوب غرب بطول ٥٠م اجمالي طول الضلع ١٣٤م غربا : يحدها سعيد احمد وهجاد حسين وخط ترابي عرض ٦م ويليه ملك محمد عبد الهادي بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٣٠م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٢٥م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٥٠. ٤م ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٨م لاجمالي طول الضلع ١٠٠,٥٠م المساحة الاجمالية (٩٨٤٤,٢٥م مربع) طالبا اعطائه حجة استحكام على ماذكر بالاعلان فمن له معارضه عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها الحميدي صنيدح سيف العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياة علم ١٣٨٥هـ الواقعة في الحوية ـ الفيصلية بضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ٨كم المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول الضلع ١٦م ويحدها شارع عرض ١٠م ثم ملك عيد ضاوى العتيبي وشمالا : بطول الضلع ٣٠سم ١٣م ويحدها ملك عواض ضيف الله الشلوي وشرقا : ٥٠سم ١٦م ويحدها ملك سعود سعد العتيبي وغربا : بطول الضلع ١٣م ويحدها ملك سعد عايض الشلوي .
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها الحميدى صنيدح سيف العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحياة علم ١٣٨٥هـ الواقعة في الحوية ـ الفيصلية بضواحي الطائف. وتبعد عن القاعدة ١٠كم المحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا : بطول الضلع ٢٠م ويحدها شارع نافذ عرض ٣م ثم ملك محمد معيض النفيعي وشمالا : بطول الضلع ١٠م ويحدها شارع نافذ عرض ٨١ متر ونصف ثم ملك عبد العزيز عبد الرحمن زبن وشرقا : بطول الضلع ١٥م ويحدها ملك حسن مطلق النفيعي غربا: بطول الضلع ١٥م ويحدها شارع عرض ٧م ثم ملك غزاي خلف النفيعي .
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو محمد بن معتوق بن مرزوق ابو نار . الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٣٣٩٥١ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٣هـ سجل مكة يطلب تعديل لقبه من ابو نار الى المطرفي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا محمد بن معتوق بن مرزوق المطرفي فمن له معارضه على هذا ... فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة ... سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخرمة المواطن سعد خشمان نوفس البقمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٤٠٢٣٩٩٦ في ١٤٠٦/١٢/٥ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عبدالله عبد الرحمن بن صالح آل خرمان الغامدي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ٦٠٢٢٤٨٠٢٣٨ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٨هـ سجل الباحة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن رقيه طاهر عقلان عن فقد صك رقم ٩٥٧ تاريخ ١٣٨٥/٥/١٥هـ صادر من إدارة عدل الطائف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى إدارة عدل الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن حمود احمد ترفان المقريي يطلب حجة استحكام لكامل الدار الواقعة وبناء الغالقة في الحوية بحارة المضباح من ضواحي الطائف والتي تبعد عن القاعدة الجوية ١٠كم والتي آلت له عن طريق الاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ ومساحتها الاجمالية (١١٩٧,٨٣متر مربع) وحدودها كما يلي :
الضلع الشرقي : بطول ٤٠ سم ٢٤م ويحدها شارع عرض ٥م ثم ملك الهاد العريبي الضلع الغربي : بطول ٥٠سم ١٢م ويحدها شارع عرض ٦م ثم ملك سعود سعد القثامي الضلع الشمالي : بطول يبدأ من الناحية الشرقية بطول ٣٠سم ١٨م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٧٥سم ١٢م ويحدها شارع عرض ٥م ثم ملك مرزوق معتق القثامي ـ الضلع الجنوبي : بطول يبدأ من الغرب بطول ٢٥سم ١٨م ثم ينكسر شمالا بطول ٤٠ سم ١٤م ثم يتجه شرقا بطول ٣٠ سم ١٤ م ثم شمالا ٣٠سم ٤م ثم شرق ١٠سم وواحد متر ويحدها شارع عرض ٨م ثم ملك فهد حمود المقريي .
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .
والله الموفق .

● يعلن : محمد عبدالله السديرى عن فقد رخصة ورشة مجمع السديرى الصناعي للميكانيكا والسمكرة والبنوية رقم ١٤٥٠ . وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ صادر من بلدية حائل ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى بلدية حائل او الاتصال بهاتف ٥٣٣٧٦٨١ .

● يعلن عبد الرزاق عبد الرحمن محمد سفر عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٦٢٤٥ تاريخ ١٤٠٣/٥/٧ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد دل وسترا فضل عن فقد اقامة رقم ٢٠١٤١٠٤٦٥٣ تاريخ ١٤٠٨/٤/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن مليح سمران المقاطي العتيبي عن فقد شهادة المرحلة الابتدائية لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

● يعلن محمد عبد الله حامد عن فقد استمارة سيارة ونيت م ٨١ رقم ٦٠٠٧٧٣٩ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مقبول محمد بن حمود المطرفي الهذلي تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكامل الدار مساكن شعبية سقفية بمنافعها الشرعية المشتملة على مساكن سطحية بمنافعها الشرعية الكائنة بجبل النور محلة الضيع المحدودة.
شرقا زقاق غير نافذ الفاصل بين المحدود وملك غازي بن صعلى
غربا زقاق غير نافذ الفاصل بين المحدود وملك عبد الله بن بركي المطرفي
شاما السكة النافذة وبها بابان الفاصل بين هذا المحدود وملك مخلد محمد المطرفي
يمنا ملك سفر ربه المطرفي
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● يعلن عبد الله محمد عبد الله الرقاص عن فقدان استمارة سيارة خصوصي ٢٠٠ ال موديل ٨٦ رقم اللوحة ٩٩٦٩٢٣ صادرة من مرور البكيرية ..
يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور شقراء .

● يعلن مركز صحي المسفلة بمكة المكرمة بان المدعو واي مسمد مونه تقدم يطلب اضافة اسم يوه في اسم الزوجة من واي تي دوله الى الصحيح واي تي يوه دوله في شهادة ميلاده لبنه اسماعيل المولود بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٧ هـ ورقم الشهادة ٣٠٤٩ . وتاريخها ١٤٠٢/١٠/٢٣ هـ .
فمن له معارضة عليه مراجعة المركز الصحي بالمسفلة بمكة المكرمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو طارق بن معتوق بن مرزوق ابو نار الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٣٩٧٥ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٦ هـ سجل مكة يطلب تعديل لقبه من ابو نار الى المطرفي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا طارق بن معتوق بن مرزوق المطرفي .
فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .. والله يحفظكم .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو مرزوق بن معتوق بن مرزوق ابو نار الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٧٩٢٣ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٩ هـ سجل مكة بطلب تعديل لقبه من ابو نار الى المطرفي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا مرزوق بن معتوق بن مرزوق المطرفي
فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .. والله يحفظكم .

● تعلن المحكمة الشرعية ببيدة للعموم انه تقدم اليها المواطن سعد عبد الله الغامدي حامل الحفيظة رقم ٣١١٦٥ في ١٣٩٦/٧/٦ هـ سجل الباحة .. وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسقوي والواقعة في معشوقة ـ وادي دهمه والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة قبل علم ١٣٨٢ هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلي شمالا يحدها وادي دهمه بطول الضلع ٣١ متر شرقا يحدها وادي دهمه بطول يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٤٥ متر ثم ينكسر متجها جنوب شرق بطول ٧٠ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٧٥ متر ثم ينكسر باتجاه الجنوب الشرقي بطول ٤٨ متر ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربي بطول ٧٠ متر . والمجموع الكلي للضلع ٤٥+٧٠+٧٥+٤٨+٧٠ = ٣٠٨ متر .
جنوبا يحدها وادي دهمه بطول الضلع ٣٤ متر . غربا يحدها طريق ترابي عرض ٨ متر وبطول الضلع ٥ر٢٤١ متر
ومساحتها الاجمالية = ٧٤ر١٤١٣٧ مترا مربعا طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد عبد العزيز سعيد [illegible] الجنسية بموجب الجواز رقم ١٩٨٣١٨ وتاريخ ١٨/٨/[illegible] الصادر من جوسي تقدم اليها بطلب استخراج شهادة ميلاد لابنائه التالية اسمائهم :
١ ـ بشر والمولود بالرياض في ١٤٠٤/٤/١٤هـ .
٢ ـ عزيزة والمولودة بالرياض في ١٤٠٦/٤/٢١ هـ
فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

بسم الله الرحمن الرحيم

الاوقاف الخيرية العامة

وتمثلها وزارة الحج والأوقاف وهي احد مؤسسي

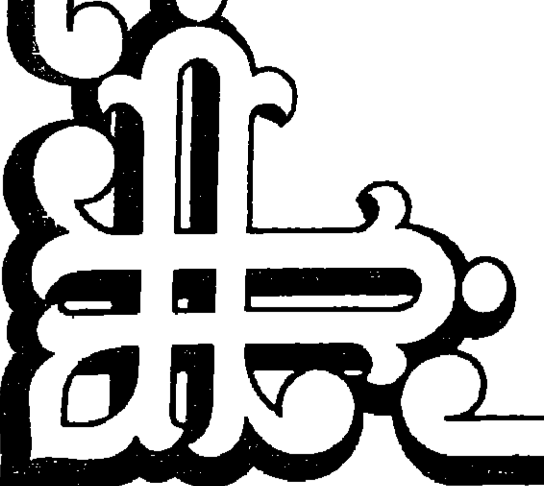
شركة مكة للانشاء والتعمير

ترحب بتشريف

خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

لوضع حجر الأساس لمشروع الشركة الأول وتبارك هذا الدعم الكريم
لكل ما يساهم في تحقيق آمالك وطموحاتك في خدمة
الحرمين الشريفين



● لمصلحة الهلال والاتفاق :

«مانع» الأهلى فى تفوق النصر .. والحق به اول هزيمة

كتب / حمد الراشد

● فجر الاهلي مساء امس اكبر واقوى مفاجات الدوري الممتاز بفوزه الكبير على متصدر الدوري النصر بنتيجة ٢/١ بعد ان قدم عرضاً قويا مثيرا خاصة في الشوط الاول الذي شهد ابداعاً اهلاوياً خالصاً توجه بالفوز الذي ترجم سيطرته المطلقة على مجريات اللعب .. وقدم خلاله لمحات فنية جميلة اعادت للاذهان شيئاً من بريق وماضي فرقة الرعب .

ونجح في الشوط الثاني الذي كان نصراويا خالصاً فناً وإبداعاً .. في المحافظة على فوزه رغم طوفان الهجوم النصراوي الذي تفجر شهباً وبراكين .. ولكن المترو . كان هناك .. كان بالمرصاد .. كان في عز تالقه وقمة توهجه فقد تحول الى ياشين اخر لينقذ فريقه من اهداف نصراوية محققة ويهدي جمهوريه اغلى فرحة واثمن نقطتين ونخرج جماهير الاهلي بعد انتهاء المباراة في مواكب فرح عارم .. وترقص المزمار وتهتف وتغني (كله علشانك يا اهلي) ابتهاجاً بهذا الفوز الذي تحقق بشق الانفس وبعد عرض بديع في الشوط الاول وكفاح وجهاد مستميت في الشوط الثاني ..

وبهذه النتيجة اشعل الاهلي فتيل المنافسة على البطولة وقلب كل الموازين وكسر كل المعادلات واعاد القطار الى محطته الاولى .. وكان الدوري سيبدأ مشواره من جديد فقد اعاد فوز الاهلي على النصر في واحدة من اجمل واقوى واسرع مباريات الدوري واغناها إثارة ومتعة وتشويقا .. الامل لأكثر من منافسه على البطولة .. وفتح لنفسه طريقا مفروشا بالورود لينافس على مراكز المقدمة تعالوا الان نقلب اوراق المباراة من خلال الحديث الذي يبدأ بسؤال .

كيف فاز الاهلي ؟

●● اولا : نفسيا ومعنوياً :

اشرنا في تحليل الامس الى ان فرصة الاهلي افضل من النصر من الناحية النفسية والمعنوية لانه يلعب بدون حساسية .. بدون خوف على ضياع النتيجة ... بدون توتر عصبي .. عليه ان يلعب فقط ويقدم مستواه الحقيقي وتاتي النتيجة بعد ذلك .. وهذا ما حدث .. فقد لعب الاهلي منذ الدقيقة الاولى باعصاب هادئه .. ومعنويات مرتفعة .. ونفسية مرتاحة .. فكان ذلك اول مفاتيح الفوز بالنتيجة .

وطالما كانت نفسية اللاعبين مرتاحة ادى الفريق واجباته الدفاعية والهجومية على الوجه الاكمل .. والتزم كل لاعب بتعليمات المدرب ونفذها حرفياً وظهر الفريق بمستواه الحقيقي وهذا ما حدث .. فقد سيطر الاهلي تماما على مجريات اللعب في الشوط الاول وتسيده تماماً وقدم عرضاً قوياً توجه بتسجيل هدفي الفوز لينهي الشوط الاول لصالحه نتيجة ومستوى ٢/١ رغم الهدف المبكر الذي سجله ماجد عبدالله من ضربة جزاء صحيحة احتسبها الحكم زيد المهنا لصالح فهد الهريفي عندما اعاقه منصور حسين داخل منطقة الجزاء الاهلاوية .

وان معنويات الاهلي منذ البداية حديد لم يهتز الفريق لهدف النصر المبكر وواصل هجومه المكثف على مرمى النصر حتى تحقق له ما اراد .

●● ثانيا : فنيا :

بدا واضحاً منذ الدقيقة الاولى ان الفريق يلعب بخطة واضحة المعالم .. اعتمدت على .

١ – عزل خطوط النصر عن بعضها وخاصة الهجوم عن الوسط مما اضطر محيسن الجمعان باستمرار للرجوع الى الخلف لبناء الهجمات .. فقد نجح رباعي وسط الاهلي في قطع الماء والكهرباء عن هجوم النصر وتولى هذه المهمة بنجاح بندر الجارالله وخالد مسي وعبدالله الرشود فيما كان خالد مسعد يؤدي دوره في بناء الهجمات من الجهة اليسرى .

٢ – بعد نجاح الوسط الاهلاوي في بسط نفوذه على منطقة المناورات بالكامل وعزل هجوم النصر عن الوسط مستفيدا من المساحات الشاغرة في منطقة المناورة .

بدا تنفيذ الشق الثاني المكمل للخطة . وهي غزو مرمى النصر عن طريق فتح اللعب على الاطراف بتركيز خاص على الظهير الايسر حسن حمران لاستغلال سرعة عامر مانع ومهارته في المرور منه للتسديد من مسافات قريبة ولارسال الكرات العرضية داخل وخارج منطقة الجزاء النصراوية ونجح عامر في اداء مهمته بامتياز وظل مصدر القلق الوحيد على دفاع النصر طوال الشوط الاول بانطلاقاته السريعة ومراوغاته المجدية .

وعجز حسن حمران عن ايقاف خطورته واحتوائه ليظل الشبح المرعب الذي يهدد مرمى خالد الصبيانى في اية لحظة .. ونسجل هنا لمدرب الاهلي لازاروني نجاحه في تركيز الهجمات على الجهة اليسرى لدفاع النصر والتي كانت سريعا مفتوحا لعامر مانع .. صال وجال فيه كما يحب حتى نجح في النهاية في تسجيل هدف فريقه الثاني بمجهود فردي وبثقة كبيرة في نفسه وقدراته .. عندما استقبل كرة خالد مسعد العرضية الماكرة التي لعبها خلف دفاعات النصر .. وافلت ببراعة من حارسه حسن واقتحم منطقة الجزاء لينفرد وجها بوجه بخالد الصبيانى وبثقة ومعلمة النجوم الكبار لعبها بحرفنه داخل المرمى وفي نفس الزاوية التي يحرسها خالد ..

وعلى الجانب الاخر .. حافظ الوسط الاهلاوي بقيادة بندر الجارالله على توازن الفريق وترابط خطوطه الثلاثة .. طوال الشوط الاول وعلى تنفيذ خطة اللعب حرفيا .

الشوط الثانى

وفي الشوط الثاني تعرض لازاروني لامتحان صعب .. للمحافظة على النتيجة ونجح في الامتحان بدرجة جيد جداً وبمساعدة مباشرة من المترو بطل ونجم المباراة الاول بلا منازع وصاحب الفضل الاكبر في فوز الاهلي .. وذلك عندما اعطى تعليماته للاعبيه بعدم التقدم للامام والتفرغ لبناء الحواجز الدفاعية داخل ملعب الاهلي تحسباً للطوفان النصراوي في الشوط الثاني لتعديل النتيجة .. والتي عجزت في النهاية عن الصمود حيث انهارت تماما امام عنف وضراوية هجمات النصر خاصة في الثلث ساعة الاخيرة من زمن المباراة .. ولم يكن امام لازاروني من خيار اخر سوى تحصن الفريق خلف دفاعاته والانكماش في نصف ملعبه ..

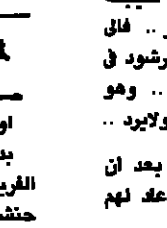
والاعتماد على الهجمات المرتدة الخاطفه التي لم تشكل خطورة حقيقية على مرمى النصر الا في الدقائق الاخيرة وبالتحديد بعد مشاركة طلال صبحي .. حيث سنحت لحسام ابوداود فرصة تسجيل هدف ثالث .. تبعه طلال صبحي بفرصة اخرى اكثر خطورة .. قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة عندما انفرد بخالد الصبيانى وجهاً لوجه لكنه تباطأ في التصرف بالكرة لينقض عليها خالد كالصقر .

هدف سينمائى

واذا اردنا تحديد عوامل اخرى لفوز الاهلي على النصر .. وهي نتيجة يستحقها عن جدارة واقتدار .. فالى جانب ما سبق ذكره .. نجاح الرشود في خطف هدف التعادل لفريقه .. وهو هدف سينمائي عجيب لايصد ولايرد ..

اشعل للاهلاويين قنديل الامل بعد ان اطفاه هدف ماجد المبكر .. واعاد لهم الثقة .. وهو هدف ثمين جداً .

●● عامر مانع .. كان الورقة الوحيدة الرابحة في هجوم الاهلي .. نجح في هدم اجزاء كبيرة من الدفاع النصراوي وسجل هدف الفوز والتعزيز والثقة .. وظل طوال المباراة مصدر خطر دائم على دفاع ومرمى النصر .



نجم النجوم

المترو .. نجم نجوم المباراة وبطلها وزعيمها فاليه يعود الفضل في خروج فريقه فائزاً فقد لعب مباراة العمر .. وانقذ مرماه من اهداف نصراوية محققة ١٠٠٪ لو سكنت شباكه لم لامه احد .. وهكذا تسبب المترو العملاق في الحاق اول هزيمة بالنصر منذ بداية الدوري .. ونجومية المترو ازدادت توهجا في صموده البطولي امام اخطر والمع هدافين ومهاجمين في ملاعبنا ماجد – الهريفي – محيسن .

ايضا من عوامل الفوز .. تفاني جميع اللاعبين في اداء واجباتهم بدءاً بعبد الجواد وانتهاء بخالد مسي وحسام ابوداود والروح القتالية العالية التي غلفت اداؤهم من البداية للنهاية .

ولاننسى دور الجمهور الاهلاوي الذي شجع فريقه بحرارة وسانده بقوة وكان اللاعب رقم١٢ في المباراة .

لماذا خسر النصر ؟!

اولا – نفسيا ومعنويا :

بد واضحا ومنذ الوهله الاولى ان الفريق يلعب (بتخوف كبير) وحذر بالغ خشية حدوث المفاجاة .. فاختار سانتانا اللعب بورقة التكتل الدفاعي امام مرماه والاعتماد على الهجمات المرتدة فقط .. فتراجع الوسط لمساندة الدفاع تاركا فراغا كبيراً في ساحة المناورة وضع الاهلاويون ايديهم عليها وذلك لتنفيذ الشق الاول من الخطة .. فلعب الفريق متجرداً من اهم اسلحته .. الثقة .. التي حل محلها الخوف من الهزيمة والتردد .. ليزداد موقف الفريق سوءا بمرور الوقت وتنامي قوة الاهلي الهجومية ليخسر الفريق الشوط الاول بنتيجة ومستوى .. بعد ان قال الخوف من الهزيمة كلمته منذ بداية المباراة .

●● ثانيا .. فنيا ..

.. لم يكن اجتهاد سانتانا في محله فارتكب اول الاخطاء عندما لجا فريقه للدفاع طوال الشوط الاول .. ونتج عن ذلك سيطرة الاهلي على المباراة وتسجيل هدفين واضاعة مثلهما .. فالخطا التكتيكي الذي وقع فيه سانتانا عندما اختار اللعب في الشوط الاول بطريقة ٤ – ٤ – ٢ وتنفيذ الشق الدفاعي منها بالكامل .. كان الجسر الذي عبر عليه الاهلاويون لبر الانتصار الكبير فقد كان التراجع النصراوي المبكر حافزاً قويا شجع الاهلاويين على فرض حصار كثيف على مرمى النصر ومنحهم جرعات هائلة من الثقة .. ولم يخيب الاهلاويون ظن جماهيرهم ..

عملقة المترو

النصر فقد نتيجة المباراة في الشوط الاول وقد استثمر الاهلاويين كل الاخطاء التي ارتكبها لاعبو النصر وفي الشوط الثاني عندما عالج سانتانا اخطاء الشوط الاول وبدأ الفريق تنفيذ تكتيكه الهجومي ظهر بمستواه الحقيقي واسترد خطورته الفائقة امام مرمى الاهلي وسنحت له اكثر من فرصة محققة ١٠٠٪ للتسجيل لولا يقظة وبراعة وفدائية وعملقة المترو لخرج على الاقل متعادلاً .. وجاء تغيير سانتانا موفقا عندما استبدل فهد المسعود بالشلهان فازدادت خطورة الفريق ..

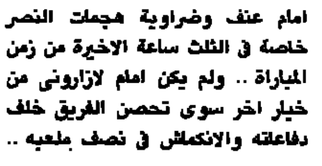
وازدادت سرعة ايقاع العابه وتحوله من الدفاع الى الهجوم فكان يصل مرمى الاهلي بسرعة البرق ومن اقصر الطرق

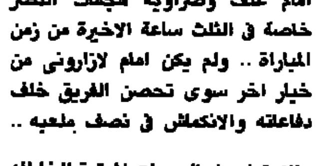
وباقل عدد من التمريرات واستطاع عبر هجماته السريعة المنظمة نسف دفاعات الاهلي من اساسها ومواجهة المترو باستمرار الذي كان يوم امس في برج سعده ..

ونجح في النهاية في خطف هدف التعادل من كرة عرضية لعبها فهد الهريفي داخل منطقة الـ ٦ ياردات .. شارك في تسديدها في المرمى ماجد ومحيسن .. والهدف من وجهة نظرنا صحيح ولاغبار عليه ولم يحتسبه الحكم زيد المهنا بناء على اشارة من رجل الخط فهد المهوس الذي يتحمل وحده مسؤولية عدم احتساب الهدف النصراوي ولا يقلل هذا من احقية فوز الاهلي الكبير بالنتيجة .

وجدارته بالفوز .. فقد لعب له منذ الدقيقة الاولى وحتى النهاية .. فاستحقه عن جدارة واقتدار .. وقدم عرضا قويا رائعا اعاد للفريق هيبته وسمعته واعاد البسمة لجماهيره التي ظلت تهتف له بحرارة طوال المباراة وخرجت من ستاد رعاية الشباب ترقص وتغني فرحا وابتهاجا بهذا الفوز الذي اثلج صدور كل الاهلاويين وجعلهم يحلقون في سماء الفرحة .. وقد سهرت جدة حتى ساعة متاخرة من الليل تشارك الاهلاويين فرحتهم بالفوز الذي يكتسب اهمية خاصة فالاهلي هو الوحيد الذي الحق بالنصر وهو يكامل نجومه اول هزيمة في الدوري – مبروك للاهلي هذا الفوز .. وحظا اوفر للنصر الذي فقد اغلى نقطتين .. حيث تضاءل فارق النقاط بينه وبين اقرب منافسيه الهلال الى نقطة واحدة .

● هدف الرشود السينمائي داخل مرمى النصر .





● ماجد سجل تعادل النصر من ضربة جزاء .

تصوير/ محمد ابراهيم

● هدف النصر الذي الغاه الحكم واثار الجدل !!

● رأس ماجد تحاول اصطياد الكرة ولكن الدفاع الاهلاوي يبعدها !!

التوجه لالغاء بعض الالعاب .

طوكيو – واس – قال رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان سامرانش امس ان بعض المسابقات قد تلغى من دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في برشلونة عام ١٩٩٢م واوضح سمرانش في تصريح له في طوكيو ان برنامج دورات الالعاب الصيفية مزدحم للغاية حاليا ولكن علينا ان ندرس على سبيل المثال الغاء المسابقات الاستعراضية وربما اتخاذ خطوات اخرى



رأي
حمد الراشد

مواقف .. ومواقف !!

■ شاهدت قبل ايام جانبا من مسابقات البطولة العربية للجمباز للناشئين التي استضافتها الاسكندرية وانتهت بفوز مصر ببطولة الفرق .. وبغض النظر عن النتائج ومدلولها فقد استرعى انتباهي سوء التحكيم والتقديرات الجزافية التي كان الحكام يغدقونها على اللاعبات واللاعبين بدون تحفظ .. وسوء التنظيم وهذا يجسد ظاهرة عربية عامة ومشتركة وهي ان البعض لا يتعلمون .. يذهبون الى البطولات والدورات العالمية ويشاهدون كل ما هو جميل ومنظم وجديد ومفيد ورائع .. ويخيل اليك انهم سيترجمون هذه الانطباعات والصور عندما يعودون لبلادهم البطولات والدورات الرياضية .. ولكن للاسف شيئا من هذا لا يحدث .. اذ تظل الانطباعات والصور حبيسة الصدور .. تسكن الذاكرة فقط وما حدث في البطولة العربية لناشئي الجمباز التي اقيمت مؤخرا في الاسكندرية سوى دليل على هذه الظاهرة التي لا تقتصر على مصر وحدها .. بل تشاركها معظم الدول العربية ان لم يكن جميعها فقد شاهدنا كيف كان التنظيم في اسوا حالاته ..

● لاعبة تؤدي حركتها الصعبة على احد الاجهزة التي تتطلب تركيزاً نفسياً وعصبياً هائلاً وجيش من الموظفين والعاملين والاصدقاء يحيطون بها من كل جانب .. اثنان او ثلاثة يجلسون على بعد متر واحد من موقع انطلاقتها .. وعدد اخر يقف بجوار الجهاز .. وعدد اكبر يكاد يلتصق بالجهاز عند انتهاء الحركة وتخشى ان تسقط اللاعبة فوق رؤوسهم لقربهم الشديد من الجهاز ناهيك عن مجموعات اخرى تتحرك هنا وهناك اثناء اداء اللاعبة حركتها على احد الاجهزة ..

● وما يقال عن اللاعبات يقال عن اللاعبين .. وهذا سوء تنظيم نستغرب حدوثه بعد مشاهدتنا اوليمبياد سول – وكيف كان تنظيم مسابقات الجمباز بالطبع المقارنة غير واردة .. وهناك بون شاسع يصعب تحديده . فلم يكن مسموحا (للنملة) ان تدخل الى مواقع المسابقات والاجهزة . ممنوع منعاً باتاً دخول اي انسان المكان المخصص للمسابقات .. باستثناء الحكام «المقسرين» على مقاعدهم .. والمدرب الذي يساعد اللاعب او اللاعبة على استخدام الجهاز الى جانب توفير المناخ المثالي لكي تؤدي كل لاعبة حركتها وهي في اعلى درجات التركيز النفسي والعصبي .. بعيدا عن صياح الجمهور . حيث يلتزم الجميع الصمت التام وكان على رؤوسهم الطير اثناء اداء المسابقات ..

وشيئا من هذا لم نر له اثراً في البطولة العربية حيث الفوضى والارتجال وكان اللاعبات في حلقة خضار .. هذا يصيح وذاك يهتف وثالث لا عمل له سوى الوقوف امام الكاميرا .. إلخ ..

الجانب الآخر .. التحكيم .. فقد بالغ الحكام في تقدير درجات اللاعبين واللاعبات خاصة على بعض الاجهزة .. اما عن جهل او مجاملة . او الاثنين معاً .. فلاعبة تؤدي حركتها على حصان القفز وترتكب اخطاء بالجملة .. تحصل على درجة ٩ من عشرة .. ناهيك عن المستوى الفني المتهالك لها ..

ولم يكن المستوى الفني العام للبطولة باقل سوءاً وتواضعا من مستوى التحكيم فقد كان مرادفاً له .. والذين شاهدوا مسابقات الجمباز في هذه البطولة يقطعون بعدم وجود هذه الرياضة اصلاً في كشف الالعاب الرياضية التي يمارسها العرب للمستوى الهابط المتدني الذي يؤكد تجاهل القائمين عن هذه الرياضة لواجباتهم ومسؤولياتهم تجاهها .. والذي كشفت هذه البطولة النقاب عنها .. فاذا كان هذا هو مستوى قاعدة اللعبة في الوطن العربي . فكيف سيكون مستقبلها ؟!

وقبل طي هذه الصفحة نشير باسى وحسرة للاحداث المخجلة التي وقعت عقب انتهاء البطولة واعلان النتائج .. حيث قام نائب رئيس الاتحاد العربي للجمباز بخطف الميكروفون من اللواء نظمي نديم مدير الاتحاد المصري خلال اعلانه النتائج النهائية في محاولة لمنعه من اعلانها بالقوة .. هل يعقل هذا ؟ وهل يستقيم هذا التصرف اللامسؤول مع روح ومبادىء قيم الرياضة والمنافسة

كوريا تلتهم اليابان بالثلاثة





● هدف كوري في اليابان .

الدوحة – ق ن ا – فاز منتخب كوريا الجنوبية للشباب لكرة القدم على منتخب شباب اليابان بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة الاولى التي جرت مساء امس على استاد حمد الكبير بالنادي العربي ضمن منافسات اليوم الثاني لنهائيات البطولة الاسيوية السادسة والعشرين للشباب في كرة القدم تحت ١٩ سنة للمجموعة ب/المقامة بالدوحة حاليا .

وجاءت الاهداف في الشوط الثاني من المباراة حيث بادر اللاعب الكوري الجنوبي كيم ال كوون بتسجيل الهدف الاول لمنتخبه في الدقيقة الثالثة واضاف زميله ستو جونج الهدف الثاني في الدقيقة السادسة واحرز اللاعب الياباني نوبو ياسو الهدف الوحيد لمنتخبه في الدقيقة ١٢ فيما اضاف اللاعب الكوري شي تيه يونج الهدف الثالث لمنتخبه في الدقيقة ٤٢ من هذا الشوط .

وقد بدات المباراة بداية نشطه من جانب الفريق الياباني وسرعان ما امتلك زمامها المنتخب الكوري والذي بدء واضحا تفوقه على منافسه الياباني من كافة النواحي فهم الاقوى جسمانيا والافضل بدنيا وفنيا .

وقد لعب خط الوسط للفريق الكوري دورا حيويا في الفوز الذي حققه الفريق حيث كان همزة الوصل التي ربطت بين خطي الدفاع والهجوم وجاءت تحركاته واعية مثمرة وانطلاقاته خلف مهاجميه محسوبة .. كما نجح خط الهجوم في خلخلة واختراق خط الدفاع المنتخب الياباني بكثرة تحركاته مما ساعدهم على تحقيق الاهداف الثلاثة واول نقطتين في المجموعة ب .

ولم ينجح الفريق الياباني في تطوير الهجوم واستغلال الفرص التي سمحت له وكذلك الثغرات في الفريق الاخر .

وادار المباراة الحكم الكويتي غازي الكندي وساعده في مراقبة الخطوط كل من الحكم عمر شقير من السعودية ومحمد صالح من سلطنة عمان واحمد يلسين من الاردن .

تعادل الامارات والعراق ..

الدوحة – ق.ن.ا – تعادل منتخبا الامارات والعراق للشباب في كرة القدم بدون اهداف في المباراة الثانية التي اقيمت مساء امس على ملعب استاد حمد الكبير بالنادي العربي

ويعد هذا اول تعادل يحدث في منافسات البطولة حيث انتهت المباريات الثلاثة السابقة التي جرت منذ بداية البطولة امس بالفوز .

وقد اتسمت المباراة بالندية بين الفريقين الاماراتي والعراقي ولم يستغل اي منهما الفرص العديدة التي سنحت لهما وخاصة من جانب الفريق العراقي الذي اضاع العديد من الاهداف المحققة .. وقد انقذ حارس مرمى المنتخب الاماراتي عبداله ابراهيم الكثير من الكرات الصعبة حيث تصدى لها بيقظة وثقة .

وقد كثف الفريق العراقي من هجماته المتلاحقة في الشوط الثاني املا في احراز هدف الا ان المهاجمين لم يوفقوا في انهاء هذه الهجمات لصالحهم .. وقد اعتمد الفريق العراقي الذي تميز بالتسديدات الخاطفة والقوية من خارجي خط الـ١٨ على المرمى من الوسط عن طريق الكرات العالية ووضح قدرة مدافعي المنتخب الاماراتي في قطع هذه الكرات .

وقد ادار المباراة الحكم طلال صالح من لبنان وساعده في مراقبة الخطوط كل من كونا لاان من سنغافورة وقمر الدين من ماليزيا الى جانب الحكم الماليزي سوبرا ماتيام .

وتقام اليوم الاربعاء مباراتان للمجموعة الاولى «أ» حيث يلتقي المنتخب القطري مع نظيره الصيني الشعبي في الساعة الثالثة والربع كما تلتقي كوريا الشمالية مع سوريا في المباراة الثانية الساعة السادسة الا الربع مساء وذلك باستاد حمد الكبير بالنادي العربي .


فريق الاتفاق

مطلوب .. مشاركة .. اعلامية لمسيرة الاتفاق فى البطولة العربية

جدة / حمد الراشد : غداً الخميس يرفع الستار عن بطولة الاندية العربية التى يشارك فيها الاتفاق ممثلا للكرة السعودية ومدافعاً عن سمعتها والوانها بلقاء هام امام فريق الشارقة الاماراتي .

هذه المشاركة ومسؤولية تحقيق النجاح فيها ليست مسؤولية الاتفاقيين وحدهم حتى نكتفي بالمتابعة السلبية والتقاط الاخبار من بعيد .

بل هي مسؤولية الجميع .. وفى مقدمتهم التليفزيون فهو مطالب بنقل جميع مباريات الاتفاق فى هذه البطولة على الهواء مباشرة كما عودنا دائما فى اهتمامه ومتابعته لمشاركات فرقنا الخارجية كذلك المطلوب من برنامج عالم الرياضة والشباب الاسبوعي التركيز حول مشاركة الاتفاق بالبطولة ومنحها ماتستحقه من إهتمام حتى يشعر الاتفاقيون وهم فى الامارات يدافعون عن سمعة الكرة السعودية ان الجميع يقف الى جانبهم قلباً وقالباً .

اليوم في زيورخ :

مسئولو الاتحاد الدولي يطلعون على استعدادات المملكة لاستضافة كأس العالم

الرياض ـ واس : يعقد ممثلو الاتحاد السعودي لكرة القدم ومسئولو الاتحاد الدولي لكرة القدم ـ الفيفا ـ اليوم ـ الاربعاء اجتماعا مشتركا بمقر الاتحاد الدولي ـ الفيفا ـ في زيورخ .

وسيتم خلال الاجتماع دراسة ومناقشة المستجدات من قبل الاتحاد الدولي حول اقامة نهائيات كاس العالم للشباب التي ستقام في المملكة خلال شهر رجب القادم .

كما سيطلع ممثلو الاتحاد السعودي لكرة القدم مسئولي الاتحاد الدولي على الخطوات التي تم تنفيذها من قبل المملكة لاستضافة تلك البطولة من كافة الجوانب الفنية والتنظيمية والادارية والاتصالات .

ويضم وفد المملكة المشارك في الاجتماع كلا من وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ومدير البطولة الدكتور صالح احمد بن احمد بن ناصر والدكتور عبد الفتاح ناظر والاستاذ عبد الله الدبل عضوي الاتحاد السعودي لكرة القدم .


صالح بن ناصر

الوحداويون .. يعدلون عن استقالاتهم

كتب / عبدالله القرشي

علمت الندوة بأن الاستقالات التي سبق وان تقدم بها الدكتور عبدالكريم الكابلي والاساتذه طاهر عابد وهاني فيروزي ونبيل قطب اعضاء مجلس الادارة الوحداوية قبل فترة قد تم سحبها مؤخراً بعد ان استوت الامور وتصححت بعض الاوضاع في النادي بعد الاجتماع الطارىء لمجلس الشرف الوحداوي في مطلع الاسبوع الماضي .. والتي كان من ابرزها اقصاء المدرب البرازيلي جايير زنهو عن تدريب الفريق الاول واسناد المهمة للمدرب الوطني « الكابتن خالد جيزاني » بالاضافة الى تعيين جهاز اداري جديد للفريق برئاسة الاستاذ كريم المسفر وعضوية الاستاذين دخيل عواد ولطفي لبان .

هجر خطف التعادل من الروضة

نجح فريق هجر في تحقيق التعادل امام جاره فريق الروضه في مباراة تعد قمة الاحساء وذلك بعد ان توقع الكثيرين ان يحقق الروضة اول فوز له في الدوري لتقدمه بهدف حتى قبل النهاية بعشر دقائق وبذلك اصبح رصيد هجر ١٠ نقاط متقدما على النهضة والوحدة بينما يظل الروضة قابعا في القاع برصيد نقطتين .

اليوم تنطلق بطولة المملكة لكرة الماء

الرياض ـ سعيد الغامدي

تنطلق اليوم الاربعاء بطولة المملكة للاندية ابطال المناطق لكرة الماء على مسابح رعاية الشباب بجدة ويشارك فيها اندية كل من ضمك بطل المنطقة الغربية .. الشباب بطل المنطقة الوسطى ـ الصفا والقادسية ابطال المنطقة الشرقية .

ومن المتوقع ان تحظى هذه البطولة بالندية والاثارة خاصة بين الصفا بطل المملكة العام الماضي والذي شارك ببطولة الاندية العربية الاولى بالكويت مؤخراً ويناقسه نادي ضمك من المنطقة الجنوبية والذي يضم مجموعة من اللاعبين الجيدين .

وتستمر هذه البطولة ثلاثة ايام .. كما ستقام بطولة المملكة للغطس ويشارك فيها منتخبي الوسطى والغربية ..

ذكر ذلك للصفحة رئيس لجنة الحكام بالاتحاد السعودي للسباحة ناصر عبدالرحمن الزنان .

تأجيل اجتماعات رؤساء اللجان الاولمبية

الدوحة ـ ق ن ا ـ تلقى سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاوليمبية القطرية برقية من سعادة السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بشأن تاجيل اجتماعات رؤساء اللجان الاولمبية واللجنة الفنية لدول المجلس الى موعد يتحدد فيما بعد .

وكان من المقرر عقد هذه الاجتماعات بالرياض يومي ٢٩ و ٣٠ اكتوبر الحالي .. ويتضمن جدول الاعمال في هذه الاجتماعات مناقشة عدة موضوعات منها مشاركة اللاعب الاجنبي في بطولات مجلس التعاون وخطة اللجان التنظيمية وسبل تعميق المواطنة وبرمجة العمل المشترك ومعايير تحديد الخبرات الرياضية وبحث موضوعات الشباب من الطلاب بشأن ايجاد التوازن بين انواع الانشطة والدراسة الى جانب مناقشة ورقة العمل المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون .


● محمد بن سعود ● — ● اللواء احمد ياسين ●

محمد بن سعود استقبل فريق الشرطة

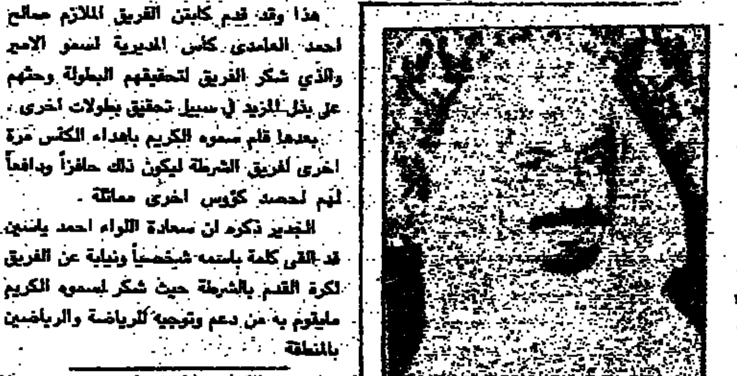
الباحة ـ عبدالله غريب

تشرف فريق كرة القدم بشرطة منطقة الباحة يتقدمهم سعادة اللواء احمد سعد ياسين مدير شرطة منطقة الباحة بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة وسمو الامير فيصل بن محمد بن سعود بعد ظهر امس الثلاثاء بمكتب سموه الكريم بالامارة حيث قدم سعادة اللواء احمد ياسين كأس مديرية الشرطة الذي حصل عليه فريق الشرطة مؤخراً إثر فوزه على نادى السراه بالباحة في المباراة الختامية لدورى شرطة الباحة الذى اقيم هذا العام .

هذا وقد قدم كابتن الفريق الملازم صالح احمد الغامدى كأس المديرية لسمو الامير والذي شكر الفريق لتحقيقهم البطولة وحثهم على بذل المزيد في سبيل تحقيق بطولات اخرى .

بعدها قام سموه الكريم باهداء الكأس مرة اخرى لفريق الشرطة ليكون ذلك حافزاً ودافعاً لهم لحصد كؤوس اخرى مماثلة .

الجدير ذكره ان سعادة اللواء احمد ياسين قد القى كلمة باسمه شخصياً ونيابة عن الفريق لكرة القدم بالشرطة حيث شكر لسموه الكريم مايقوم به من دعم وتوجيه للرياضة والرياضيين بالمنطقة .


● عبدالله الزير

التشكيل النهائي لادارة الرياض

الرياض / سعيد الغامدي

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مجلس ادارة نادي الرياض للفترة القادمة وذلك على النحو التالي : عبدالله محمد الزير ـ رئيساً للمجلس ـ منصور عبدالله ابوسبعة ـ نائبا للرئيس محمد منصور المطرفي ـ امينا للصندوق فهد محمد الحمالي ـ عضواً ـ عبدالرحمن علي المشال ـ عضواً عبدالرحمن عبدالله النشر ـ عضواً عبدالله ابراهيم الحميد ـ عضواً .

اليوم تنطلق بطولات المناطق للتنس الارضي

الرياض ـ سعيد الغامدي

تبدأ اليوم الاربعاء بطولات مناطق الوسطى والقصيم وحائل للاندية لدرجة الشباب للتنس الارضي والتي ستقام على ملاعب جامعة الملك سعود بالرياض وتستمر لمدة ثلاثة ايام خلال الفترة من ٩ ـ ١٤٠٩/٣/١١ هـ بمشاركة اربعة وعشرين ناديا .

كما تبدأ يوم غد الخميس في مدينة الظهران بطولة المنطقة الشرقية للتنس الارضي للناشئين وذلك على ملاعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ويشارك فيها اثنا عشر ناديا .

من جهة ثانية تقام على ملاعب مدينة الامير سلطان بن عبدالعزيز الرياضي بأبها بطولة مناطق الغربية والجنوبية والمدينة المنورة للتنس الارضي للشباب والناشئين اعتباراً من اليوم الاربعاء ولمدة ثلاثة ايام ويشارك فيها ٦ اندية بعد انضمام فريق الاتحاد في هذه البطولة ولاول مرة .

وسيتم اختيار الاول والثاني من كل درجة في بطولات كل منطقة للمشاركة في بطولة اوائل اندية المملكة للمناطق للتنس الارضي .

ايرلندا تستضيف تونس

دبلن ـ اف ب ـ تقام اليوم الاربعاء في دبلن مباراة دولية ودية في كرة القدم بين منتخبي جمهورية ايرلندا وتونس .. وشكلت جمهورية ايرلندا منتخبها من اللاعبين ـ موريس واندرسون وماكارثي وستاونتون وهاوتون ووبلان وشيدي وكيلي وكازارطو والدريج .

ويغيب عن صفوف منتخب تونس لاعبو فريق النادى الافريقي الذى سيشارك اعتبارا من الخميس المقبل في نهائيات كأس الاندية العربية بطلة الدورى البطولة في الشارقة .

مصر تعتذر عن تنظيم بطولة السلاح

الرياض ـ سعيد الغامدي :

تلقى الاتحاد السعودي للسلاح برقية من نظيره الاتحاد العربي للمبارزة يفيد فيها باعتذار الاتحاد المصري للسلاح عن تنظيم واستضافة البطولة العربية التاسعة للمتقدمين .. وقد وافقت اللجنة الاولمبية العراقية على استضافة البطولة خلال الفترة من ٢٦ ـ ٣ وحتى ١ ربيع الثاني المقبل .

وقد قام الاتحاد العربي للمبارزة بتوجيه الدعوة لكافة الدول العربية المنتظمة للاتحاد للمشاركة في البطولة .

الجدير بالذكر ان لاعبي المنتخب معسكرين حالياً ببيوت الشباب بالدمام ويشرف على المعسكر سكرتير عام الاتحاد عبدالله فرج الصقر .

منتخب المغرب يقابل فرنسا

تميز الاسبوع الثالث من بطولة الدوري بقلة الاهداف اذ سجل ١١ هدفا فقط منها ٣ للحليب البيضاوي المتصدر في مرمى هلال الناضور . وعزا بعضهم ذلك الى سوء حالة الطقس حيث هطلت الامطار بغزارة بالاضافة الى تأجيل مباراة الجيش الملكي مع الكوكب المراكشي .

ويحتل خط هجوم الحليب البيضاوي المركز الاول في رصيد الاهداف . اذ سجل ٧ اهداف بينما اهتزت شباك الفريق مرتين فقط . ويدرب الحليب البيضاوي المدرب الوطني محمد العماري . اما هداف البطولة الاول فهو لاعب فريق القوات المساعدة انا فلوس برصيد ٤ اهداف . ويأتي بعده برصيد ٣ اهداف اوزغات ـ فريق الحليب ـ ولوصردي ـ الاتحاد القاسمي ـ .

اهتزت شباك حارس الرجاء البيضاوي ومنتخب الجزائر نصر الدين دريد مرتين في مباراته الاولى مع فريقه الجديد . غير ان دريد صد هدفا محققا في الدقائق الاخيرة وقاد فريقه الى التعادل مع الاتحاد القاسمي ٢/٢ .

يلعب المنتخب المغربي السبت المقبل في مدينة ميلون مباراة ودية ضد منتخب فرنسا للشباب . واستدعى المدرب البرازيلي خايمي بيمنت فالنتي ٢٦ لاعبا للمعسكر التدريبي الذي يستمر ٣ ايام . وليس من بين اللاعبين اي محترف . وربما يلعب المنتخب مباراة ودية اخرى في كانون الاول ـ ديسمبر المقبل ضد منتخب ايطاليا بناء على دعوة تلقاها الاتحاد المغربي من نظيره الايطالي .

■■ ادارة الوحدة تقرر :

● قبول استقالة البصنوى وتكليف الكابلي بالاشراف الادارى
● لقاء مفتوح بين الادارة والجماهير

كتب / عبدالله القرشي

برئاسة الاستاذ طاهر عابد عقد مجلس ادارة نادي الوحدة اجتماعا له مساء امس تدارس المجتمعون خلاله العديد من الموضوعات المطروحة على طاولة النقاش .. وقد اتخذ المجلس العديد من القرارات التي كان من اهمها مايلي :

● موافقة مجلس الادارة على الإستقالة المقدمة له من رئيس النادي السابق الدكتور محمد عبدالله بصنوي .. تقديراً لظروفه التي ابداها .. وجه المجلس خطاب شكر وتقدير للدكتور البصنوي على ماقدمه للنادي .

● تكليف الدكتور عبدالكريم كابلي بالاشراف العام على الشئون الادارية مع ابقاء المهام السابقة لاعضاء مجلس الادارة كما هي .

● الموافقة على اقامة لقاء مفتوح بين ادارة النادي والجماهير الوحداوية لمناقشة اوضاع النادي والوصول الى رؤية واضحة من شأنها الدفع بمسيرة النادي لتحقيق دورة المطلوب .

● إقامة حفل لمنسوبي النادي ورابطة المشجعين مساء يوم غد الخميس في استراحة الاستاذ طاهر عابد بوادي فاطمة .. يقيمه مجلس الادارة .

● الموافقة على تلبية الدعوات الموجهة من قبل محبي النادي لاعضاء فريق كرة القدم ومشجعي النادي .

● افتتاح الموسم الثقافي بالنادي بلقاء طبي للدكتور محمد عبدالله القصيبي الاستاذ المشارك بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز وذلك مساء يوم الاحد ٣/٢٠ في صالة المحاضرات بالنادي .

كما اجتمع المجلس مع ادارة كرة القدم وتم مناقشة المتطلبات والاحتياجات اللازمة والفورية لفرق كرة القدم بالنادي ودعمها في منافساتها الحالية والمقبلة .


● د / عبدالكريم كابلي


● جميل عابد

اليوم الليث وحراء ومن سيكسب اللقاء

كتب ـ عبدالله القرشي

ضمن منافسات دورى المنطقة الغربية لكرة القدم للناشئين .. يتقابل عصر اليوم على ملعب نادى الوحدة بحى التنعيم .. فريقا الليث وحراء في اللقاء الاول بينهما في دورى هذا العام .. ويعتبر لقاء اليوم اللقاء الثاني لناشئى الليث .. حيث لعبوا فى نهاية الاسبوع الماضى امام ناشئى الوحدة وانتهت المباراة لصالحهم بهدف عمر العياف الذى وضع لفريقه نقطتين ثمينتين في بنك الدورى واليوم لاشك انهم يسعون جادين لزيادة رصيدهم من النقاط .

منافسهم فريق حراء لاشك انه استعد جيدا لخوض اللقاء .. وخسارة الفريق الوحداوى اعطته املاً فى المنافسة على بطولة المنطقة التي كانت حكرا على ناشئي الوحدة لسنوات عديدة .

اللقاء يهم الفريقين كل منهما يطمح فى نيل النقطتين .. فلمن ستكون الغلبة ؟.

في الاسواق

الندوة الرياضية
اقرأ في هذا العدد

صلاح المولد يقول : هدفي في الأهلي يساوي مليون دولار !

محمد الدويش : لا عذر لحسام .. لا عذر .. للنصر



الرياضة في الطائف بين الأمس واليوم
وحشد حافل من الأخبار والمواضيع الرياضية الشيقة

الصفحة الأخيرة

الامير فيصل بن فهد يهنيء بحصول نجيب محفوظ على جائزة «نوبل»

الرياض ـ واس ـ بعث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب برقية تهنئة لمعالي وزير الثقافة المصري الاستاذ فاروق حسني بمناسبة حصول الاديب المصري العربي الاستاذ نجيب محفوظ على جائزة نوبل للآداب .

وقد عبر سموه في برقيته عن فخره واعتزازه بهذا الانجاز الادبي العالمي الكبير ووصفه بانه تقدير للابداع الثقافي العربي .. وقد تمنى سموه للشعب المصري الشقيق كل تقدم وازدهار .

كما بعث سموه ببرقية مماثلة للاديب نجيب محفوظ هنأه فيها بالحصول على جائزة نوبل للآداب معبرا سموه عن تقدير كل الادباء والفنانين والمثقفين في المملكة العربية السعودية لهذا الانجاز الادبي الكبير والذي هو تقدير للثقافة العربية وللادباء العرب .



الاعلام .. ومنطلقاته [٣]

■■ كنت في زيارة للولايات المتحدة الامريكية بدعوة من شركة ارامكو بصحبة صديقي وزميلي الاستاذ حمد الجاسر . قضينا حوالي ستة اسابيع وربما اكثر نجوب اهم مدن تلك الولايات الحديثة بناءاً وتاريخاً .. حتى حط الرحال بنا في مقر هيئة الامم المتحدة بنيويورك . وقد حضر الى هذه الهيئة فيما اذكر المستر خروتشوف وكان ايامها يرأس حكومة الاتحاد السوفيتي . وشاهدنا كيف انه وضع قدميه على الطاولة التي كان يجلس على كرسيها . ولم نستغرب ذلك منه لانه يمثل فئة حاكمة لروسيا اعلنت عند تكوينها منذ ايام لينين نكران الاله العظيم . ثم تبعه كاسترو رئيس كوبا وقد كان بينه وبين امريكا ما صنع الحداد كما يقولون ..

■ اردت بذكر هذه الذكريات ان احدد موعد الزيارة التي تمت في عام ١٩٦٢م وقد مضى عليها حتى تاريخه ستة وعشرون عاما وكانت هذه الهيئة العتيدة تعتبر اللغة الانجليزية والفرنسية والصينية هي اللغات الرسمية والاساسية فيها . ومن المعروف انها تترجم فورا للمجتمعين عبر اجهزة استماع .. فاذا المتكلم يتكلم باللغة الانجليزية تترجم الى الفرنسية والصينية .. وهكذا دواليك ..

■ وهمست في اذن زميلي الشيخ حمد الجاسر : لماذا لا تكون اللغة العربية ايضا لغة رسمية في هذه الهيئة .. خاصة وان العرب يشكلون اكثر من مائة مليون عربي .. كما يشكلون مركزا استراتيجيا عزّ نظيره في العالم اضافة الى الثروات الضخمة التي تملكها شعوب هذه الدول .. وفوق هذا . واجّل منه هو ان اللغة العربية هي لغة القرآن . ولغة التشريع الاسلامي . وهو افضل تشريع وضع من الله سبحانه وتعالى لخير البشرية جمعاء وليس لفئة دون اخرى ..

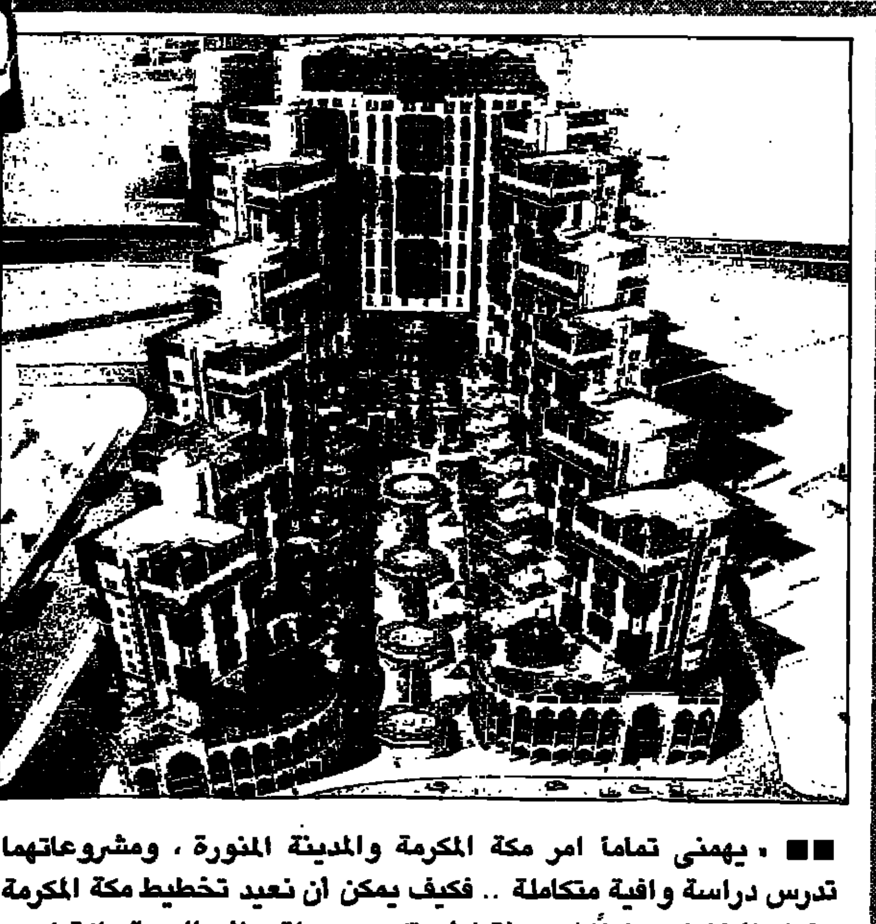
■ وكتبت مقالا واتبعته بمقالات اخرى طالبت فيها حكومة صاحب الجلالة . ايامها . ان تلقي بثقلها بما لها من مركز عالمي متميز لتجعل اللغة العربية من ضمن اللغات الرسمية في اروقة هيئة الامم المتحدة وفي كافة فروعها المنبثقة عنها . بحيث لا يحتاج العربي ان يلقي خطابه على منابر الهيئة وفروعها الى ان يتكلم بلغة غير لغته . كما كان يحدث في بداية تكوين هذه الهيئة .. ونجحت . ولله الحمد . المساعي الحميدة فكانت اللغة العربية لغة رسمية في هذه الهيئة العتيدة ..

■ إذن .. فان تتويج اعمال مؤتمر وزراء اعلام المسلمين هو الحرص والالتزام على التكاتف والتضامن لتعليم اللغة العربية بين شعوب دول المسلمين في كافة انحاء العالم . كما يراعى وضع مخططات منذ الان لتعليم اللغة العربية للمسلمين في الولايات المتحدة الامريكية الذين سيشكلون . ان شاء الله . ثقلا في هذه الولايات مجتمعه .. هذا الثقل الذي سيكون له من النتائج الحاسمة والمواقف القوية المؤثرة التي تعيد للاسلام والمسلمين هيبتهم وقدراتهم حتى يتحول التاريخ مرة اخرى لصالح الاسلام والمسلمين ..

■ ولا شك ان حكومة سيدي خادم الحرمين الشريفين ستلقى من التاييد الذي يمكنها من القاء ثقلها ووزنها لتحقيق هذه الامنية الغالية على قلب كل عربي ومسلم .. وذلك حفاظا وترسيخا وتكريما لهذه اللغة الخالدة التي نعلم ان كثيرا من المفسدين في الارض يحاولون العبث بها . ولعل اقرب دليل على ذلك المحاولات الدنيئة التي قام بها سعيد عقل ومحمد اركون وغيرهما من الاتباع المغفلين .. ناهيك عن محاولات القاديانية والبهائية ومن لف لفهم من اذناب الاستعمار والصليبية والشيوعية والالحاد ..

والله المستعان .. ولا حول ولا قوة الا بالله .





■■ . يهمني تماماً امر مكة المكرمة والمدينة المنورة ، ومشروعاتهما تدرس دراسة وافية متكاملة .. فكيف يمكن أن نعيد تخطيط مكة المكرمة تخطيطاً فنياً متكاملاً ليس فقط أن تكون جميلة ، لأن الجمال لمكة ليس بالشكل . ولكن يجب ان يكون من الناحية الصحية والامنية وتوفير جميع الاسباب وفى نفس الوقت توفير المساكن الكافية للحجاج . ومن المؤكد ان هذه الدراسة سوف تشمل المبانى القديمة الآيلة للسقوط .. ومازلت افضل أن تكون هناك شركات تقوم بمثل هذه الاعمال وتساهم بها الدولة ..

فهد بن عبدالعزيز



زرع قلب خامس فى مستشفى القوات المسلحة بالرياض

الرياض ــ واس ــ تم بمستشفى القوات المسلحة بالرياض اجراء خامس عملية لزراعة القلب لطفل سوداني يبلغ من العمر سبع سنوات بعد ان تبرع والد طفل سعودى بقلب طفله له ..

واوضح اخصائي جراحة القلب بالمستشفى الدكتور محمد راشد الفقيه الذى قام بإجراء العملية يوم امس الاول ان حالة الطفل السوداني جيدة ..

واضاف فى مؤتمر صحفى عقده امس ان الطفل السوداني ابوبكر محمد الكباشي الذى امر صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعلاجه فى مستشفى القوات المسلحة يتلقى العلاج فى وحدة العناية المركز بقسم القلوب بالمستشفى وسيخرج بإذن الله بعد اربعة اسابيع ..

واشار الدكتور الفقيه الى انه لاول مرة يستفاد من طفل متوفى باكثر من عضو حيث تمت الاستفادة من القلب والكلى والقرنيتين لمرضى فى الرياض ..

واكد اخصائي جراحة القلب ان المرضى الذين استفادوا من الاعضاء يتمتعون بصحة جيدة ..

واشار الدكتور الفقيه الى انه تعذر الاستفادة من كبد المتوفى نتيجة لتمزقها بسبب الحادث الذى ادى لوفاته واضاف ان هناك اكثر من مستشفى الان بالمملكة على الاستعداد للبدء ببرنامج زراعة الكبد ومنها مستشفى القوات المسلحة بالرياض ..

واوضح ان القلب المزروع لطفل سعودى يبلغ من العمر خمس سنوات تعرض لحادث مرورى تم نقله على اثره لمستشفى الملك خالد الجامعى ومن ثم نقله الى مستشفى القوات المسلحة وذلك فى اطار التعاون الدائم والمستمر بين مستشفيات المملكة ..

وفى ختام المؤتمر الصحفى اعرب الدكتور الفقيه عن شكره وتقديره لأهل المتوفى على تبرعهم باعضاء ابنهم ..

معرض لرسوم الاطفال بالطائف

الطائف ـ بحضور امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر تقيم لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالطائف مساء يوم السبت القادم «معرض رسوم الاطفال» الذى تنظمه الجمعية بالتعاون مع ادارة تعليم منطقة الطائف .

ويشارك فى هذا المعرض الذى يقام بقاعة المحاضرات بالجمعية اكثر من سبعين طفلا بعدد كبير من اللوحات الفنية التى تمثل اتجاهات وانماط مختلفة لفنون التعبير عند الاطفال .. وقد سبق لعدد من هذه اللوحات ان فاز فى معارض محلية ودولية .

وقد قامت الجمعية بطبع كتيب خاص بهذا المعرض تم الاعداد له منذ وقت مبكر .. ووجهت الجمعية الدعوة لعدد كبير من المهتمين بهذا المجال .

المعرض سيقام بصالة الجمعية بالطائف ويستمر عشرة ايام .

كتاب كويتي عن المدينة الاسلامية

الكويت ـ اينا ـ صدر كتاب «المدينة الاسلامية» لمؤلفه محمد عبدالستار عثمان عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فى الكويت وهو دراسة تحاول ان تعطى صورة كلية لنشاة المدينة الاسلامية وتخطيطها ومرافقها وعلاقة ذلك بتنظيم الحياة فيها من منظور يوضح الفكر الاسلامي العمرانى النظرى وتطبيقاته العملية .

والكتاب يتضمن مقدمة وسبعة فصول وخاتمة تعالج نشاة المدينة الاسلامية وتخطيطها وتحصينها وجوانب الحياة السياسية والاجتماعية فيها .

وفى معرض ذلك يتوقف الكاتب عند مراحل التطور والنضج التى وصل اليها تخطيط المدينة الاسلامية والمؤثرات المختلفة التى اثرت فيها .

معرض حلي وازياء فلسطينية واردنية في باريس

باريس ـ افتتح بمعهد العالم العربي في باريس «معرض حلي وازياء فلسطين والاردن» في اطار اهداف المعرض لابراز جوانب الثقافة والحضارة والتقاليد العربية الاصيلة .

ويضم المعرض الذى افتتح ليلة امس بحضور السفراء العرب في باريس وعدد من المسئولين الفرنسيين وابناء الجالية العربية ـ خمسمائة قطعة ملابس وجواهر اردنية وفلسطينية تعود للفترة من اواخر القرن التاسع عشر وحتى اليوم .

كما يحتوى المعرض على صور فوتوغرافية تعكس التاريخ والحضارة والحياة الشعبية في فلسطين والاردن .

افراح الخوجة

●● الاستاذ عبد المقصود خوجه وصل الى جدة قبل ايام . حيث كان موضع حفاوة الاصدقاء . ابو محمد سيحتفل في نهاية هذا الاسبوع بزواج احدى بناته مبروك . الذين سمعوا بذلك قالوا لقد آن للخوجه ان يكشف عن عمره الحقيقى !

التعليم الجامعي .. والبدائل الأخرى !

بقلم : شاكر حسين شقي

[illegible]

المتفاعلين خاصة في المجالات الفنية المحددة لبرامجها العملية .

كل هذه البدائل المتاحة امام خريجي الثانوية العامة هي في تقديري الاولى بالاهتمام .. والاحوج الى التركيز الاعلامي .

فليت صحافتنا وكتابها ينظرون الى المستقبل من هذه الزاوية المشرقة .. ويسهمون في خدمة وطنهم بصورة اكثر ايجابية وفائدة !

اتصال هاتفي مباشر من مكة والمدينة للسودان

الرياض ـ واس ـ يبدا يوم الاحد القادم فتح الاتصال الدولي المباشر للمكالمات الصادرة من مدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة الى السودان .

ويأتي ذلك ضمن جهود وزارة البرق والبريد والهاتف في سبيل تهيئة الاتصال المباشر لكافة انحاء العالم تحقيقا للاهداف المرسومة لخطة الوزارة التى تقوم بها لخدمة المواطنين والمقيمين وضيوف بيت الله الحرام .

ـ من جهة اخرى يقوم مركز التدريب التابع لوكالة وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة بتدريب عدد من العاملين من دولة البحرين الشقيقة في مجال الاتصالات وتستمر ستة اسابيع ويقوم المتدربون كذلك بزيارة لعدد من المرافق وشبكات الاتصال خلال فترة تدريبهم .

وتأتي هذه الدورة في اطار التنسيق والتعاون وتبادل الخبرات التدريبية بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

فى نادى ابها ..



ابهــا ـ عبدالمحمود عبدالقــادر :

اقام نادي ابها الادبي مساء امس الاول حوارا فكريا بعنوان «الادب الذي نريده» والتي شارك فيها كل من الدكتور نايف الدعيس وسعيد مصلح السريحي ..

ويدا الحوار باي من الذكر الحكيم ثم كلمة لرئيس نادي ابها الادبي الاستاذ محمد عبدالله الحميد رحب فيها بالضيفين وقدم نبذة عن كل منهما ..

ثم بدا الحوار حول الادب الذي نريده وتحدث الدكتور نايف الدعيس واوضح ان الادب الذي نريده يجب ان ينبثق من تعاليم ديننا الحنيف ومتقيدا بالقيم والاخلاق الحميدة حتى يؤدي دوره في المجتمع وان يكون الشعر ملتزما بالوزن والقافية حتى يعرف القارىء المقصود من المعنى ..

وفي معرض حديثه انتقد الدكتور نايف عدداً من القصائد العربية الموزونة مشيرا الى انها بالرغم من انها ملتزمة بالوزن ...

مقررات رابطة الأدب الاسلامي

■■ انعقدت الندوة الاخيرة لرابطة الادب الاسلامي في «اورانج اباد» بالهند تحت اشراف رئيسها سماحة الاستاذ ابي الحسن على الحسني الندوى ، وحضرها ممثلون عن دول العالم الاسلامي ، واساتذة الجامعات الهندية وممثل رابطة العالم الاسلامي في الندوة الاستاذ احمد محمد جمل ، والاستاذ محمد محمود حافظ ..

تنويه

محاضرة

السعودية تمنح تخفيضات ٥٠٪ للمكفوفين

الرياض ـ واس ـ اوضح مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية الكابتن احمد مطر ان التعليمات بشان تطبيق التخفيض الممنوح للمكفوفين بنسبة ٥٠٪ من اسعار التذاكر السياحية او الدولية او المخفضة والمعلنة من قبل المنظمة الدولية للطيران «اياتا» قد صدرت لجميع مكاتب «السعودية» في الداخل والخارج لتطبيقها مع الشروط الاخرى التابعة لها اسوة بالتخفيض الممنوح للمعوقين .

واكد الاستاذ احمد مطر سعي «السعودية» الى تقديم يد العون والمساعدة وخاصة لمن فقدوا نعمة البصر .

وكان رئيس المكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين قد بعث خطابا الى الاستاذ احمد مطر يتضمن شكوى بعض المكفوفين من ان عدداً من مكاتب «السعودية» كانت لاتمنح نسبة ٥٠٪ للتذاكر المخفضة .

● احمد مطر ●

اسلام ٤٥ في الفلبين

مانيلا (اينا) : اعتنق ما يزيد عن ٤٥ فلبينيا من الرجال والنساء الدين الاسلامي الحنيف خلال الاشهر الماضية .

واوضح الشيخ سعيد عبد المجيد والشيخ عبد المجيد الندو .. الداعيان في الفلبين انهما قاما بشرح تعاليم الدين الاسلامي الحنيف للمسلمين الجدد وشرحا لهما مميزات هذا الدين .

وقد وجهت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي ممثلة في ادارة الدعاة الشكر للداعيين وتمنت للمسلمين الجدد كل يقين وامان .

نوبل للاقتصاد .. لفرنسي

ستكهلم ـ منحت جائزة نوبل للاقتصاد لعام ١٩٨٨ امس للفرنسي موريس اللبه .

وتم منح الجائزة من قبل اكاديمية ستكهلم للعلوم فى السويد الى اللبه على «اعماله الرائدة حول نظرية الاسواق والاستخدام الفاعل للموارد» .

جائزة لفيلم تركي

مانهايم [المانيا الغربية] ـ نال فيلم «رغم كل شيء» التركي الذي اخرجه اورهان اوغوز الجائزة الكبرى في مهرجان مانهايم السابع والثلاثين في مطلع هذا الاسبوع ..

وبررت اللجنة التحكيمية هذا الاختيار بان الفيلم يتضمن وصفا موجعا لوحدة رجل يستعيد حبه للحياة عبر اهتمامه بالطفولة ..

وتبلغ قيمة الجائزة المالية عشرين الف مارك المانى .

طبعــة ثانيــة من كتاب «وكالات الانباء الخليجية»

الرياض ـ اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية طبعة ثانية من كتيب « وكالات الانباء في دول مجلس التعــاون» تضمنت الاضافات الجديدة التي ادخلت على هذه الوكالات .

وقد اكد الدكتور عبدالله الجاسر مدير عام الاعلام بالامانة العامة في كلمة له في مقدمة الكتيب على اهمية دور وكالات الانباء في تطوير الخبر بمفهومه العام والخليجي بصفة خاصة واكسابه ما امكن صفة التميز والوصول به الى مستوى يتخطى المحلية الى الاقليمية ثم العالمية .

وقال الدكتور الجاسر انه انطلاقاً من حرص دول المجلس في الارتقاء بمستوى الاداء الاخباري والاستفادة ما امكن من تدفق المعلومات من والى دول المنطقة تم انشاء مركز اقليمي يكون مقره وكالة انباء الخليج في دولة البحرين يتولى تجميع الاخبار من وكالات دول المجلس ومن ثم بثها عبر قنوات اعلامية او مراكز مشابهة في الخارج .

٩٨ مولود أنابيب في مستشفى سليمان فقيه

جده ـ وضعت سيدة غير سعودية توأما من الاطفال الذكور بطريقة الانابيب بعد عقم ثانوى دام احد عشر عاما .

وقد تمت الولادة بصورة طبيعية اذ يزن احدهما ٣,٢ كيلو جراما والآخر ٣,٤٥٠ كيلو جراما وهما ووالدتهما بصحة جيدة .

وطبقا لما اوضحته ادارة مستشفى الدكتور سليمان فقيه فإن السيدة كانت قد اصيبت بالتهابات شديدة في قناتى فالوب عقب ولادتها لاول مرة قبل حوالى ١٢ عاما . واعقب هذه الالتهابات انسدادات تامة بقناتى المبيض فيما اجريت لها محاولة لتسليك القنوات جراحيا غير انها اخفقت .

وفي مركز علاج العقم واطفال الانابيب بمستشفى الدكتور سليمان فقيه نجح معها العلاج بإذن الله بطريقة اطفال الانابيب من اول محاولة .

وبذلك يبلغ مجموع اطفال الانابيب والاطفال ممن اعلن عنهم المستشفى حتى الآن ٩٨ مولودا .

خطوط الكهرباء تنقذ الاســماك

● كاد احد صيادي الاسماك بمنطقة (الوفن) في بلجيكا يقضي حتفه عندما علقت صنارته بخط نقل كهربائي بقوة سبعين الف فولت .

وقد اذاعت النبأ شركة (انتركوم) التي تغذي المنطقة بالكهرباء في معرض حملة تقوم بها للتحذير من مخاطر الصيد في بعض الاماكن .. وكان من الطبيعي ان تشمل الحملة الانهار حيث تمر خطوط نقل الكهرباء .. وقد افلتت منها الاسماك النهرية التي انخفض معدل صيدها بشكل ملحوظ !

كلمة حق

■■ من أسوا ما قد يتميز به الكثيرون من الناس انهم لا يحسنون التعامل مع صحتهم بالشكل المناسب .

فنرى أن معظم الناس لا يعمدون الى مراجعة الطبيب الا عندما يداهمهم المرض .. وربما ان البعض لا يفعل ذلك الا عند ما يشعر بفداحة المرض وليس باعراضه فقط ..

مع ان التعامل الصحيح في هذا الجانب هو مراجعة الطبيب كل ستة شهور على اقل تقدير لعمل فحص شامل للتاكد من سلامة الجسم وتطويق اية اعراض لا سمح الله ..

ان اهمال الصحة .. وعدم الحفاظ عليها لن يحس به الانسان الا في الوقت الذي لا يفيد فيه التأسف ابداً ..

الخياط

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب : ٢٢٤٠ . تلكس : ندوة م . ك ٤٠٠٩٧ . فاكس ٥٢٠٣٠٥٤
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ جرول

المدير العام : المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير : يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير : فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير ت : ٥٢٠٢٩٤٣ الادارة ت : ٥٢٠١٢٨٩

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت : ٥٢٠٣٠٥٤